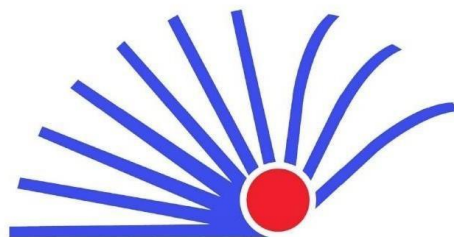


**I.E.S. LEÓN FELIPE**

**Programación  
Didáctica Historia de  
la Filosofía y  
Psicología**

**Curso 2023-24**

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



**LEÓN FELIPE**

B E N A V E N T E

## Composición del Departamento

Durante el curso 2023-2024 el Departamento de Filosofía está formado por los siguientes profesores: D. Juan Carlos López Domínguez, D. Ángel Maria Villa Fuertes y Dña. Gemma Calvo González, jefa del departamento.

D. Juan Carlos López Domínguez imparte Filosofía en 1º de Bachillerato A y B.

D. Ángel Maria Villa Fuertes imparte Educación en Valores éticos y cívicos en los tres grupos de 3º de la ESO, Filosofía en 1º de Bachillerato C (grupo del que es tutor) e Historia de la Filosofía en 2º de Bachillerato C.

Dña. Gemma Calvo González imparte Psicología (alumnos de los grupos A,C y D) e Historia de la Filosofía en 2º de Bachillerato (grupos A, B y D).

La Reunión de Departamento queda fijada para el presente curso los miércoles de 9:20h-10:10h.

## ÍNDICE

Composición del Departamento	1
<b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b>	<b>3</b>
A. Introducción: conceptualización y características de lamateria	3
B. Competencias específicas y vinculaciones con losdescriptores operativos: Mapa de relaciones competenciales	4
B.1. Competencias específicas	4
B.2. Mapa de relaciones competenciales	7
C. Metodología Didáctica	7
C.1. Métodos pedagógicos: estilos, estrategias y técnicas de enseñanza	7
C.2. Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios	7
D. Secuencia de unidades temporales de programación	8
E. Materiales y recursos de desarrollo curricular	8
F. Concreción de planes, programas y proyectos del centrovinculados con el desarrollo del currículo de la materia.	9
G. Actividades complementarias y extraescolares	10
G.1. Actividades Complementarias	10
G.2. Actividades Extraescolares	10
H. Generalidades sobre la atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo	10
H.1. Planes específicos	10
H.2. Adaptaciones curriculares	10
I. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado	11
I.1. Criterios de evaluación e indicadores de logro junto a los contenidos con los que se asocian	11
I.2. Contenidos transversales	14
I.3. Situación de aprendizaje	14
I.4. Instrumentos de calificación trimestral	15

I.5. Procedimientos de recuperación	15
J. Orientaciones para la evaluación de la programación didáctica, de aula y de la práctica docente	15
J.1. De la programación didáctica	16
J.2. De la Programación de Aula	16
J.3. De la práctica docente	17
<b>PSICOLOGÍA</b>	18
A. Introducción: conceptualización y características de la materia	18
B. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: Mapa de relaciones competenciales	19
B.1. Competencias específicas	19
B.2. Mapa de relaciones competenciales	20
C. Metodología Didáctica	20
C.1. Principios Metodológicos	20
C.2. Métodos Pedagógicos: estilos, estrategias y técnicas de enseñanza	21
C.3. Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios	21
D. Secuencia de unidades temporales de programación	22
E. Materiales y recursos de desarrollo curricular	22
F. Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia	22
G. Actividades complementarias y extraescolares	23
G.1. Actividades Complementarias	23
G.2. Actividades Extraescolares	24
H. Atención a las diferencias individuales del alumnado	24
H.1. Planes específicos	24
H.2. Adaptaciones curriculares	25
I. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos	25
I.1. Criterios de evaluación e indicadores de logro junto a los contenidos con los que se asocian	25
I.2. Contenidos de carácter transversal	30
I.3. Agentes e instrumentos de evaluación	31
I.4. Situación de aprendizaje	31
I.5. Criterios y procedimientos de calificación trimestral	32
I.5. Procedimientos de Recuperación	34
J. Orientaciones para la evaluación de la programación didáctica, de aula y de la práctica docente	34
J.1. De la programación didáctica	34
J.2. De la Programación de Aula	35
J.3. De la práctica docente	35

Para la elaboración de esta programación, se ha tenido en cuenta fundamentalmente los siguientes documentos:

- **Ley Orgánica 2/2006**, de 3 de mayo, de Educación, modificada por **Ley Orgánica 3/2020**, de 29 de diciembre.
- **Real Decreto 243/2022**, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.
- **Decreto 40/2022**, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

## **HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

---

### **A. Introducción: conceptualización y características de la materia**

---

El avance del conocimiento humano no se produce si no es con el cuestionamiento radical de lo ya sabido, con el traspaso de las fronteras del conocimiento, y la definición de nuevos objetivos para la humanidad. En la vanguardia de cualquier ciencia, siempre se encontrará una pregunta filosófica. La materia “Historia de la Filosofía”, proporciona al alumnado un conocimiento fundamental sobre el origen y fundamentos de todas las ciencias, aporta los cimientos sobre los que construir el desarrollo personal, las herramientas para hacerlo como persona autónoma y crítica, y da sentido a nuevos retos como los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El conocimiento de las respuestas dadas a las grandes preguntas a lo largo de la historia, completa una formación iniciada en los cursos precedentes, orientada en primer lugar a los fundamentos del comportamiento moral, y a los grandes problemas en el curso precedente.

#### **Contribución de la materia al logro de los objetivos de etapa:**

La materia Historia de la Filosofía permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de bachillerato, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

- Objetivos que proporcionan un amplio desarrollo como ciudadanos, asumiendo no solo los valores de convivencia que inspiran la constitución española, sino también aquéllos más universales que cimentan los derechos humanos, acercándonos con ello a la consecución del ideal de sociedad cosmopolita soñado por Kant.

- Así mismo, el desarrollo personal del alumnado se ve fortalecido a través de las ideas de las figuras más relevantes de la historia del pensamiento filosófico, proporcionando los referentes para la adquisición de una madurez personal como ciudadanos con sentido crítico y del respeto, capaces no solo de prevenir conflictos, sino de disponer de los recursos para solucionarlos. Entre los mencionados valores, habrán de destacar la defensa del principio de igualdad y la no discriminación en su sentido más amplio. Y en el ámbito de las capacidades cognoscitivas, la Historia de la Filosofía genera una capacidad de análisis profundo de la realidad del mundo actual, necesaria para abordar la contribución a su mejora.

- Además, la relación de la filosofía con las ciencias, contribuye a incorporar el reconocimiento del rigor científico como elemento fundamental del desarrollo humano, y a valorar la necesidad de la conservación del medio ambiente. Todo ello, genera necesariamente un enriquecimiento del conocimiento de la lengua castellana, que se ha de ver favorecido por la incorporación del estudio y la lectura como hábitos enriquecedores que han de acompañar al alumnado el resto de sus vidas.

## B. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: Mapa de relaciones competenciales

---

### B.1. Competencias específicas

---

Los descriptores operativos de las competencias clave son el marco de referencia a partir del cual se concretan las competencias específicas, convirtiéndose así éstas en un segundo nivel de concreción de las primeras, ahora sí, específicas para cada materia.

Se pueden agrupar dichas competencias específicas en tres grandes logros, que se complementan entre sí:

- Por una parte, la adquisición de conocimientos relativos a los problemas filosóficos, la diversidad de teorías que surgen en torno a ellos, y las herramientas argumentativas y de diálogo en que se apoyan. En definitiva, la adquisición de un acervo cultural imprescindible para el ejercicio de la actividad filosófica.

- Por otra, la capacidad de producir, a partir de lo aportado por la tradición, ideas propias acerca de dichas teorías y problemas.

- En tercer lugar, el alumnado deberá generar una actitud abierta y dialogante, sustentada en el hábito del diálogo respetuoso, y en una autonomía de juicio que le conduzcan al desarrollo de acciones éticamente coherentes.

Según lo recogido por el DECRETO 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León, se establecen las siguientes competencias específicas para esta asignatura:

1. *Buscar, analizar, interpretar, conocer, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas sencillas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.*

El objeto de la Historia de la Filosofía son las ideas, teorías y argumentos, con los que los filósofos han tratado de responder a lo largo de la historia las grandes preguntas que se han planteado. El conocimiento de tales respuestas es insoslayable para la actividad productiva de la filosofía, consistente en la búsqueda de nuevas respuestas a los mismos problemas, que sean más acordes con el momento presente. La búsqueda de tal información en las fuentes adecuadas, fiables y relevantes, constituye una tarea de capital importancia para el alumnado, así como la correcta interpretación dentro de su contexto, y la comprensión del alcance histórico de cada una de ellas, aprendiendo a relacionar documentos de diferentes épocas y culturas. La búsqueda, localización, reconocimiento, organización y evaluación de tales fuentes, requiere del conocimiento de las técnicas de investigación adecuadas en todos los entornos a su alcance, tanto tradicionales como digitales. El alumnado debe ser capaz de trabajar con documentos que le permitan mantener un diálogo con las distintas respuestas dadas, formar sus propios juicios acerca de los problemas propios de la filosofía, así como el aprendizaje de los conceptos y teorías estudiadas y la relación de estas con sus autores. El objetivo es la comprensión y conocimiento, en su contexto histórico, de tales ideas. Para ello, el alumnado deberá ser capaz de elaborar esquemas, mapas conceptuales, resúmenes, cuadros cronológicos y documentos significativos, y producir y exponer trabajos de investigación, tanto de forma individual como colectiva. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CP2, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.**

*2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos, mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.*

El conocimiento de las técnicas y reglas de la argumentación, proporciona al alumnado un base sólida sobre la que ejercer el pensamiento, formar juicios propios y ser capaz de formular hipótesis, sosteniéndolas en un diálogo abierto, franco, empático, cooperativo y comprometido con la búsqueda del conocimiento, la libre expresión de ideas, el respeto a la pluralidad de tesis y opiniones, siendo capaz de detectar falacias, sesgos o dogmas en dicho diálogo. El estudio de la historia de las ideas proporciona el ejercicio y dominio de la argumentación, y conduce a una concepción del diálogo no entendido como conflicto, sino como herramienta para una mejor comprensión de los problemas propios de la filosofía, así como al enriquecimiento del alumnado como personas críticas, formadas, y con respeto por las ideas de los otros. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL5, STEM1, STEM2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CE1, CCEC1, CCEC3.2.**

*3. Conocer, comprender y explicar las diferentes concepciones y teorías filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.*

La Historia de la Filosofía permite captar el sentido diacrónico y dialógico de las ideas que se han incorporado al debate contemporáneo de los problemas filosóficos. El conocimiento y la comprensión de diferentes teorías y propuestas filosóficas tanto en su contexto histórico como en la repercusión que estas tienen en el mundo actual deben formar parte de la cultura de todo el alumnado y, en general, de una ciudadanía bien formada e ilustrada. Además, el aprendizaje de tales concepciones y teorías conecta con los problemas y cuestiones tratados en primero de bachillerato; el alumnado, en relación con dichos problemas y cuestiones profundizará en el origen y la dimensión histórica de los mismos a través del contacto directo con textos, documentos y el trabajo a partir de ellos. En la comprensión de las ideas como patrimonio cultural común se detectarán prejuicios etnocéntricos, sexistas o de cualquier otro tipo, así como el papel, a menudo deliberadamente oculto y marginado, de las mujeres. Por otra parte, se debe reconocer la importancia e influencia de otras tradiciones de pensamiento diferentes a la nuestra, analizando críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que formen o hayan formado parte del discurso filosófico. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL2, CCL3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.**

*4. Reconocer y entender la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones y las teorías filosóficas históricamente dadas, así como su relación con problemas de carácter científico, mediante su puesta en relación dialéctica, de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud, tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.*

La filosofía se caracteriza por ser un saber abierto y plural en el que sus problemas y cuestiones no tienen una única solución ni esta es definitiva al igual que sucede con otros contenidos. Por ello, Historia de la Filosofía se ha construido como un diálogo de teorías, propuestas y autores en los que el diálogo racional ha ido proponiendo razones y argumentos de modo crítico que han dado lugar a diferentes disciplinas. La pluralidad de concepciones y teorías filosóficas a lo largo del tiempo no comprometen la unidad esencial de la filosofía como una búsqueda incondicional e integral de la verdad y del sentido de la realidad en sus aspectos más fundamentales. Además, el reconocimiento de los distintos modos de argumentación presentes en las concepciones y teorías filosóficas, así como la diversidad de interpretación de las mismas, constituyen un adecuado ejercicio para la práctica del pensamiento complejo, el análisis y la síntesis, y la comprensión de la realidad y de los problemas filosóficos desde una perspectiva más profunda y plural, en la que cabe reconocer su relación con la ciencia, sesgos, y crítica con todo dogmatismo, tal y como corresponde al ejercicio efectivo de una ciudadanía democrática. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.**

*5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos interrogantes filosóficos, mediante el conocimiento, análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica, como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.*

La Historia de la Filosofía en segundo curso de bachillerato tiene un planteamiento distinto al curso anterior, en el que los contenidos se estudiaban de manera temática, ahora se trata de conocer los diferentes lenguajes y formas de pensar de los filósofos y filósofas, los paradigmas y los contextos culturales y sociales de las distintas etapas históricas para que el alumnado sea capaz de comprender el pasado, así se entenderán mejor los problemas del presente para orientarse en el futuro. La manera de abordar los problemas filosóficos ha de ser de forma abierta y plural, teniendo en cuenta que, para saber los que somos en las circunstancias históricas actuales, es necesario conocer el devenir de la historia. Los alumnos y las alumnas al tratar las cuestiones relevantes del pasado, tienen que prestar atención a cómo surgen las ideas en los diversos contextos y cómo las desarrollan los distintos autores y autoras, incluso a través de la confrontación de las mismas. La forma de acercarse al pensamiento ha de ser de manera flexible, radical, observando y relacionando la universalidad de los problemas en el contexto en el que surgen para desarrollar un pensamiento crítico sobre la historia, la filosofía y la cultura. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL2, CCL4, STEM4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CCEC1.**

*6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.*

La filosofía siempre ha estado relacionada con otros ámbitos del pensamiento y la cultura y como saber integrador, proporciona puntos de vista alternativos a otras disciplinas a través del diálogo. Además, la filosofía se enriquece al estudiar las distintas expresiones culturales en su contexto histórico-social. Por lo tanto, Historia de la Filosofía debe ocuparse no solo del estudio y el análisis de los textos de filósofas y filósofos sino de otros escritos de diversa índole como documentos significativos de campos tan diversos como los científicos, artísticos o poéticos, destacando las relaciones entre ellos. El objetivo es que el alumnado sea consciente del carácter interdisciplinar y globalizador de la filosofía y conozca el papel tan relevante que ha ocupado en la historia de la humanidad a través de la integración de conocimientos procedentes de otras disciplinas, así como la relación entre el pensamiento filosófico y otras manifestaciones culturales, políticas, científicas o religiosas que han coexistido, descubriendo las influencias mutuas y desvelando las cuestiones filosóficas subyacentes. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL2, CD1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.**

*7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía del juicio y promover actitudes y acciones cívicas y éticamente consecuentes.*

La enseñanza de la Historia de la Filosofía debe aspirar a ser mucho más que un museo de teorías y pensamientos sobre las grandes cuestiones clásicas, e iluminar el marco teórico en el que se inscribe el diálogo y el debate acerca de problemas contemporáneos. Desde esta convicción, el estudio de Historia de la Filosofía proporciona al alumnado que se prepara a culminar el bachillerato un repertorio de herramientas intelectuales que le faciliten la organización de sus ideas y criterios como ciudadanos conscientes y participantes en una sociedad abierta marcada por la deliberación racional y el diálogo argumentado y libre acerca de los desafíos que los ciudadanos deben abordar tanto en el ámbito individual como colectivo en el contexto contemporáneo. Un acercamiento a dichos retos desde la familiaridad con el debate filosófico a lo largo de su historia debe proporcionar mayor rigor crítico, un análisis más refinado y una posición más autónoma respecto a las cuestiones que ya forman parte

del pulso social e intelectual del siglo XXI y por las cuales el alumnado que hoy cursa bachillerato se sentirá interpelado -si es que no se sienta ya- en algún momento de su vida como ciudadanos adultos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **STEM5, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.**

## B.2. Mapa de relaciones competenciales

Historia de la Filosofía

	CCL					CP		STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC									
	OCL1	OCL2	OCL3	OCL4	OCL5	CP1	CP2	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1.1	CPSAA1.2	CPSAA2	CPSAA3.1	CPSAA3.2	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3.1	CCEC3.2	CCEC4.1	CCEC4.2		
Competencia Específica 1	✓	✓	✓	✓		✓			✓		✓											✓																	
Competencia Específica 2	✓				✓			✓	✓											✓					✓	✓	✓						✓						
Competencia Específica 3		✓	✓																					✓	✓	✓	✓												
Competencia Específica 4		✓																						✓	✓	✓	✓												
Competencia Específica 5		✓		✓							✓												✓	✓	✓	✓													
Competencia Específica 6		✓										✓											✓	✓	✓	✓													
Competencia Específica 7																		✓					✓	✓	✓	✓	✓												

## C. Metodología Didáctica

### C.1. Métodos pedagógicos: estilos, estrategias y técnicas de enseñanza

Para la asignatura de Historia de la Filosofía emplearemos:

- Lección magistral.
- Lección inversa donde será el alumno quien se dote de la información sugerida en el aula y después la exponga a sus compañeros.
- Comentario de texto.

### C.2. Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios

El agrupamiento habitual será el común en el aula de referencia, pudiendo trabajar en algunos momentos en parejas.



## D. Secuencia de unidades temporales de programación

	UNIDADES DIDÁCTICAS	SESIONES
PRIMER TRIMESTRE	UD1. Los orígenes de la filosofía griega. Los presocráticos	4
	UD2. Sócrates y los sofistas	3
	UD3. Platón	8
	UD4. Aristóteles	8
	UD5. Período helenístico y comienzos de la filosofía cristiana	2
	UD6. Filosofía Medieval. San Agustín, San Anselmo y Tomás de Aquino	6
SEGUNDO TRIMESTRE	UD7. La época del Renacimiento	2
	UD8. René Descartes	8
	UD9. David Hume	8
	UD10. Immanuel Kant	8
	UD11. Filosofía en el siglo XIX	2
TERCER TRIMESTRE	UD12. Karl Marx	8
	UD13. Friedrich Nietzsche	8
	UD14. José Ortega y Gasset	8
	UD15. Pensamiento contemporáneo	2

## E. Materiales y recursos de desarrollo curricular

Relación de **materiales didácticos** que se utilizarán durante la práctica docente:

- Impresos:
  - o Apuntes elaborados por el profesor con contenidos teóricos y glosarios de términos.
  - o Textos seleccionados que incluyen fragmentos de autores clásicos. Historia de la Filosofía. Textos. Bachillerato (10ª Ed.) [Universidad Salamanca](#). ISBN 8490124361.
- De carácter informático:
  - o Uso de *Teams* para el envío de tareas, información y dudas.
  - o Correo electrónico de Educacyl.
  - o Documentos elaborados por el profesor en formato PDF.
- Multimedia o audiovisuales:
  - o Youtube para proyectar vídeos con contenido filosófico como los “Unboxing Philosophy” de Daniel Rosende.

## F. Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

- **Plan de lectura:** de acuerdo con la ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, el Departamento de Filosofía se compromete a promover el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, así como al uso de la biblioteca escolar, en todos los niveles educativos desde todas las asignaturas adscritas a dicho Departamento.

### Lecturas parciales obligatorias:

- PLATÓN (2000), *República*. Madrid: Alianza Editorial.
- ARISTÓTELES (2022), *Política*. Madrid: Gredos.
- DE AQUINO, TOMÁS (2014), *Suma Teológica mínima*. Madrid: Tecnos.
- DESCARTES (2011), *Discurso del Método*. Madrid: Alianza Editorial.
- HUME (2005), *Tratado de la Naturaleza Humana*. Madrid: Tecnos.
- MARX (2016), *Contribución a la Crítica de la Economía Política. Obras escogidas*. Madrid: Akal
- NIETZSCHE (2011), *Así habló Zaratustra*. Madrid: Alianza Editorial.
- ORTEGA Y GASSET, *¿Qué es Filosofía? y otros ensayos*. Madrid: Alianza Editorial.

### Otras lecturas parciales:

- Platón (2016). *Diálogos*. IV. Madrid: Gredos.
- Aristóteles (2014). *Ética a Nicómaco*. Madrid: Gredos.
- Kant, I (2013). *Crítica de la razón pura*. Barcelona: Taurus.
- Kant, I (2013). *Crítica de la razón práctica*. Madrid: Alianza.
- Nietzsche, F (2020). *El Anticristo*. Madrid: Tecnos.
- Ortega y Gasset, J (2014). *La rebelión de las masas y otros ensayos*. Madrid: Alianza.

### Algunas propuestas de libros de lectura:

- Gaarder, J (2010). *El mundo de Sofía*. Madrid: Siruela.
  - Patton, MF y Cannon, K (2018). *Filosofía en viñetas*. Barcelona: Penguin.
- **Plan de convivencia:** se participa del plan de convivencia del centro fomentando el respeto entre los distintos miembros de la comunidad educativa y buscando formas cooperativas para la resolución de conflictos.
  - **Programa de Fomento a la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres:** La materia de Historia de la Filosofía contribuye al fomento de la igualdad efectiva a través de la visibilización de las aportaciones en la historia del pensamiento de figuras de la época antigua, como Hipatia de Alejandría, hasta las numerosas mujeres filósofas de la modernidad y postmodernidad.

## G. Actividades complementarias y extraescolares

### G.1. Actividades Complementarias

Título	Temporalización	UD vinculada
Proyección de: “ <i>El nombre de la rosa</i> ”	3 sesiones	UD6. Filosofía Medieval
<b>Descripción.</b>		
<p>Posterior charla-coloquio analizando los contenidos de la Filosofía antigua y medieval que aparecen en la novela de Umberto Eco.</p> <p>Fecha prevista: 22 de diciembre, día de la entrega de notas del primer trimestre.</p> <p>Tiempo estimado: primeras tres sesiones de ese día.</p> <p>Desarrollo: se realizará preferiblemente en la sala de usos múltiples, siempre y cuando desde jefatura organicen un calendario de actividades por niveles para ese último día previo a las vacaciones.</p>		

### G.2. Actividades Extraescolares

Título	Nivel	Temporalización	UD vinculada
<b>Descripción.</b>			
<p>Para desarrollar de manera completa los contenidos exigidos en las pruebas de acceso a la universidad, no se prevé realizar ninguna actividad extraescolar durante el presente curso.</p>			

## H. Generalidades sobre la atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo

- Currículo Flexible
- Diseño Universal de Aprendizaje

### H.1. Planes específicos

A lo largo del curso, se aplicarán planes específicos de refuerzo, de recuperación y de enriquecimiento curricular en función de las necesidades y demandas de cada alumno.

### H.2. Adaptaciones curriculares

- De acceso:

Se indican las modificaciones o provisión de recursos espaciales, materiales, personales o de comunicación que van a facilitar a determinado alumnado el desarrollo del currículo.

- Mobiliario adaptado
- Ayudas técnicas y tecnológicas

- No significativas:

Se reflejan las modificaciones de los elementos no prescriptivos del currículo para el alumnado que lo requiera.

- Tiempos
- Actividades

- Significativas:

Se señalan las modificaciones de los elementos prescriptivos del currículo para el alumnado que lo requiera.

- Competencias específicas
- Criterios de evaluación

## I. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado

### I.1. Criterios de evaluación e indicadores de logro junto a los contenidos con los que se asocian

A continuación, expondremos una tabla en la que estableceremos la relación de los criterios de evaluación (aplicados a todos los contenidos referidos anteriormente como Unidades Didácticas) con los agentes evaluadores, los instrumentos que se utilizarán para la evaluación y la ponderación porcentual mediante la que serán evaluados, de acuerdo con la temporalización establecida en el apartado D de la presente programación.

En cualquier caso, advertir que la determinación de los agentes, así como el momento concreto en que se determine la evaluación de los contenidos establecidos, quedará a criterio del docente encargado de impartir la materia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	AGENTE EVALUADOR			PONDERACIÓN PORCENTUAL
			A	C	H	
1.1 Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con otros ámbitos culturales. (CCL2, CCL4, CP2, CD1.)	-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams	- Relaciona los documentos filosóficos con los contextos históricos y culturales, problemas, tesis, autores y autoras. - Utiliza técnicas para la ampliación e interpretación de los textos filosóficos.	A	C	H	7,7%
					X	
1.2 Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa. (CCL1, CCL3,	-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de	-Construye juicios personales acerca de problemas históricos-filosóficos. - Presenta trabajos ajustándose a los formatos requeridos en cada momento.	A	C	H	7,7%
			X	X	X	

STEM2, STEM4, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.)	información en Teams					
2.1 Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y detectando y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis. (CCL1, STEM1, STEM2, CC3, CE1, CCEC3.2)	-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams	- Construye juicios personales argumentando de forma rigurosa y evitando las falacias y los las opiniones sesgadas.	A	C	H	7,7%
			x		x	
2.2 Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan. (CCL1, CCL5, STEM1, STEM2, CPSAA3.1, CC2, CCEC1)	-Participación oral en el aula	-Mantiene una actitud dialogante y respetuosa.	A	C	H	7,7%
			x	x	x	
3.1 Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas, y la identificación de las cuestiones a las que responden. (CCL2, CC1, CC3.)	-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams	-Conoce las propuestas filosóficas más significativas que se han sucedido a lo largo de la historia.	A	C	H	7,7%
					x	
3.2 Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía. (CCL3, CC2, CCEC1)	-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams)	-Analiza y comenta documentos filosóficos relevantes, identificando y comprendiendo las principales ideas y controversias de la historia del pensamiento.	A	C	H	7,7%
					x	
4.1 Generar una concepción plural, compleja, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas, y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones. (CC2, CCEC1)	-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams	- Compara las diferentes tesis y escuelas de filósofos y filósofas (de la misma o distintas épocas), adquiriendo así una concepción plural y crítica de la historia del pensamiento.	A	C	H	7,7%
			x		x	

<p>4.2 Constatar la resolución racional y dialogada de los conflictos y problemas relacionados con diferentes saberes en los que la filosofía ha intervenido a lo largo de la historia del pensamiento indagando en estas relaciones dialécticas de oposición o complementariedad. (CCL2, CC1, CC3)</p>	<p>-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams</p>	<p>-Mantiene una actitud dialogante y respetuosa acerca de los diferentes problemas en los que la filosofía ha intervenido a lo largo de la historia del pensamiento.</p>	<p><b>A</b> x</p>	<p><b>C</b> x</p>	<p><b>H</b> x</p>	<p>7,7%</p>
<p>5.1 Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. (CCL2, CCL4, CPSAA5, CC1, CC2)</p>	<p>-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams</p>	<p>-Comprende las condiciones culturales que han posibilitado la aparición de distintos problemas a lo largo de la historia y la necesidad de su análisis y crítica por parte de la filosofía.</p>	<p><b>A</b></p>	<p><b>C</b></p>	<p><b>H</b> x</p>	<p>7,7%</p>
<p>5.2 Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras. (CCL2, STEM4, CC3, CCEC1)</p>	<p>-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams</p>	<p>- Compara las diferentes tesis y escuelas de filósofos y filósofas (de la misma o distintas épocas), adquiriendo así una concepción temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes.</p>	<p><b>A</b> x</p>	<p><b>C</b> x</p>	<p><b>H</b> x</p>	<p>7,7%</p>
<p>6.1 Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis y el comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes. (CCL2, CD1, CC1, CC2, CC3, CCEC1)</p>	<p>-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams)</p>	<p>-Comenta y compara rigurosamente textos de diferente índole en los cuales se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>A</b> x</p>	<p><b>C</b></p>	<p><b>H</b> x</p>	<p>7,7%</p>
<p>7.1 Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración</p>	<p>-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams</p>	<p>- Construye juicios autónomos acerca de problemas éticos fundamentales de la actualidad, argumentando a partir de teorías éticas filosóficas.</p>	<p><b>A</b> x</p>	<p><b>C</b> x</p>	<p><b>H</b> x</p>	<p>7,7%</p>

de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos. (STEM5, CPSAA1.1, CC1, CC2)						
7.2 Explicar la presencia de ideas de la historia del pensamiento filosófico en algunos debates y preocupaciones contemporáneas sobre la historia, la política, la ciencia o el futuro haciendo uso de un lenguaje analítico y argumentativamente riguroso. (CPSAA4, CC3, CC4, CE1)	-Elaboración de comentarios de texto -Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams	-Debate y argumenta rigurosamente sobre las distintas ideas filosóficas presentes en los distintos ámbitos de la realidad.	<b>A</b> x	<b>C</b> x	<b>H</b> x	7,7%

## I.2. Contenidos transversales

### CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO

CT1. La comunicación audiovisual y la competencia digital

CT2. Respeto de la diversidad como fuente de riqueza

CT3. Mejora de la oratoria y de las habilidades sociales

CT4. Fomento del hábito de la lectura y de la comprensión lectora

CT5. Fomento de una correcta expresión escrita

## I.3. Situación de aprendizaje

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		
Curso: 2º de Bachillerato	Temporización: segundo trimestre	Nº sesiones:2
Título: La Justicia en el mundo actual	Ámbito:Historia de la Filosofía	Contexto: aula habitual.
<u>Justificación:</u> relación de las distintas teorías filosóficas vistas sobre la justicia en noticias reales y recientes.		
<u>Descripción del producto final:</u> importancia de la reflexión filosófica no sólo en los momentos históricos vistos hasta el momento sino en el momento presente actual.		

Competencias clave	Contenidos de área	Competencias específicas	Instrumento de evaluación	Agente		
				A	C	H
CCL, CP, CL, CPSAA, CC, CE, CCEC	U.D.2, U.D.3, U.D.4, U.D.7, U.D.10	6 y 7	Canal de Teams o cuaderno del alumno	A	C	H
				X	X	X

## I.4. Instrumentos de calificación trimestral

Para la calificación trimestral de la materia, y que servirá como referente para valorar el progreso del alumnado y la necesidad de introducir medidas correctoras, se realizará con la nota media que el alumnado obtenga de las calificaciones otorgadas a cada una de las diferentes unidades didácticas trabajadas en ese período de tiempo.

Asimismo, el docente podrá bajar la calificación de actividades y exámenes por faltas de ortografía, gramaticales y de expresión.

Los instrumentos de calificación de las competencias que se aplicarán y su ponderación, serán los siguientes:

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN	PONDERACIÓN
Exámenes y pruebas tanto escritas como orales, pudiendo ser todas ellas de diferente índole (formularios, rúbricas, exposiciones, debates, etc).	<b>90%</b>
Realización de las distintas actividades que correspondan, así como la implicación y cooperación en el correcto desarrollo de la clase.	<b>10%</b>

## I.5. Procedimientos de recuperación

El proceso de recuperación se ceñirá a aquellos contenidos que el alumno no haya demostrado dominar, porque no haya obtenido una calificación positiva en los exámenes. La calificación otorgada como resultado de ese nuevo intento será la que finalmente se tenga en cuenta para la obtención de la calificación final, no pudiendo darse el caso que empeore la calificación obtenida en primera instancia.

Los alumnos que hayan obtenido al final de curso una calificación negativa tendrán derecho a realizar una prueba extraordinaria en los términos que marque la administración educativa. Esta prueba extraordinaria se ceñirá a los contenidos evaluados negativamente. La calificación obtenida en esta prueba, siempre que sea superior a la calificación anterior, se utilizará para obtener una nueva media que arroje la calificación final de la asignatura.

## J. Orientaciones para la evaluación de la programación didáctica, de aula y de la práctica docente



## J.1. De la programación didáctica

Para la evaluación de la programación todos los miembros del departamento atenderemos fundamentalmente a los siguientes indicadores para cada una de las materias:

- Resultados cuantitativos finales de los alumnos.
- Grado de desempeño alcanzado de las competencias específicas.
- Aplicabilidad en los tiempos programados de los contenidos y actividades estipulados.
- Valoración crítica de la materia impartida.

Podríamos cumplimentar una tabla como la siguiente para poder progresar satisfactoriamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

INDICADORES DE LOGRO	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	INSTRUMENTO O TÉCNICA EVALUADORA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grado de cumplimiento.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Satisfacción en el desarrollo.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resultados Académicos</li> </ul>			Análisis de suuso.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propuesta de mejora</li> </ul>			

El análisis de este último parámetro también se podrá llevar a cabo a través de los cuestionarios siguientes:

- <https://www.recursosep.com/2019/06/05/cuestionario-de-evaluacion-del-profesor-formato-editable-word/?cn-reloaded=1>
- <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScVQqrLNigtoIL0fSKEBSZEfChvRQNgfts4FAfFmvpBRzA5EQ/viewform>

## J.2. De la Programación de Aula

¿QUÉ EVALUAMOS?	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	INSTRUMENTO O TÉCNICA EVALUADORA
<input type="checkbox"/> El proceso de elaboración de la programación de aula.			
<input type="checkbox"/> El Contenido de la programación de aula			
<input type="checkbox"/> El Grado de cumplimiento de lo establecido en la programación de aula.			

□ El procedimiento de revisión de la programación de aula.			
Υ Propuesta de mejora			

### J.3. De la práctica docente

¿QUÉ EVALUAMOS?	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	INSTRUMENTO O TÉCNICA EVALUADORA
Υ Planificación de la Práctica docente.			
Υ Coordinación docente departamental			
Υ Coordinación docente entre el equipo docente de los grupos			
Υ Motivación inicial del alumnado			
Υ Motivación durante el proceso			
Υ Desarrollo de las actividades			
Υ Clima del aula			
Υ Organización del aula			
Υ Ajuste a la programación			
Υ Recursos y Materiales didácticos utilizados			
Υ Criterios de evaluación e indicadores de logro.			
Υ Instrumentos de evaluación utilizados			
Υ Información al alumnado			
Υ Propuesta de mejora			

## PSICOLOGÍA

---

### A. Introducción: conceptualización y características de la materia

---

La Psicología, como disciplina científica, se ocupa del estudio de la conducta y de los procesos mentales del ser humano y sus relaciones con los demás y con el entorno. La Psicología es una ciencia multidisciplinar que utiliza el método científico e integra conocimientos tanto de las ciencias humanas y sociales como de las biomédicas, con el objetivo de comprender, explicar, predecir y modificar el comportamiento humano además de buscar el bienestar personal.

Los conocimientos que proporciona la psicología de segundo de bachillerato son útiles, permiten que los alumnos se conozcan a sí mismos, construyan su personalidad y les ayuda a prepararse para la vida en relación con los demás, respetando las diferencias, en la sociedad compleja en la que vivimos, caracterizada por la globalización económica y cultural como consecuencia de las revoluciones tecnológicas. La variedad de corrientes psicológicas y la pluralidad metodológica de esta materia propicia en el alumnado la madurez personal, autónoma y responsable y el desarrollo de un espíritu crítico con el mundo que les rodea a la vez que fomenta habilidades en los ámbitos personal, social, académico y profesional. El carácter integrador de esta disciplina está en consonancia con los Objetivos de Desarrollo sostenible.

#### **Contribución de la materia al logro de los objetivos de etapa:**

La materia Psicología permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de bachillerato, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos: Debido a las características cognitivas propias de la adolescencia, el alumnado tiene interés por el aprendizaje, lo que le permitirá conocerse a sí mismo y consolidar el proceso de madurez personal, afectivo y sexual y comprender su comportamiento, la conducta de los demás y el mundo en el que vive. Asimismo, la Psicología al tratarse de una disciplina científica que integra conocimientos tanto de las ciencias sociales como de las biomédicas, ayuda a fomentar desde el conocimiento, los valores de igualdad real entre hombres y mujeres y cómo ambos sexos contribuyen al desarrollo de nuestra sociedad; impulsa al alumnado a ser crítico con cualquier tipo de discriminación, respetando la diversidad y entendiendo los distintos condicionantes biológicos y culturales del comportamiento. Esta materia ofrece a los discentes, la posibilidad de hacer consciente y mejorar la capacidad lingüística y comunicativa, y al explicitar los mecanismos del aprendizaje, permite consolidar los hábitos de estudio y lectura y las habilidades de comunicación. Además, dado que una gran parte de la información científica se encuentra en internet, la Psicología también contribuye al desarrollo de la competencia digital y a hacer un uso eficiente de las nuevas tecnologías, así como a formar una perspectiva crítica hacia las mismas. Igualmente, la diversidad de perspectivas teóricas de la Psicología, ayuda a que los alumnos mejoren la flexibilidad en el razonamiento, necesario para conseguir un espíritu crítico, junto con la pluralidad metodológica, que permite conocer las características fundamentales de la investigación y experimentación propia de esta ciencia y ponerlo en relación con otros saberes científicos. Al abordar temas de actualidad, esta materia ayuda a promover en el alumnado actitudes de respeto, tolerancia y empatía que posibilitará actuar de forma respetuosa y autónoma, así como detectar y resolver situaciones de conflicto y violencia en el ámbito personal y social a través del diálogo.

## B. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: Mapa de relaciones competenciales

---

### B.1. Competencias específicas

---

Los descriptores operativos de las competencias clave son el marco de referencia a partir del cual se concretan las competencias específicas, convirtiéndose así éstas en un segundo nivel de concreción de las primeras, ahora sí, específicas para cada materia.

En el caso de la materia Psicología, las competencias específicas se organizan en seis ejes que se relacionan entre sí: la primera trata de conocer las características de la Psicología como ciencia de la conducta y de los procesos mentales del individuo. La segunda, comprender la evolución del cerebro y las bases biológicas del comportamiento humano. Además, se propone entender los procesos cognitivos básicos como percepción, atención y memoria valorando al ser humano como procesador de información. La cuarta competencia versa sobre las teorías del aprendizaje, la inteligencia y el pensamiento para valorar estas capacidades y juzgar de modo crítico los problemas que plantean. La quinta propone conocer el significado de la motivación, la personalidad y la afectividad como dimensiones esenciales de los seres humanos. Finalmente, la última pretende comprender el proceso de sociabilización y su influencia en la personalidad.

Según lo recogido por el DECRETO 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León, se establecen las siguientes competencias específicas para esta asignatura:

1. Conocer la Psicología como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo desde una dimensión teórica y práctica, con objetivos, características, ramas y técnicas de investigación propios, valorando su contribución a la adquisición del estímulo crítico, la autonomía, la investigación y la innovación, y reconociendo su carácter interdisciplinar, para adquirir una comprensión holística del ser humano identificando los problemas y las soluciones aportadas por las distintas corrientes psicológicas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL2, CP2, STEM2, STEM4, CD1, CPSAAA4, CPSAA5, CC1.**

2. Comprender la especificidad del cerebro humano, su estructura y su evolución, valorando las diferentes técnicas de investigación, así como la relación entre la conducta y sus bases genéticas, para entender dichos elementos como componentes explicativos del comportamiento y de la salud humanas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL1, STEM4, CD1, CPSAAA4, CPSAA5, CC1.**

3. Entender los procesos cognitivos básicos como la percepción, atención, memoria y el olvido, así como los estados de conciencia y drogas, valorando al ser humano como procesador de información y apreciando los factores individuales y sociales en los procesos cognitivos para comprender los elementos que influyen en el psiquismo humano. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL2, STEM2, STEM5, CD1, CPSAA3.1, CC1.**

4. Analizar las principales teorías sobre el aprendizaje, la inteligencia y el pensamiento distinguiendo las causas que influyen en estos procesos para comprender sus aplicaciones al ámbito social, valorando la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo del individuo, para entender esas capacidades y juzgar críticamente los problemas y límites que se plantean en el ámbito de la inteligencia artificial. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL2, CCL4, CPSAA1.2, CC1.**

5. Explicar y valorar el significado de la motivación, la personalidad y la afectividad como dimensiones esenciales de los seres humanos analizando los conflictos y las influencias genéticas, medioambientales y culturales teniendo en cuenta las teorías más aceptadas sobre ellas con el objeto de comprender la complejidad del ser humano y tener conciencia de uno mismo y de los demás para regular las emociones y la afectividad de manera adecuada. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL3, STEM2, STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA3.1.**

6. Desarrollar una comprensión madura e informada de la sociabilidad humana, valorando los procesos psicológicos de las masas y la importancia de la Psicología en el entorno del trabajo y las organizaciones, apreciando la interiorización de normas y valores sociales y reflexionando sobre el liderazgo con el fin de autocontrolar el comportamiento y buscar soluciones a los problemas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL2, CCL3, STEM4, CD4, CC1, CE2, CCEC2.**

## B.2. Mapa de relaciones competenciales

	Psicología																																							
	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC									
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1.1	CPSAA1.2	CPSAA2	CPSAA3.1	CPSAA3.2	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3.1	CCEC3.2	CCEC4.1	CCEC4.2		
Competencia Específica 1	✓	✓								✓		✓		✓										✓	✓	✓														
Competencia Específica 2	✓											✓		✓																										
Competencia Específica 3	✓	✓							✓				✓	✓								✓				✓														
Competencia Específica 4		✓		✓															✓					✓	✓	✓														
Competencia Específica 5			✓						✓			✓	✓									✓	✓																	
Competencia Específica 6		✓	✓									✓					✓									✓										✓				

## C. Metodología Didáctica

### C.1. Principios Metodológicos

En este apartado tendremos como referencia el artículo 11 del **Decreto 40/2022** que establece los *principios pedagógicos* para la etapa y el artículo 12 que alude a los *principios metodológicos* comunes a toda la etapa. Por este motivo, se tendrán en cuenta los siguientes principios metodológicos propios del centro:

- Se procurará una enseñanza activa, vivencial y participativa del alumnado
- Se partirá de los conocimientos previos del alumnado, procurando de esta manera un aprendizaje constructivista

- Se atenderá a los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos en función de sus necesidades educativas.
- Se procurará un conocimiento sólido de los contenidos curriculares
- Se propiciará en el alumnado la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión, el sentido crítico, la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos a diferentes contextos.
- Se utilizarán las TIC y los recursos audiovisuales como herramientas de trabajo en el desarrollo de algunos de los contenidos.

## C.2. Métodos Pedagógicos: estilos, estrategias y técnicas de enseñanza

---

Para la asignatura de Psicología emplearemos:

- Lección magistral.
- Lección inversa, será el alumno quien se dote de la información sugerida en el aula y el aula donde se realice la actividad mediante los contenidos propuestos por el alumnado.
- Debate.
- Cinefórum.
- Exposición oral, tanto en grupo como individual.

## C.3. Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios

---

En cuanto a los tipos de agrupamiento, serán variados dependiendo de las actividades, tareas, etc., que se vayan a desarrollar: individuales, para reforzar el trabajo autónomo y la autorregulación del aprendizaje, en parejas o pequeño grupo, que facilitará el desarrollo de situaciones comunicativas y fomentarán el trabajo cooperativo y colaborativo y de respeto hacia los demás, en gran grupo, para fomentar el respeto e interés por opiniones diferentes y el respeto del turno de palabra. El entorno de aprendizaje deberá favorecer la confianza personal para aumentar las garantías de adquisición de las competencias del alumnado.

En cuanto a la organización de tiempos y espacios, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar, al alumnado de Psicología y a la estrategia que se quiera trabajar. Los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje, y se ajustarán a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje.

Además, los espacios serán diversos y enriquecedores, y favorecerán el aprendizaje de la Psicología por parte del alumnado. Así pues, los espacios serán tanto físicos, que favorecerán la interacción, investigación, experimentación..., como digitales, que se utilizará para comunicarse, buscar información y crear productos, que luego presentarán ante el resto de compañeros.

## D. Secuencia de unidades temporales de programación

---

	UNIDADES	SESIONES
PRIMER TRIMESTRE	UD. 1. Sensación, percepción y atención	8
	UD. 2. Motivación y emoción	8
	UD. 3. La personalidad	8
SEGUNDO TRIMESTRE	UD. 4. La psicología como ciencia	8
	UD. 5. Fundamentos biológicos de la conducta	8
	UD. 6. La memoria humana	8
TERCER TRIMESTRE	UD. 7. El aprendizaje	8
	UD. 8. El pensamiento	8
	UD. 9. La inteligencia	8

## E. Materiales y recursos de desarrollo curricular

---

Relación de **materiales didácticos** que se utilizarán durante la práctica docente:

- Impresos:
  - o Libro *Psicología*. Editorial McGraw-Hill, 2023 (Madrid). ISBN: 978-84-486-3873-3.
- De carácter digital o informático:
  - o *Teams*.
  - o Correo electrónico de Educacyl.
  - o Documentos elaborados por el profesor en formato PDF.
- Multimedia o audiovisuales:
  - o Youtube para proyectar vídeos relacionados con el contenido de la unidades didácticas.

Relación de **recursos de desarrollo curricular** que serán de uso durante la práctica docente:

- Impresos:
  - o Tratamiento de noticias o fragmentos de textos de divulgación.
- De carácter informático:
  - o Servidores como Edge o Google para la búsqueda de información.
- Multimedia:
  - o Visionado de películas o documentales como *Tenemos que hablar de Kevin* (2011) o *Un monstruo viene a verme* (2016).

## F. Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia

---

– **Plan de lectura:** De acuerdo con la **ORDEN EDU/747/2014** de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, el Departamento de Filosofía se compromete a promover el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, así como al uso de la biblioteca escolar, en todos los niveles educativos desde todas las asignaturas adscritas a dicho Departamento.

A lo largo del curso académico se realizarán lecturas en el aula y les ofreceremos la posibilidad de realizar una lectura voluntaria de una de ellas durante el primer y segundo trimestre que servirá para subir la nota final de junio (las propuestas de lectura voluntaria son las marcadas en negrita).

**Algunas propuestas de libros de lectura:**

- Avia, M<sup>a</sup>D (2015). *Cartas a un joven psicólogo*. Madrid: Alianza.
- **Dick, PK (2019). *¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?* Barcelona: Planeta.**
- Furnhan, A (2010). *50 cosas que hay que saber sobre Psicología*. Barcelona: Ariel.
- Hustvedt, S (2020) *La mujer temblorosa*. Barcelona: Seix Barral.
- Levi, P (2018). *Si esto es un hombre* [Trilogía de Auschwitz]. Barcelona: Austral.
- Lowen, A (2014). *El narcisismo. La enfermedad de nuestro tiempo*. Barcelona: Paidós.
- **Sacks, O (2009). *El hombre que confundió a su mujer con un sombrero*. Barcelona: Anagrama.**
- Sacks, O (2006). *Un antropólogo en Marte*. Barcelona: Anagrama.
- **Sacks, O (2017). *Veo una voz. Viaje al mundo de los sordos*. Barcelona: Anagrama.**
- Sellin, B (2017). *Quiero dejar de ser un dentro de mí*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- Sutherland, S (2015). *Irracionalidad: el enemigo interior*. Madrid: Alianza.
- Skinner, BF (1994). *Walden Dos*. Barcelona: Martínez Roca.

## G. Actividades complementarias y extraescolares

---

### G.1. Actividades Complementarias

---

Título	Nivel	Temporalización	UDD Vinculadas
TALLERES DE YOGA	2ºBach	3 sesiones	UD.1.
<b>Descripción</b>			
Impartidos por la profesora de yoga titulada Cristina Estallo. Fecha prevista: primer trimestre en relación con los contenidos de la unidad 3 del libro (UD.1. en nuestra secuenciación): “Sensación, percepción y atención”. La finalidad de estos talleres es la de profundizar en la autopercepción de mente y cuerpo y la conexión entre ambos. Tiempo estimado: durante dos sesiones lectivas. Desarrollo: en la sala de usos múltiples o en el pabellón. Precio: Gratuita.			



## G.2. Actividades Extraescolares

---

Título	Nivel	Temporalización	UDD Vinculadas
<b>EL DUELO Y EL ARTE</b>	2ºBach	5 sesiones	UD.2.
<b>Descripción</b>			
<p>Actividad que reflexiona sobre el duelo psicológico y su expresión a través de diferentes manifestaciones culturales.</p> <p>Fecha prevista: primer trimestre, relacionado con la unidad 10 del libro (UD.2. en nuestra secuenciación) “Motivación y emoción”.</p> <p>Tiempo estimado: ocupando la quinta y sexta hora de un miércoles (una de estas sesiones es la propia clase de Psicología).</p> <p>Desarrollo: elaboración por parte de los alumnos de un cartel promocional de la actividad. Posteriormente se visitarán las instalaciones funerarias del Tanatorio de La Soledad y allí se proyectará la obra “El tiempo vuela” del profesor de la Escuela de Arte de Oviedo, Francisco Javier Díez López. También se leerán poemas y se escucharán canciones de la temática mencionada.</p> <p>Finalmente, se visionará la película “Un monstruo viene a verme”.</p> <p>Precio: gratuita.</p>			

## H. Atención a las diferencias individuales del alumnado

---

### H.1. Planes específicos

---

El artículo 36 del Decreto 40/2022 establece los siguientes aspectos a tener en cuenta:

1. El conjunto de diferencias individuales, tales como capacidad, ritmo de aprendizaje, estilo de aprendizaje, motivación, intereses, contexto social, situación cultural, circunstancia lingüística o estado de salud, que coexisten en todo el alumnado hace que los centros educativos y más concretamente sus aulas, sean espacios diversos. No obstante, todo el alumnado, con independencia de sus especificidades, tiene derecho a una educación inclusiva y de calidad, adecuada a sus características y necesidades.

2. Los centros educativos adoptarán las medidas necesarias para responder a las necesidades educativas concretas de su alumnado. La consejería competente en materia de educación establecerá la regulación que permita a los centros la adopción de dichas medidas. Estas medidas buscarán desarrollar el máximo potencial posible del alumnado y estarán orientadas a permitir que alcancen el nivel de desempeño previsto al finalizar la etapa de acuerdo con los descriptores operativos de las competencias clave, así como a la consecución de los objetivos de la misma.

3. Para adecuar la respuesta educativa a las necesidades y diferencias de todo su alumnado, los centros diseñarán un plan de atención a la diversidad, que formará parte del proyecto educativo, y cuya estructura será determinada por parte de la consejería competente en materia de educación.

Planes específicos:

- De refuerzo: para aquellos alumnos que demanden un mayor conocimiento de algunos aspectos concretos, se les facilitará material extra y referencias a libros, autores, páginas web, etc.
- De enriquecimiento curricular: para alumnado cuyo progreso y características lo requiera, se aplicará un plan de enriquecimiento curricular que:
  - Incorporará conocimientos multidisciplinares mediante ampliaciones horizontales de contenidos.
  - Contemplará la metodología didáctica del aprendizaje basado en proyectos, la resolución de problemas de cierta complejidad, el desarrollo de experimentos y/o el aprendizaje cooperativo.

## H.2. Adaptaciones curriculares

No hay alumnado durante el presente curso que precise adaptación curricular alguna.

## I. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos

### I.1. Criterios de evaluación e indicadores de logro junto a los contenidos con los que se asocian

A continuación, expondremos una tabla en la que estableceremos la relación de los criterios de evaluación (aplicados a todos los contenidos referidos anteriormente como Unidades Didácticas) con los agentes evaluadores, los instrumentos que se utilizarán para la evaluación y la ponderación porcentual mediante la que serán evaluados, de acuerdo con la temporalización establecida en el apartado D de la presente programación.

En cualquier caso, advertir que la determinación de los agentes, así como el momento concreto en que se determine la evaluación de los contenidos establecidos, quedará a criterio del docente encargado de impartir la materia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	AGENTE EVALUADOR			PONDERACIÓN PORCENTUAL
			A	C	H	
1.1 Explicar el origen y el desarrollo histórico de la Psicología hasta constituirse como ciencia independiente, conociendo las principales escuelas psicológicas, valorando las técnicas y los métodos psicológicos a través del análisis crítico de textos. (CCL1, CCL2, CP2)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Explica y conoce el origen de la psicología y de las principales escuelas psicológicas.			x	5,26 %
1.2 Distinguir la dimensión teórica y práctica de la Psicología, identificando los objetivos, ramas y métodos, en relación, como ciencia multidisciplinar, con otras	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación	-Identifica objetivos, ramas y métodos de la psicología en relación con otras ciencias.			x	5,26 %

ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología y Economía, estableciendo relaciones interdisciplinarias. (STEM2, STEM4, CD1)	cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.					
1.3 Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad. (CPSAA4, CPSAA5, CC1)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Reconoce las soluciones aportadas por la psicología desde sus inicios hasta los problemas actuales. -Realiza de manera correcta el análisis de textos, relacionando las problemáticas planteadas con los contenidos vistos en cada unidad.	A	C	H	5,26 %
				X		
2.1 Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, describiendo la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan. (CCL1, STEM4)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Comprende el funcionamiento del cerebro humano distinguiéndolo de los de otros animales.	A	C	H	5,26 %
				X		
2.2 Entender y valorar las diferentes investigaciones del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta, mediante la descripción de enfermedades y trastornos mentales, conociendo las técnicas desarrolladas para su tratamiento. (STEM4, CD1)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Amplia sus conocimientos sobre el cerebro humano desde distintos enfoques como la conducta, la personalidad, enfermedades y trastornos mentales.	A	C	H	5,26 %
			X	X	X	
2.3 Comprender y reconocer algunas de las	-Realización de pruebas escritas en formato	-Conoce la relación entre algunas enfermedades y	A	C	H	5,26 %

bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas. (CPSAA4, CPSAA5, CC1)	clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	la base genética de los individuos.			X	
3.1 Conocer el funcionamiento de los sentidos y comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, distinguiendo las aportaciones de las principales teorías sobre la percepción y apreciando la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en la misma. (CCL1, CCL2)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Amplia su información sobre los sentidos y la percepción y trabaja dichos conceptos a partir de teorías psicológicas especializadas como la Gestalt.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			X	X	X	
3.2 Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana investigando las aportaciones de algunas teorías actuales, comprendiendo el origen y los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizando sus aportaciones en su propio aprendizaje. (STEM2, CD1)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Amplia y trabaja sus conocimientos sobre la memoria desde distintos enfoques de algunas teorías actuales.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			X		X	
4.1 Conocer las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, iniciándose en la comprensión de este fenómeno, comprobando sus aplicaciones en el campo social y utilizando sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje. (CPSAA1.2, CPSAA4, CPSAA5)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Amplia y trabaja sus conocimientos sobre el aprendizaje desde distintos enfoques de algunas teorías actuales.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			X		X	
4.2 Comprender los procesos cognitivos	-Realización de pruebas escritas en formato	-Amplia y trabaja sus conocimientos sobre la	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %

superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando críticamente la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de (CCL2, CCL4, CPSAA1.2)	clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	inteligencia y el pensamiento desde distintos enfoques de algunas teorías actuales.	x		x	
4.3 Evaluar los aspectos positivos y negativos de la inteligencia artificial, identificando los peligros que puede representar, evitando la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas, y analizando las diferencias y similitudes entre los lenguajes, el razonamiento y la creatividad humana y artificial. (CPSAA1.2, CC1)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	- Construye juicios autónomos acerca de la inteligencia artificial, argumentando a partir de teorías psicológicas y teorías éticas filosóficas.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			x	x	x	
5.1 Seleccionar información acerca de las teorías sobre la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos y la frustración, valorando la importancia de la motivación en el ámbito educativo y laboral. (CCL3, STEM2, STEM4)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Amplia y trabaja sus conocimientos sobre la motivación desde distintos enfoques de algunas teorías actuales. -Comprende la importancia de la motivación en el ámbito educativo y su relación con la frustración.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			x	x	x	
5.2 Describir, estableciendo semejanzas y diferencias, las diversas teorías de la personalidad reconociendo sus aportaciones y distinguiendo los cambios que se producen en cada fase de desarrollo valorando críticamente las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad. (CCL3, CPSAA2, CPSAA3.1)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Trabaja de manera individual y cooperativa sobre las diversas teorías de la personalidad y valora la complejidad del desarrollo y evaluación de la misma.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			x	x	x	
5.3 Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, conociendo las	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de	-Trabaja de manera individual y cooperativa sobre los distintos trastornos mentales y valora la complejidad de la definición y tratamiento de cada uno de ellos.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			x	x	x	

perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio. (STEM2, STEM4, STEM5)	intercambio de información en Teams.					
5.4 Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, valorando la repercusión que tiene en nuestro desarrollo vital y personal y especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos. (CPSAA2, CPSAA3.1)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Trabaja de manera individual y cooperativa sobre los distintos tipos de afectos y los trastornos emocionales.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			x	x	x	
5.5 Apreciar la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen las relaciones afectivas y sexuales, promoviendo actitudes maduras, igualitarias y tolerantes ante la diversidad sexual. (STEM2, STEM4, STEM5)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Reconoce la importancia de una buena educación sexual. -Amplía sus conocimientos en cuanto a tipos de relaciones. -Muestra actitud tolerante y respetuosa ante la diversidad sexual.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			x	x	x	
6.1 Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y las diferencias culturales valorando su impacto en el comportamiento de los individuos. (CC1, CCEC2)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Desarrolla una visión global del ser humano en la que, su dimensión social junto a su dimensión cultural, determina el comportamiento de los individuos en distintos momentos de la historia.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
					x	
6.2 Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, reconociendo las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos, elaborando conclusiones acerca del poder de persuasión que producen las masas. (CC1, STEM4)	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	-Trabaja de manera individual y cooperativa sobre los procesos psicológicos de masas.	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %
			x	x	x	
6.4 Generar un criterio propio, analizando las comunidades virtuales y las redes sociales,	-Realización de pruebas escritas en formato clásico (papel) o en soporte digital (Teams) -Participación oral en el	-Trabaja de manera individual y cooperativa sobre la influencia psicológica de las	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>H</b>	5,26 %

reconociéndolos como nuevos espacios colectivos con dinámicas propias y generadores, tanto de oportunidades como de riesgos, investigando críticamente en páginas de internet. (CCL2, CCL3, CD4)	aula -Participación cooperativa y activa de intercambio de información en Teams.	comunidades virtuales y las redes sociales, en especial en los niños y los adolescentes. - Construye juicios autónomos acerca de los riesgos del mal uso de las mismas, argumentando a partir de teorías éticas filosóficas.	X	X	X	
--	---	---	---	---	---	--

## I.2. Contenidos de carácter transversal

Según lo recogido por el artículo 9 del DECRETO 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León, se establecen los siguientes contenidos de carácter transversal:

1. En todas las materias de la etapa se trabajarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso responsable, así como la educación para la convivencia escolar proactiva orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza **(CT1)**.

2. Igualmente, desde todas las materias se trabajarán las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales. Asimismo, se desarrollarán actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura, así como destrezas para una correcta expresión escrita **(CT2)**.

3. Los centros educativos fomentarán la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, la paz, la democracia, la pluralidad, el respeto a los derechos humanos y al Estado de derecho, y el rechazo al terrorismo y a cualquier tipo de violencia **(CT3)**.

4. Asimismo, garantizarán la transmisión al alumnado de los valores y oportunidades de la Comunidad de Castilla y León como una opción favorable para su desarrollo personal y profesional **(CT4)**.

En las diferentes unidades de la materia se desarrollarán fundamentalmente los siguientes contenidos de carácter transversal:

ORDEN	UNIDADES DIDÁCTICAS	CT1	CT2	CT3	CT4
PRIMER TRIMESTRE	UD. 1. Sensación, percepción y atención	X	X	X	X
	UD. 2. Motivación y emoción	X	X	X	X
	UD. 3. La personalidad	X	X	X	
SEGUNDO TRIMESTRE	UD. 4. La psicología como ciencia	X	X	X	
	UD. 5. Fundamentos biológicos de la conducta	X	X	X	
	UD. 6. La memoria humana	X	X	X	
TERCER TRIMESTRE	UD. 7. El aprendizaje	X	X	X	
	UD. 8. El pensamiento	X	X	X	

UD. 9. La inteligencia	X	X	X	
------------------------	---	---	---	--

### I.3. Agentes e instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación asociados serán variados y dotados de capacidad diagnóstica y de mejora.

En el modelo competencial que sigue la presente programación toma especial relevancia la evaluación en la que el alumnado es el principal implicado y protagonista, puesto que genera un fuerte estímulo para el aprendizaje, y favorece el aprendizaje desde la reflexión y valoración sobre las propias dificultades y fortalezas y la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por ello, además de la evaluación llevada a cabo por el docente (heteroevaluación) se impone la necesidad de incorporar estrategias que permitan la participación del alumnado en la evaluación de sus logros (autoevaluación) y la evaluación entre iguales (coevaluación).

Como instrumentos de evaluación se podrán utilizar cuestionarios, rúbricas y escalas que recojan la participación activa y razonada del alumno en diálogos y debates con los demás, la libre expresión de ideas, el pensamiento crítico y autónomo, el respeto por las normas y valores comunes, la búsqueda de mediación y resolución pacífica de los conflictos, el uso seguro de las tecnologías de la información y la comunicación y la gestión asertiva de las emociones y las relaciones con los demás y con el entorno natural. Igualmente se realizarán exámenes y se encomendarán tareas, que podrán llevarse a cabo de forma individual o colaborativa tanto en el aula como en fuera de ella.

### I.4. Situación de aprendizaje

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		
Curso: 2º de Bachillerato	Temporización: primer trimestre	Nº sesiones: 3
Título: Emoción y Baile Urbano	Ámbito: Psicología	Contexto: aula habitual y pabellón
<b>Justificación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir las emociones básicas y complejas y señalar sus características.</li> <li>• Adquirir competencias emocionales para adaptarnos al contexto social y afrontar mejor los retos que nos plantea la vida.</li> <li>• Analizar expresiones artísticas como la música y el baile como vehículo transmisor y canalizador de las emociones.</li> </ul>		



**Descripción del producto final:** Realizar una coreografía de danza urbana donde los movimientos, gestos y expresión facial expresen una emoción.

Competencias clave	Contenidos de área	Competencias específicas	Instrumento de evaluación	Agente		
				A	C	H
CCL, CL, CPSAA, CE, CCEC	U.D.2	5 y 6	Canal de Teams y cuaderno del profesor			
				X	X	X

## 1.5. Criterios y procedimientos de calificación trimestral

La *calificación trimestral de la materia*, que servirá como referente para valorar el progreso del alumnado y la necesidad de introducir medidas correctoras, se realizará con la nota media que el alumnado obtenga de las calificaciones otorgadas a cada una de las diferentes unidades didácticas trabajadas en ese período de tiempo. La calificación de estas unidades vendrá dada por las notas otorgadas a las tareas y ejercicios encomendados, cuya media aritmética tendrá un valor del 20%, así como por las notas obtenidas en los exámenes correspondientes, cuya media aritmética tendrá un valor será del 60%. El porcentaje del 20% que falta, vendrá determinado en función de la realización de dichas actividades y de su entrega en tiempo y forma, además de la correcta participación diaria en el aula.

Asimismo, el docente podrá bajar la calificación de actividades y de exámenes por faltas de ortografía, gramaticales y de expresión.

Los instrumentos de calificación de las competencias que se aplicarán y su ponderación, serán los siguientes:

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN	PONDERACIÓN
Exámenes y pruebas tanto escritas como orales, pudiendo ser todas ellas de diferente índole (formularios, rúbricas, exposiciones, debates, etc).	<b>60%</b>
Realización de las distintas actividades que correspondan.	<b>20%</b>
Contribución, implicación y cooperación en el correcto desarrollo de la clase.	<b>20%</b>

El **artículo 31 del Decreto 40/2022** especifica las características y orientaciones para la evaluación del alumnado en esta etapa. En el punto 4, además de recomendarse la utilización de *instrumentos variados diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizajes*

que se planteen, se establece de manera obligatoria la **inclusión de pruebas orales de evaluación en todas las materias y ámbitos.**

Para la calificación de las exposiciones orales en nuestra materia, se podrá utilizar la siguiente rúbrica, que podrá ser adaptada por cualquier docente de este departamento en función de las características de su alumnado:

	EXCELENTE (10-9)	MUY BIEN 7-8	BIEN 6	SUFICIENTE 5	DEBE MEJORAR 1-4	PUNTUACIÓN
Selecciona bien la información. Todos los datos importantes están presentes en su exposición e insiste en lo que es fundamental						
Estructura la información de manera ordenada y bien pautada						
Explica con claridad, sin titubeos, utilizando un lenguaje adecuado (tecnicismos, léxico variado) y sin muletillas o palabras malsonantes.						
Responde a las preguntas que formula el alumnado y es capaz de aclarar las dudas que surgen						
Expone con fluidez, demostrando dominio del tema, sin recurrir al guion más de lo necesario						
Pronuncia correctamente, proyectando la voz con la velocidad, el tono y el volumen adecuados.						
Mira al público, mostrando confianza y emplea un lenguaje corporal adecuado						
Se apoya en material que resulta adecuado y pertinente (presentaciones, esquemas, etc.).						
<b>OBSERVACIONES:</b>						<b>Puntuación final:</b>

La *calificación final de la materia* se obtendrá de la media aritmética obtenida en las tres evaluaciones. La calificación, cuando no resulte entera, se redondeará al número entero superior, si la última cifra de la calificación es igual o superior a cinco.

La *calificación de los diferentes criterios de evaluación* se irá realizando a lo largo del curso. Cuando una unidad didáctica sea calificada, esa nota se trasladará a los criterios de evaluación vinculados a dicha unidad didáctica. La calificación final de cada criterio de evaluación se obtendrá de la media aritmética que arrojen las diferentes calificaciones otorgadas a lo largo del curso.

En el caso de que alguna unidad didáctica no pueda ser impartida, por falta de tiempo, los criterios de evaluación vinculados, y que no hayan recibido calificación alguna a lo largo del curso, recibirán como nota final, la calificación final del curso obtenida en la materia.

## I.5. Procedimientos de Recuperación

El proceso de recuperación se ceñirá a aquellos contenidos que el alumno no haya demostrado dominar, bien porque no haya realizado las actividades o exposiciones orales encomendadas o las haya realizado de manera deficiente o bien porque no haya obtenido una calificación positiva en los exámenes.

La calificación otorgada como resultado de ese nuevo intento será la que finalmente se tenga en cuenta para la obtención de la calificación final, no pudiendo darse el caso que empeore la calificación obtenida en primera instancia.

Los alumnos que hayan obtenido al final de curso una calificación negativa tendrán derecho a realizar una prueba extraordinaria en los términos que marque la administración educativa. Esta prueba extraordinaria se ceñirá a los contenidos evaluados negativamente. La calificación obtenida en esta prueba, siempre que sea superior a la calificación anterior, se utilizará para obtener una nueva media que arroje la calificación final de la asignatura.

## J. Orientaciones para la evaluación de la programación didáctica, de aula y de la práctica docente

### J.1. De la programación didáctica

Para la evaluación de la programación todos los miembros del departamento atenderemos fundamentalmente a los siguientes indicadores para cada una de las materias:

- Resultados cuantitativos finales de los alumnos.
- Grado de desempeño alcanzado de las competencias específicas.
- Aplicabilidad en los tiempos programados de los contenidos y actividades estipulados.
- Valoración crítica de la materia impartida.

Podríamos cumplimentar una tabla como la siguiente para poder progresar satisfactoriamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

INDICADORES DE LOGRO	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	INSTRUMENTO O TÉCNICA EVALUADORA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grado de cumplimiento.</li> </ul>			

• Satisfacción en el desarrollo.			
• Resultados Académicos			Análisis de su uso.
• Propuesta de mejora			

El análisis de este último parámetro también se podrá llevar a cabo a través de los cuestionarios siguientes:

- <https://www.recursosep.com/2019/06/05/cuestionario-de-evaluacion-del-profesor-formato-editable-word/?cn-reloaded=1>
- <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScvVQqrLNigtoILOfSKEBSZEfChvRQNqfts4FAfFmvpBRzA5EQ/viewform>

## J.2. De la Programación de Aula

¿QUÉ EVALUAMOS?	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	INSTRUMENTO O TÉCNICA EVALUADORA
<input type="checkbox"/> El proceso de elaboración de la programación de aula.			
<input type="checkbox"/> El Contenido de la programación de aula			
<input type="checkbox"/> El Grado de cumplimiento de lo establecido en la programación de aula.			
<input type="checkbox"/> El procedimiento de revisión de la programación de aula.			
<input type="checkbox"/> <b>Propuesta de mejora</b>			

## J.3. De la práctica docente

¿QUÉ EVALUAMOS?	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	INSTRUMENTO O TÉCNICA EVALUADORA
<input type="checkbox"/> Planificación de la Práctica docente.			

<input type="checkbox"/> Coordinación docente departamental			
<input type="checkbox"/> Coordinación docente entre el equipo docente de los grupos			
<input type="checkbox"/> Motivación inicial del alumnado			
<input type="checkbox"/> Motivación durante el proceso			
<input type="checkbox"/> Desarrollo de las actividades			
<input type="checkbox"/> Clima del aula			
<input type="checkbox"/> Organización del aula			
<input type="checkbox"/> Ajuste a la programación			
<input type="checkbox"/> Recursos y Materiales didácticos utilizados			
<input type="checkbox"/> Criterios de evaluación e indicadores de logro.			
<input type="checkbox"/> Instrumentos de evaluación utilizados			
<input type="checkbox"/> Información al alumnado			
<input type="checkbox"/> <b>Propuesta de mejora</b>			

