

**DEPARTAMENTO DE INGLÉS**  
**INGLÉS 1º ESO**

## 1. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

### 1.1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

| Lengua Extranjera        |      |      |      |      |      |     |     |     |       |       |       |       |       |     |     |     |     |     |        |        |        |        |        |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |
|--------------------------|------|------|------|------|------|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|--------|--------|--------|--------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-------|
|                          | CCL  |      |      |      |      | CP  |     |     | STEM  |       |       |       |       | CD  |     |     |     |     | CPSAA  |        |        |        |        | CC  |     |     |     | CE  |     |     | CCEC  |       |       |       |
|                          | CCL1 | CCL2 | CCL3 | CCL4 | CCL5 | CP1 | CP2 | CP3 | STEM1 | STEM2 | STEM3 | STEM4 | STEM5 | CD1 | CD2 | CD3 | CD4 | CD5 | CPSAA1 | CPSAA2 | CPSAA3 | CPSAA4 | CPSAA5 | CC1 | CC2 | CC3 | CC4 | CE1 | CE2 | CE3 | CCEC1 | CCEC2 | CCEC3 | CCEC4 |
| Competencia Especifica 1 |      | ✓    | ✓    | ✓    |      | ✓   | ✓   |     | ✓     |       |       |       |       | ✓   |     |     |     |     |        |        |        |        | ✓      |     |     |     |     |     |     |     |       | ✓     |       |       |
| Competencia Especifica 2 | ✓    |      |      |      |      | ✓   | ✓   | ✓   | ✓     |       |       |       |       |     | ✓   | ✓   |     |     | ✓      |        |        |        | ✓      |     |     |     |     | ✓   |     | ✓   |       |       | ✓     |       |
| Competencia Especifica 3 | ✓    |      |      |      |      | ✓   | ✓   | ✓   | ✓     |       |       |       |       |     | ✓   |     |     |     | ✓      |        | ✓      |        |        |     |     | ✓   |     |     |     |     |       |       |       |       |
| Competencia Especifica 4 | ✓    |      |      |      |      | ✓   | ✓   | ✓   | ✓     | ✓     |       |       |       |     |     | ✓   |     |     | ✓      |        | ✓      |        |        |     |     | ✓   |     |     |     | ✓   | ✓     |       |       |       |
| Competencia Especifica 5 | ✓    |      | ✓    |      |      |     | ✓   |     | ✓     |       |       |       |       |     | ✓   | ✓   |     |     | ✓      |        |        | ✓      | ✓      |     | ✓   |     |     |     |     |     |       |       |       |       |
| Competencia Especifica 6 |      |      |      | ✓    | ✓    |     | ✓   | ✓   |       |       |       |       |       |     |     |     |     |     | ✓      |        | ✓      |        |        |     | ✓   | ✓   |     |     |     |     |       | ✓     | ✓     |       |

1. *Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CE1, CCEC2.

2. *Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3.

3. *Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CC3.

4. *Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, acogiendo la diversidad cognitiva, social y cultural, para procesar y transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, con el fin de facilitar la información.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1.

5. *Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, respetando la diversidad cognitiva, social y cultural, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2.

6. *Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

## 1.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO

1.1 Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CCEC2)

1.1.1 *Extrae información general y esencial de un texto escrito sobre temas como la familia, horarios y rutinas, actividades de la vida cotidiana leyendo anuncios, encuestas, publicaciones en foros...*

1.1.2 *Extrae el sentido global e información detallada de un texto oral sobre temas como la familia, horarios y rutinas, actividades de la vida cotidiana escuchando anuncios, encuestas, publicaciones en foros...*

1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información. (CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)

1.2.1 *Utiliza las estructuras gramaticales adecuadas situando eventos en el tiempo, utilizando el **Present Simple** con adverbios de frecuencia como **always, never, sometimes, etc.***

2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de

relevancia para el alumnado, con el fin de describir sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción. (CCL1, CP1, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)

*2.1.1 Analiza los usos de diversas estructuras gramaticales con los verbos **to be** y **have got**, realizando una presentación oral sobre lo aprendido y practicándolo en contexto.*

*2.1.2 Practica la pronunciación de contracciones como **isn't/aren't; hasn't/haven't**, intentando mejorar su propia pronunciación.*

*2.1.3 Presenta información con información personal de un amigo o familiar, utilizando tarjetas de apoyo (cue cards)*

2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)

*2.2.1 Analiza con la información disponible en el libro de texto y en el material digital el uso de vocabulario sobre rutinas, empleándolo en sus redacciones.*

2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)

*2.3.1 Redacta textos relativos a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, etc., empleando las estructuras discurso-sintácticas como el **past simple**, **there was/there were** y vocabulario adecuado como expresiones adverbiales como **yesterday, last month**, etc.*

*2.3.2 Hace una corrección progresiva en la ortografía, la puntuación y presentación del texto, mejorando su expresión escrita.*

*2.3.3 Analiza la estructura y finalidad de diversos tipos de texto, usándolo correctamente en su producción oral y escrita.*

2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa. (CCL1, CP1, CP2, CD2, CE1, CE3, CCEC3)

*2.4.1 Clasifica vocabulario referente al clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación y la sostenibilidad y consumo responsable y compara personas y objetos usando los **adjetivos en grado positivo**, incorporándolos a su producción escrita.*

2.5 Describir hechos, expresar opiniones de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal y educativo. (CCL1, CP1, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CE1, CE3)

*2.5.1 Expresa e intercambia información sobre situaciones presentes y acciones*

*habituales, empleando los verbos **be and have (got)**, las **preposiciones y adverbios de lugar**, el **Present Simple** y los **pronombres personales**, adecuándola a diferentes contextos.*

3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA3, CC3)

*3.1.1 Crea y practica diálogos que contengan expresiones aprendidas, preguntando y respondiendo sobre detalles relativos a diferentes temas.*

3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra y solicitar aclaraciones. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)

*3.2.1 Expresa diversas situaciones comunicativas como **opiniones, ofrecimientos, propuestas y sugerencias**, empleando las estructuras discurso-sintácticas adecuadas y empleando verbos como **like/dislike, love/hate, enjoy etc.** + **-ing, I feel, I know, I think, etc.***

3.3 Hacerse entender en intervenciones breves, aunque sea necesario recurrir a titubeos, pausas, vacilaciones o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)

*3.3.1 Mantiene una conversación con un compañero sobre diferentes temas como **aceptar y rechazar ayuda, o expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas**, siguiendo un modelo propuesto.*

*3.3.2 Crea y practica diálogos que contengan expresiones aprendidas, preguntando y respondiendo sobre diversos temas.*

3.4 Realizar de forma pautada proyectos utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta y respetuosa. (CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3)

*3.4.1 Trabaja colaborativamente en grupos para realizar diferentes tareas, valorando el trabajo en equipo.*

*3.4.2 Realiza un proyecto, empleando las herramientas tecnológicas adecuadas.*

4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)

*4.1.1 Mantiene una conversación con un compañero sobre diferentes temas, siguiendo un modelo propuesto.*

*4.1.2 Crea y practica diálogos que contengan expresiones aprendidas, preguntando y respondiendo sobre diferentes temas.*

4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que faciliten la comprensión y producción de

información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3)

*4.2.1 Selecciona y reorganiza información y expresa de forma oral/escrita la información procesada, empleando las estructuras gramaticales adecuadas.*

4.3 Utilizar, de manera pautada, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)

*4.3.3 Investiga información disponible en internet para su proyecto, empleando las herramientas tecnológicas adecuadas.*

5.1 Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)

*5.1.1 Compara expresiones relativas a diferentes temas, incorporándolos a su lenguaje escrito y oral.*

5.2 Utilizar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)

*5.2.1 Emplea recursos de aprendizaje, realizando actividades del SB y WB.*

*5.2.2 Usa estrategias de mejora, haciendo actividades de refuerzo.*

*5.2.3 Utiliza estrategias de estudio, extrayendo las ideas principales de los textos, y elaborando un diccionario personal.*

*5.2.4 Emplea herramientas empleadas para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos, mejorando sus destrezas personales.*

5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)

*5.3.1 Registra su progreso y dificultades de aprendizaje del idioma extranjero, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.*

6.1 Actuar de forma respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)

*6.1.1 Reflexiona sobre diferentes situaciones vigentes en la sociedad actual, valorando su impacto entre las diferentes culturas.*

6.2 Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)

*6.2.1 Valora la diversidad de actividades de la vida diaria propias de cada país,*

*entendiendo cómo favorece el desarrollo de una cultura y una ciudadanía compartida.*

6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos y respetando el principio de igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)

*6.3.1 Emplea estrategias para apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, respetando los valores democráticos.*

### 1.3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   | CRITERIOS DE CALIFICACIÓN | INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN  |
|---|---------------------------|---|
| 1.1. Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. | 3,4%                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba comprensión escrita</li> <li>- Prueba comprensión oral</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>   |
| 1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información.  | 1,3%                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba de <i>Use of English</i> escrita</li> </ul>   |
| 2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.  | 3,7%                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación oral</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>  |
| 2.2. Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado.  | 4,9%                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba comprensión oral</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>   |
| 2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de   | 11,8%                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba comprensión escrita</li> <li>- Prueba expresión oral</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Escenificación</li> <li>- Prueba comprensión oral</li> </ul> |

|   |       |   |
|---|-------|---|
| cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.   |       | - Elaborar un proyecto  |
| 2.4. Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa.   | 2,9%  | -Prueba expresión escrita<br>- Prueba <i>Use of English</i> escrita<br>- Elaborar un proyecto   |
| 2.5. Describir hechos, expresar opiniones de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal y educativo.  | 2,7%  | - Prueba expresión escrita<br>- Prueba expresión oral<br>- Presentación oral<br>- Escenificación<br>- Elaborar un proyecto  |
| 3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores. | 7,5%  | - Prueba <i>Use of English</i> escrita<br>- Prueba expresión escrita<br>- Prueba comprensión escrita<br>- Prueba expresión oral<br>- Presentación oral<br>- Escenificación<br>-Prueba comprensión oral<br>- Elaborar un proyecto  |
| 3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra y solicitar aclaraciones.   | 2,6%  | - Prueba <i>Use of English</i> escrita<br>- Prueba expresión oral<br>- Presentación oral<br>- Escenificación  |
| 3.3. Hacerse entender en intervenciones breves, aunque sea necesario recurrir a titubeos, pausas, vacilaciones o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa.   | 6,9%  | - Prueba <i>Use of English</i> escrita<br>- Prueba expresión oral<br>- Presentación oral<br>- Escenificación<br>- Prueba comprensión oral<br>- Elaborar un proyecto   |
| 3.4. Realizar de forma pautada proyectos utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta y respetuosa.  | 10,3% | - Elaborar un proyecto<br>- Prueba <i>Use of English</i> escrita<br>- Prueba expresión escrita<br>- Prueba comprensión escrita<br>- Prueba expresión oral<br>- Presentación oral<br>- Escenificación<br>- Prueba comprensión oral<br>- Observación abierta<br>- Rúbrica |
| 4.1. Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.   | 6,7%  | - Prueba <i>Use of English</i> escrita<br>- Prueba expresión oral<br>- Presentación oral<br>- Escenificación<br>- Prueba comprensión oral<br>- Elaborar un proyecto   |
| 4.2. Aplicar, de forma guiada, estrategias que faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.   | 4,9%  | - Prueba expresión escrita<br>- Prueba comprensión escrita<br>- Prueba comprensión oral<br>- Elaborar un proyecto   |
| 4.3. Utilizar, de manera pautada, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial,  | 3,4%  | - Prueba comprensión escrita<br>- Prueba comprensión oral<br>- Elaborar un proyecto   |

|  |       |  |
|--|-------|--|
| aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda.  |       |  |
| 5.1. Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.   | 4,7%  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba <i>Use of English</i> escrita</li> <li>- Prueba expresión escrita</li> <li>- Prueba comprensión escrita</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul> |
| 5.2. Utilizar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.   | 11,1% | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Rúbrica</li> <li>- Lista de control</li> </ul>                                    |
| 5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje. | 2,8%  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Rúbrica</li> <li>- Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>    |
| 6.1. Actuar de forma respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos  | 2,8%  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Rúbrica</li> <li>- Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>    |
| 6.2. Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.   | 2,8%  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Rúbrica</li> <li>-Lista de control</li> <li>- Elaborar un proyecto</li> </ul>     |
| 6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos y respetando el principio de igualdad.   | 2,8%  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de trabajo/Portfolio</li> <li>- Observación abierta</li> <li>- Rúbrica</li> </ul>  |