

**DEPARTAMENTO DE INGLÉS**  
**INGLÉS 4º ESO**

## 1. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

### 1.1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

Lengua Extranjera																																			
		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Competencia Específica 1		✓	✓	✓			✓	✓		✓					✓									✓									✓		
Competencia Específica 2		✓					✓	✓	✓	✓						✓	✓			✓				✓					✓					✓	
Competencia Específica 3		✓					✓	✓	✓	✓						✓				✓		✓					✓								
Competencia Específica 4		✓					✓	✓	✓	✓	✓						✓			✓		✓					✓				✓	✓			
Competencia Específica 5		✓		✓				✓		✓						✓	✓			✓			✓	✓		✓									
Competencia Específica 6					✓	✓		✓	✓											✓		✓				✓	✓					✓	✓		

1. *Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CE1, CCEC2.

2. *Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3.

3. *Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CC3.

4. *Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, acogiendo la diversidad cognitiva, social y cultural, para procesar y transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, con el fin de facilitar la información.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1.

5. *Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, respetando la diversidad cognitiva, social y cultural, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2.

6. *Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

## 1.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO

1.1 Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CCEC2)

1.1.1 *Extrae información general y esencial de un texto escrito sobre temas como la familia, horarios y rutinas, actividades de la vida cotidiana leyendo anuncios, encuestas, publicaciones en foros...*

1.1.2 *Extrae el sentido global e información detallada de un texto oral sobre temas como la familia, horarios y rutinas, actividades de la vida cotidiana escuchando anuncios, encuestas, publicaciones en foros...*

1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información. (CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)

1.2.1 *Utiliza las estructuras gramaticales adecuadas situando eventos en el tiempo, utilizando el **Present Simple** con adverbios de frecuencia como **always, never, sometimes, etc.***

2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de

relevancia para el alumnado, con el fin de describir sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción. (CCL1, CP1, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)

*2.1.1 Analiza los usos de diversas estructuras gramaticales con los verbos **to be** y **have got**, realizando una presentación oral sobre lo aprendido y practicándolo en contexto.*

*2.1.2 Practica la pronunciación de contracciones como **isn't/aren't; hasn't/haven't**, intentando mejorar su propia pronunciación.*

*2.1.3 Presenta información con información personal de un amigo o familiar, utilizando tarjetas de apoyo (cue cards)*

2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)

*2.2.1 Analiza con la información disponible en el libro de texto y en el material digital el uso de vocabulario sobre rutinas, empleándolo en sus redacciones.*

2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)

*2.3.1 Redacta textos relativos a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, etc., empleando las estructuras discurso-sintácticas como el **past simple**, **there was/there were** y vocabulario adecuado como expresiones adverbiales como **yesterday, last month**, etc.*

*2.3.2 Hace una corrección progresiva en la ortografía, la puntuación y presentación del texto, mejorando su expresión escrita.*

*2.3.3 Analiza la estructura y finalidad de diversos tipos de texto, usándolo correctamente en su producción oral y escrita.*

2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa. (CCL1, CP1, CP2, CD2, CE1, CE3, CCEC3)

*2.4.1 Clasifica vocabulario referente al clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación y la sostenibilidad y consumo responsable y compara personas y objetos usando los **adjetivos en grado positivo**, incorporándolos a su producción escrita.*

2.5 Describir hechos, expresar opiniones de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal y educativo. (CCL1, CP1, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CE1, CE3)

*2.5.1 Expresa e intercambia información sobre situaciones presentes y acciones*

*habituales, empleando los verbos **be and have (got)**, las **preposiciones y adverbios de lugar**, el **Present Simple** y los **pronombres personales**, adecuándola a diferentes contextos.*

3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA3, CC3)

*3.1.1 Crea y practica diálogos que contengan expresiones aprendidas, preguntando y respondiendo sobre detalles relativos a diferentes temas.*

3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra y solicitar aclaraciones. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)

*3.2.1 Expresa diversas situaciones comunicativas como **opiniones, ofrecimientos, propuestas y sugerencias**, empleando las estructuras discurso-sintácticas adecuadas y empleando verbos como **like/dislike, love/hate, enjoy etc.** + **-ing, I feel, I know, I think, etc.***

3.3 Hacerse entender en intervenciones breves, aunque sea necesario recurrir a titubeos, pausas, vacilaciones o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)

*3.3.1 Mantiene una conversación con un compañero sobre diferentes temas como **aceptar y rechazar ayuda, o expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas**, siguiendo un modelo propuesto.*

*3.3.2 Crea y practica diálogos que contengan expresiones aprendidas, preguntando y respondiendo sobre diversos temas.*

3.4 Realizar de forma pautada proyectos utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta y respetuosa. (CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3)

*3.4.1 Trabaja colaborativamente en grupos para realizar diferentes tareas, valorando el trabajo en equipo.*

*3.4.2 Realiza un proyecto, empleando las herramientas tecnológicas adecuadas.*

4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)

*4.1.1 Mantiene una conversación con un compañero sobre diferentes temas, siguiendo un modelo propuesto.*

*4.1.2 Crea y practica diálogos que contengan expresiones aprendidas, preguntando y respondiendo sobre diferentes temas.*

4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que faciliten la comprensión y producción de

información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3)

*4.2.1 Selecciona y reorganiza información y expresa de forma oral/escrita la información procesada, empleando las estructuras gramaticales adecuadas.*

4.3 Utilizar, de manera pautada, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)

*4.3.3 Investiga información disponible en internet para su proyecto, empleando las herramientas tecnológicas adecuadas.*

5.1 Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)

*5.1.1 Compara expresiones relativas a diferentes temas, incorporándolos a su lenguaje escrito y oral.*

5.2 Utilizar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)

*5.2.1 Emplea recursos de aprendizaje, realizando actividades del SB y WB.*

*5.2.2 Usa estrategias de mejora, haciendo actividades de refuerzo.*

*5.2.3 Utiliza estrategias de estudio, extrayendo las ideas principales de los textos, y elaborando un diccionario personal.*

*5.2.4 Emplea herramientas empleadas para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos, mejorando sus destrezas personales.*

5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)

*5.3.1 Registra su progreso y dificultades de aprendizaje del idioma extranjero, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.*

6.1 Actuar de forma respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)

*6.1.1 Reflexiona sobre diferentes situaciones vigentes en la sociedad actual, valorando su impacto entre las diferentes culturas.*

6.2 Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)

*6.2.1 Valora la diversidad de actividades de la vida diaria propias de cada país,*

*entendiendo cómo favorece el desarrollo de una cultura y una ciudadanía compartida.*

6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos y respetando el principio de igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)

*6.3.1 Emplea estrategias para apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, respetando los valores democráticos.*

### 1.3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN
1.1. Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público, próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	6,3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba comprensión escrita</li> <li>- Prueba comprensión oral               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> </ul> </li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	8,2%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba de <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Prueba comprensión escrita</li> <li>- Prueba comprensión oral               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> </ul> </li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial de los textos, así como alguno de sus detalles relevantes; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	3,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba comprensión escrita</li> <li>- Prueba comprensión oral</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
2.1. Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	4,9%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba de <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia,	3,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba comprensión escrita</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>

respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.		
2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto.	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba comprensión escrita</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
2.4. Describir hechos y expresar pensamientos, opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales; intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo.	8,2%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba comprensión escrita</li> <li>- Prueba comprensión oral</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
3.1. Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal, cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Rúbrica</li> <li>- Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	4,8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba comprensión oral</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
3.3. Hacerse entender en intervenciones variadas, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar, mostrando una actitud cooperativa y respetuosa.	1,1%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Prueba comprensión oral</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
3.4. Realizar de forma guiada proyectos de poca complejidad, utilizando herramientas digitales o plataformas virtuales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta, respetuosa y responsable.	2,3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar un proyecto</li> <li>- Lista de control</li> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Rúbrica</li> </ul>
4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	15,6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Prueba comprensión oral</li> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Rúbrica</li> <li>- Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>

4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	6,3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba comprensión escrita <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> </ul> </li> <li>- Prueba comprensión oral</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
4.3. Utilizar la lengua extranjera como instrumento para hacer frente a situaciones y resolver problemas del entorno de manera eficaz.	4,7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba expresión escrita <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> </ul> </li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
4.4. Utilizar estrategias de mediación como son la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda.	2,8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
5.1. Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	2,3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica</li> </ul> </li> <li>- Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
5.2. Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	2,3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica</li> </ul> </li> <li>- Lista de control</li> </ul>
5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos.	2,3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica</li> </ul> </li> <li>- Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	2,3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica</li> </ul> </li> <li>- Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
6.2. Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de los países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2,3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica</li> </ul> </li> <li>-Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>



6.3. Aplicar estrategias básicas para defender y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	2,3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Rúbrica</li> <li>- Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>
--	------	---