Junta de Castilla y León
Consejería de Educación

I.E.S. "LEON FELIPE"
Avda. Federico Silva, 46
Benavente (Zamora)

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
I.E.S. "LEÓN FELIPE" BENAVENTE
Departamento de Orientación

PLAN DE ACTUACIÓN

DEL

DEPARTAMENTO

DE ORIENTACIÓN

I. E. S. LEÓN FELIPE

CURSO 2023 - 2024

Índice

1.- ANÁLISIS DE CONTEXTO 1
1.1. ESTRUCTURA DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN 2
1.2. FUNCIONAMIENTO DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN 3
1.3. MODELO DE INTERVENCIÓN 4
1.4. COORDINACIÓN CON EL EQUIPO DIRECTIVO 5
2.- ÁMBITOS DE ACTUACIÓN 6
2.1. APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE 6
2.2. APOYO AL PLAN DE ORIENTACION ACADÉMICO- PROFESIONAL. 10
2.3. APOYO AL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL 12
PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL ..... **Error! Bookmark not defined.**
3.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS 47
4.- PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LOS DIFERENTES PROGRAMAS: 48
• PROGRAMA DE SALUD MENTAL……49
• PROGRAMA DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR .....
(AMBITO CIENTÍFICO Y MATEMÁTICO) 56
(ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL) 129
• PROGRAMA DE COMPENSATORIA…… 233
• PROGRAMA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE…… 256
• PROGRAMA DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA…… 278

1.- ANÁLISIS DE CONTEXTO

EL CENTRO

Denominación Oficial y dirección: I. E. S**.** León Felipe
Avda. Federico Silva nº 46
Benavente 49600 (Zamora)
Teléfono - 980630364
Fax - 980634757

Número de alumnos/as: 511
Número de profesores/as: 74
Oferta Educativa:

1º de E.S.O (con algunos alumnos British Council)	3 grupos
2º de E.S.O (con algunos alumnos British Council)	2 grupos
3º de E.S.O (con algunos alumnos British Council)	3 grupos
3º DIVERSIFICACIÓN	1 grupo
4º de E.S.O (con algunos alumnos British Council)	3 grupos
4º DIVERSIFICACIÓN	1 grupos
Formación Básica 1 y 2: Servicios Administrativos	2 grupos
1º de Bachillerato Humanidades y Ciencias Sociales	2 grupos
1º de Bachillerato Ciencias	2 grupos
2º de Bachillerato Humanidades y Ciencias Sociales	2 grupos
2º de Bachillerato Ciencias	2 grupos
Ciclo Formativo de G. M. Comercio y Marketing	2 grupos
Ciclo Formativo de G.S. Logística y Transporte	2 grupos
Ciclo Formativo de G. M. Gestión Administrativa	2 grupos
Ciclo Formativo de G. S. Administración y Finanzas	2 grupos

El I.E.S. León Felipe se encuentra situado en la Comarca de los Valles de Benavente (Zamora), más concretamente en Benavente, siendo ésta eminentemente una comarca agrícola-ganadera, si bien en la propia ciudad hay un importante sector comercial y de servicios, así como un foco industrial, fundamentalmente agroalimentario aunque en estos últimos años la actividad ha disminuido y existe un alto nivel de paro entre las familias de nuestros alumnos.

Los alumnos/as proceden, en su mayoría, de cualquiera de los Centros de Primaria de la ciudad o de pueblos cercanos de la comarca: C.P. Fernando II, C.P. San Isidro, C.P. Las Eras, C.P. Buenos Aires, C.P. El Pinar, C. P. C. Los Salados, Colegio San Vicente de Paul, Colegio Nuestra Señora de la Vega, C. P. C. Los Valles de Burganes de Valverde, C. P. C. San Pelayo de Morales del Rey. Es, por tanto, dada su ubicación un centro de ámbito comarcal.

No todos los alumnos/as que acoge el centro han superado de forma satisfactoria la Educación Primaria y/o el Primer ciclo de la E.S.O, existiendo alumnos/as con necesidades educativas específicas (ATDI) y otros que sin ser ACNEEs presentan graves problemas de aprendizaje, (Compensatoria, Programa de Educación

Intercultural), por lo cual necesitan atención individualizada, para ello contamos con los siguientes recursos:

Programa de Integración Educativa, con dos especialistas en Pedagogía Terapéutica (P.T) y una especialista en Audición y Lenguaje (A.L.) compartida con los otros dos IES de Benavente.

Programa de Compensación Educativa, con una profesora de Educación Compensatoria compartida con el IES Los Sauces y el IESO Los Salados, a tiempo parcial. Además, los profesores del centro que tienen que completar su horario impartirán una hora de apoyo para favorecer el conocimiento del español con alumnos extranjeros o para apoyo en Lengua, inglés o Matemáticas.

Programa de Acompañamiento y Refuerzo Educativo, en adelante PROA+ y que impartirá esta medida, por las tardes, a 1º y 2º. Este programa cuenta con dos profesionales, una maestra que imparte las clases y un Profesional Técnico de Servicios a la Comunidad. Este curso la maestra que imparte las clases tiene contrato a jornada completa.

Además, contamos con el ***Programa Diversificación Curricular*** tanto en 3º como en 4º ESO, para aquellos alumnos que presentan dificultades de aprendizaje y los diferentes Equipos Educativos consideren que presentan expectativas de obtener el título de Graduado en Educación Secundaria por una vía más individualizada. Así mismo, continuamos con la Formación Básica I y II en "Servicios Administrativos" para aquellos alumnos con grave riesgo de abandono escolar sin haber obtenido el título de la E.S.O.

Este curso además contamos con una figura nueva en el departamento, una orientadora del ***Programa de Salud Mental*** a jornada completa. La contextualización general del plan se enmarca dentro de la estrategia de prevención de la conducta suicida en Castilla y León, programada para ser llevada a cabo temporalmente desde el 2021 al 2025 y estando coordinada por el SACyL y la JCyL.

1.1. ESTRUCTURA DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

Número de componentes: 10

Nombre: Elena Merchán González
Puesto: Jefa de Departamento
Especialidad: Orientación Educativa
Situación Administrativa: funcionaria

Nombre: Sara Fernández Vinagre
Puesto: Salud Mental
Especialidad: Orientación Educativa
Situación Administrativa: interina

Nombre: Mª Mercedes Garrido Lucas
Puesto: Profesora de Ámbito Científico-Matemático (PMAR)
Especialidad: Tecnología

Situación Administrativa: interina

Nombre: Nuria Huerga Mañanes
Puesto: Profesora de Ámbito Lingüístico-Social (PMAR)
Especialidad: Lengua Castellana y Literatura
Situación Administrativa: funcionaria

Nombre: Rosa María Barreñada Baños
Puesto: Pedagogía Terapéutica, Música y Jefatura de Estudios
Especialidad: Pedagogía Terapéutica
Situación Administrativa: funcionaria

Nombre: Mª Mar Pardo Sáez
Puesto: Pedagogía Terapéutica
Especialidad: Pedagogía Terapéutica
Situación Administrativa: Interina a media jornada

Nombre: Julia Mª Paz Barrón
Puesto: Profesora de Compensación Educativa
Especialidad: Primaria
Situación Administrativa: Interina a media jornada (compartida con el I.E.S. Los Sauces)

Nombre: Susana Pastor Gutiérrez
Puesto: Profesora de Audición y Lenguaje.
Especialidad: Audición y Lenguaje (compartida con Los Sauces y los Salados)
Situación Administrativa: funcionaria

Nombre: Por incorporarse
Puesto: Profesora Técnico de Servicios a la Comunidad
Especialidad:
Situación Administrativa: Interina a media jornada

Nombre: Raquel Peque Tostón
Puesto: Profesora que imparte las clases de PROA+
Especialidad: Maestra de Educación Primaria
Situación Administrativa: Interina a jornada completa

1.2. FUNCIONAMIENTO DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

La intervención del D.O tanto por normativa legal como por principio educativo es vincular el D.O al Equipo Directivo y, más concretamente, a la Jefatura de Estudios, ya que es esta última quien ha de coordinar tanto las actividades de Orientación, así como la acción de los tutores/as con la colaboración del D.O.

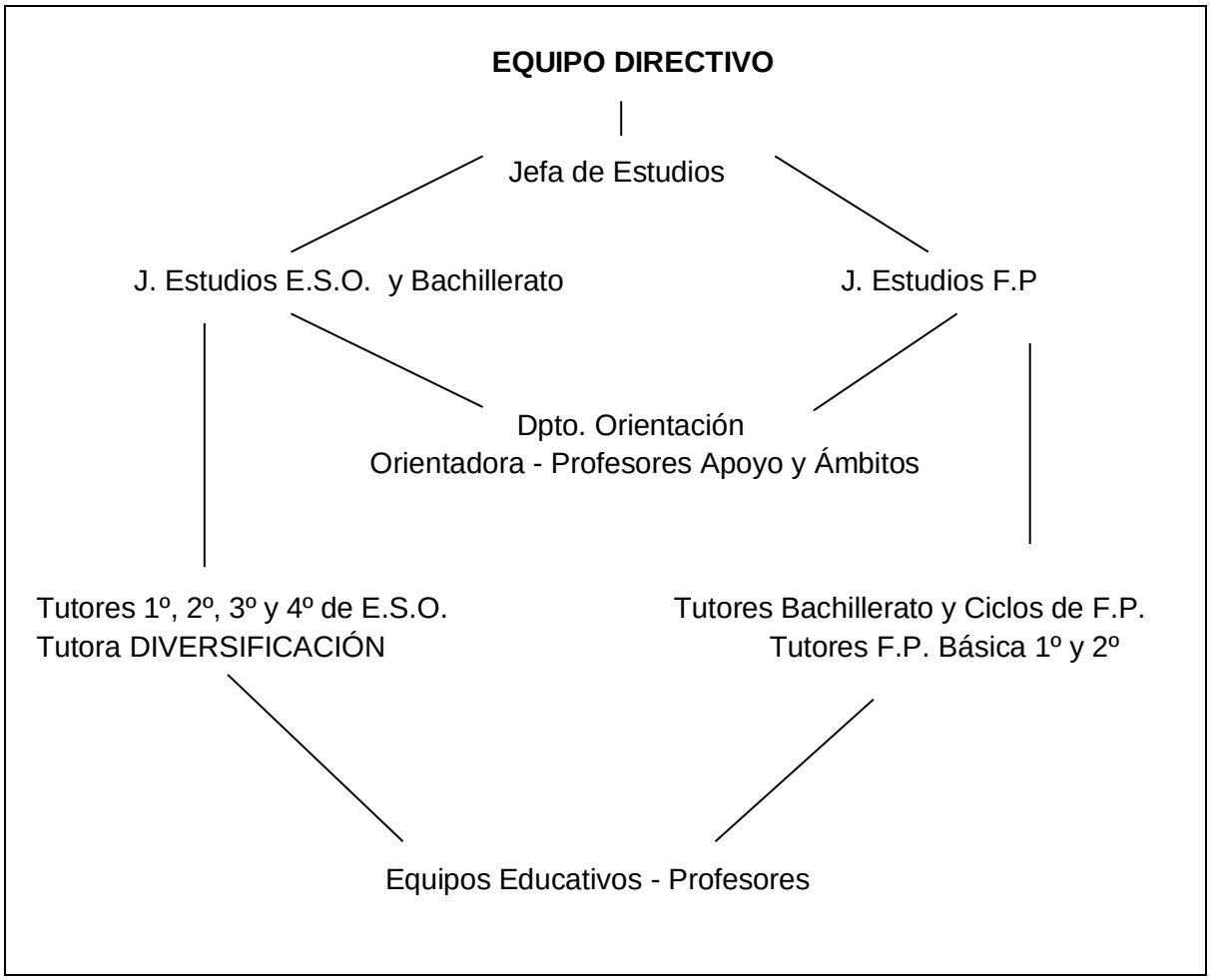
Las actuaciones del D.O tendrán un carácter general de asesoría y apoyo técnico-pedagógico a los distintos componentes de la Comunidad Educativa: Docentes, Equipo Directivo, Comisión de Coordinación Pedagógica, Departamentos Didácticos, Tutores/as, el alumnado y sus familias. No obstante, se concretarán dentro de este Plan de Actuación los ámbitos de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje, plan de orientación académico-profesional y plan de acción tutorial.

El objetivo del D.O es tanto la implementación como la continuidad de aquellas actividades que se consideren mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje, desarrollo de competencias, el espíritu crítico, la toma de decisiones y la formación integral de nuestros alumnos.

Estas actividades se desarrollarán a través de los tres ámbitos de actuación propios del D.O y para ello se tendrá en cuenta tanto las aportaciones de los tutores como las directrices de la CCP.

El D.O junto con el resto de Departamentos de Coordinación Didácticos y de componentes de la Comunidad Educativa intentan conseguir una mejora de la Calidad Educativa, respondiendo a la diversidad del alumnado.

1.3. MODELO DE INTERVENCIÓN



La orientadora del centro se reunirá como mínimo una vez a la semana con jefatura de estudios y, en su caso, con el director para coordinarse y asesorar en todas aquellas cuestiones que sea necesario. No obstante, en la tabla adjunta se marcan aquellos aspectos más significativos en los que se realiza coordinación con el Equipo Directivo.

1.4. COORDINACIÓN CON EL EQUIPO DIRECTIVO

OBJETIVOS	***ACTUACIONES***	***CALENDARIO***
Colaborar con el E. Directivo en las actuaciones a realizar en el "Plan de Acogida"	-Puertas abiertas para alumnos de 6º Primaria -Actividades a realizar en la bienvenida de los alumnos al centro - Evaluación Inicial -Seguimiento de la integración en el centro de los alumnos de 1º ESO	-Marzo (director, Jefes de Estudio y Orientadora) -Septiembre (director, Jefes de Estudio, Tutores y Orientadora). -Octubre (Jefes de Estudio, Tutores, Equipos educativos y Orientadora). -Durante todo el curso (director, Jefes de Estudio, Tutores, Equipos educativos y Orientadora).
Asesorar al E. Directivo en la adecuada integración de los alumnos inmigrantes en el grupo, realizando un análisis de su nivel de competencia curricular, conocimiento idioma, para dar la mejor respuesta educativa posible.	-Estudio de la información académica aportada por la familia o el centro de procedencia. -Entrevista y Evaluación psicopedagógica.	En cualquier momento del curso (Jefatura de estudios, orientador, tutor y equipo educativo, profesor de compensatoria).
Participar junto con el E. Directivo y el Coordinador de convivencia en la elaboración y puesta en práctica del Plan de convivencia del centro y en las posibles modificaciones del RRI	-Análisis de documentos y de los datos del curso anterior y realización de propuestas para el Plan de este curso. -Propuestas de modificaciones y realización de protocolos	-septiembre y octubre para la elaboración. -Mensualmente para el seguimiento del Plan. -A lo largo del curso cuando surja algún problema.
Realizar junto con el E. Directivo el seguimiento del Plan de Atención a la Diversidad y las posibles propuestas de revisión a la CCP y el Claustro.	-Análisis de los datos del curso anterior. -Realización de Evaluaciones Psicopedagógicas, dictámenes, seguimientos, … -Seguimiento de los diferentes programas de atención a la diversidad (Compensatoria, Integración,)	-septiembre y octubre para revisión y elaboración. Cuando sean solicitadas por Tutores y Equipos Educativos o desde J. Estudios. Una vez al mes como mínimo.
Realizar el seguimiento del Plan de Absentismo con Jefatura de Estudios y los tutores	-Reuniones con tutores y J. Estudios -Reuniones con alumnos absentistas y con sus padres. -Envió de datos a la Dirección Provincial y asistencia a las	- Mensualmente y a la subcomisión trimestralmente. - Entrevistas en el momento que se observe absentismo en algún alumno.

	reuniones de la subcomisión de absentismo.	
Realizar junto con el E. Directivo dentro del Plan de Orientación Académica actividades de difusión de los itinerarios académicos que existen en el centro.	Realización de charlas sobre Bachillerato y FP con alumnos de centros que terminan en 4º ESO. Charlas con padres y alumnos de 6º de Primaria Charlas con nuestros alumnos, de forma grupal, de paso de un curso a otro en la ESO, o del paso de la ESO a Bachillerato o Ciclos formativos de grado medio	Coordinar las diferentes charlas junto con el Equipo Directivo, fundamentalmente, Jefatura de estudios. Preparación de las mismas a partir de la preinscripción para ESO y Bachillerato (2º y 3º trimestre)

Hemos intentado enumerar los aspectos fundamentales de nuestra colaboración con los miembros del Equipo Directivo, aunque nuestra coordinación es diaria y en muchos más ámbitos de los expuestos arriba.

Anualmente se realizarán un mínimo de dos reuniones (al principio y final de curso) con el EOEP de la zona, el centro de Adultos y los orientadores de otros IES de la zona para intercambio de información de alumnos por cambio de etapa o traslado de centro. No obstante, siempre que sea necesario se concertaran reuniones para trasmisión de información. Como viene siendo habitual durante el curso pasado las reuniones se harán siempre que sea posible telemáticamente o de manera telefónica tal y como el protocolo COVID recomienda.

Así mismo se realizarán reuniones de coordinación como mínimo una vez al trimestre con los servicios sociales de la zona.

2.- ÁMBITOS DE ACTUACIÓN

2.1. APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Objetivo General: Facilitar el asesoramiento pertinente en cada momento al proceso de enseñanza – aprendizaje insertándolo en la reflexión sobre la práctica.
Este objetivo general se concreta en unos objetivos más específicos referidos a medidas preventivas, de apoyo ordinario y de carácter extraordinario.

Objetivos:

- Preventivos 1, 2, 3, 4, 5, 8, 11
- Apoyo ordinario..... 6, 7, 9 ,13
- Carácter extraordinario..... 10, 11, 12

APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	SECUENCIACIÓN
1.- Dinamizar la participación y colaborar con el claustro en la elaboración y	- Aportar materiales para su discusión y posterior consenso en aspectos curriculares	- Evaluación conjunta de la puesta en práctica de la P.C. y análisis de los problemas	- A lo largo del curso según marque el calendario propuesto por la C.C.P.

modificación del P.E, atendiendo a las demandas de todos aquellos aspectos psicopedagógicos (metodología, organización, criterios de evaluación del alumnado y del centro, etc.) que inciden de una forma directa en la respuesta a la diversidad.	como: metodología, organización de grupos, evaluación, refuerzos, etc., intentando conseguir un equilibrio entre la libertad de cátedra y la adaptación a la línea que el centro se trace en los distintos P.C. y en el PEC.	detectados (cuestionarios, debate,).	
2.- Colaborar con los diferentes Departamentos para contextualizar los temas transversales en la P.C. y en las programaciones didácticas.	- Participar en reuniones con los Departamentos que lo demanden para explicar cómo pueden ser insertados los temas transversales en la P.C. y en las programaciones didácticas.	- Revisión conjunta con los Departamentos que lo hayan demandado de la programación y de la inclusión o no de los temas transversales.	-1ª Fase: mes de octubre. - 2ª Fase: a lo largo del curso para su revisión.
3.- Participar e integrarse en la C.C.P. realizando propuestas que respondan tanto a la diversidad del alumnado como al contexto del centro. ➢ Revisión del funcionamiento y dificultades del proceso de enseñanza-aprendizaje en los distintos cursos, grupos, áreas y niveles ➢ Evaluación del plan de acogida, convivencia y absentismo del centro.	- Participar en todas las reuniones de la C.C.P. para favorecer directrices que respondan dentro de las programaciones a la diversidad del alumnado, aportando para ello el material necesario.	- Cuestionario a todos los profesores/as de cómo ha funcionado la C.C.P. e ideas para mejorar su funcionamiento.	- A lo largo del curso según marque el calendario de la C.C.P. - Trimestralmente se incidirá en los puntos reseñados en este objetivo.
4.- Dinamizar la participación de todos los sectores educativos en la elaboración y/o modificación del Proyecto Educativo como documento que recoja las grandes líneas hacia las que ha de enfocar el centro su actuación.	- Realizar junto con el Equipo Directivo reuniones con profesores/as, padres y alumnos/as sobre qué es un P.E. y animarlos a realizar aportaciones para su modificación en aquellos aspectos que sean disfuncionales.	- Cuestionario a un grupo representativo de padres, alumnos/as y profesores/as sobre si el P.E. responde a las necesidades de toda la comunidad educativa.	- A lo largo del curso según marque el calendario propuesto por la C.C.P.

5.- Realizar propuestas y participar activamente en las diferentes fases de modificación del Reglamento de Régimen Interno como documento que recoge las normas de funcionamiento y convivencia del centro.	- Presentar aportaciones por escrito sobre diferentes aspectos del R.R.I. procurando implicar a los alumnos en cuanto negociar determinadas normas, ya que es preferible optar por la participación que por la imposición.	- Entrevistar los profesores/as y alumnos tanto de forma aislada como grupal, sobre la viabilidad y eficacia del R.R.I. del Centro.	- A lo largo del curso según marque el calendario propuesto por la C.C.P.
6.- Colaborar con los Equipos Docentes /Tutor en la detección de grupos o alumnos que presentan dificultades y en el análisis de las causas que provocan esa situación.	- Recogida de información mediante un cuestionario" Alumno con dificultades" en el cual aportarán información los profesores afectados y que el tutor una vez rellenado entregará al D.O.	- Durante el curso se realizarán reuniones con los tutores (hora de coordinación semanal) para evaluar si ésta es la mejor forma de canalizar la demanda.	- A partir de la evaluación inicial y a lo largo del curso.
7.- Proponer medidas lo más normalizadas posibles al tutor y equipo docente para resolver dichas dificultades dentro del marco de la P.C.	- Realizar entrevistas con el tutor y los profesores afecta- dos, así como una reunión con todo el Equipo Educativo y Jefatura de Estudios para a partir de los datos plasmados en el cuestionario "Alumno con dificultades" delimitar estas y describir las medidas que hasta el momento actual se han empleado; en algunos casos será necesaria la observación del alumno en el aula.	- Realizar un análisis cuantitativo de todas las demandas y compararlo con los casos que hayan sido solucionados por esta vía.	- Inmediatamente después de la entrega del cuestionario, una vez que haya sido analizado por el D.O. y cuando puedan reunirse todos los profesores y el tutor con el D.O.
8.- Colaborar y asesorar a la C.C.P. en el seguimiento del Plan de Refuerzo Educativo del Centro para incluir las posibles modificaciones en la P.C. de la E.S.O.	- Aportar y sugerir al Equipo Directivo diferentes posibilidades de organización, metodología, sobre cómo mejorar dicho Refuerzo pedagógico. - Recordar a los jefes de Departamentos (CCP) la necesidad de elaborar Adaptaciones Curriculares en las diferentes áreas y materias, fundamentalmente cuando estas no son significativas. - Colaborar con los Dptos de Lengua y	- Realizar una evaluación trimestral del Plan de Refuerzo, coincidiendo con las evaluaciones trimestrales, incidiendo fundamentalmente en si es operativo o no.	- A lo largo del curso.

	Matemáticas en la elaboración y posible modificación de la Programación de Refuerzo en ambas áreas.		
9.- Colaborar con el E. Directivo y el resto de Departamentos en la puesta en marcha de los diferentes planes de actuación que el centro considere oportuno implementar (acogida en 1º ESO, convivencia, absentismo, acogida al alumnado extranjero, fomento a la lectura, prevención del abandono escolar,).	- Colaborar con el Equipo Directivo y el resto de Departamentos en la puesta en marcha y seguimiento de dichos planes.	- Realizar la evaluación de los mismos y colaborar en la realización de los diferentes cuestionarios o encuestas.	- A lo largo del curso.
10.-Realizar evaluaciones psicopedagógicas de aquellos alumnos/as que continúen presentando dificultades una vez implementadas las medidas psicopedagógicas más normalizadas como cambios en la metodología, organización, ...	- Evaluación de la competencia curricular, estilo de aprendizaje y motivación para aprender y del contexto tanto escolar como socio-familiar.	-Realizar conjuntamente con el tutor una propuesta de refuerzo pedagógico, adaptación curricular, compensación educativa, P.MAR y/o F.P. Básica para el alumno y realizar seguimientos del progreso o retroceso del mismo de forma sistemática (una vez al mes) tanto con el tutor y profesores afectados como con el alumno.	- Siempre y cuando las medidas utilizadas en los objetivos 6 y 7 no hayan dado resultados.
11.- Elaboración y/o modificación del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (P.MAR), e incorporación de alumnos/as en dichos programas, así como en la Formación Básica siempre y cuando a partir del análisis de su competencia curricular y de la evaluación psicopedagógica veamos la necesidad de dicha inclusión como respuesta más coherente dentro de la atención a la diversidad.	- Realización y modificación, por parte del D.O., del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (P.MAR) con la colaboración de los Dptos. Didácticos y bajo las directrices de la C.C.P.	- Ver la adecuación de estos programas a las necesidades del centro con relación a las medidas de atención a la diversidad, una vez puestos en marcha, por medio de una evaluación formativa (retro-alimentadora) de dichos programas.	- A lo largo del curso y, fundamentalmente a partir del segundo trimestre.
12.- Ofrecer la respuesta educativa más	- Realizar las A.C. pertinentes para los	- Realizar un seguimiento continuo y	- En el momento que fuera detectado y

adecuada para aquellos alumnos de necesidades educativas específicas o de compensación educativa que sean detectados a partir de la Evaluación psicopedagógica y/o que se integren en el Centro previo Dictamen de Escolarización.	alumnos con necesidades educativas específicas o de compensación educativa.	formativo del progreso del alumno en relación con la A.C. propuesta.	evaluado psicopedagógicamente algún alumno con necesidades educativas específicas o de compensación educativa.
13.- Colaborar con el E. Directivo y el resto de los Departamentos en el Plan de Acogida para alumnos de 1º de E.S.O. y alumnado emigrante	Aportar sugerencias al Plan de Acogida, incidiendo, en el caso, de extranjeros en el aprendizaje prioritario del Castellano	- Realizar un seguimiento continuo de dichos alumnos a lo largo del curso	- A lo largo del curso y, fundamentalmente en el primer trimestre.

2.2. APOYO AL PLAN DE ORIENTACION ACADÉMICO- PROFESIONAL

Objetivo General: Facilitar la toma de decisiones de cada alumno/a respecto a su itinerario académico-profesional.

Este Plan de Orientación se fundamenta en los siguientes presupuestos básicos:

- Implicación de toda la comunidad escolar.
- Integración en la tarea escolar.
- Es un proceso.
- El protagonista es el alumno/a.
- Se lleva a cabo a través de experiencias.
- Es comunitario y sobrepasa el ámbito escolar.

Fases de la Orientación Académico-Profesional:

- Aprender a tomar decisiones.
- Conocimiento de sí mismo.
- Información sobre alternativas educativas y profesionales.
- Proceso de toma de decisión.
- Consejo Orientador.

Objetivos:

- Conocimiento de sí mismo……..…… 1,2
- Información sobre alternativas educativas y profesionales…….... 3,4
- Proceso de toma de decisiones……..... 5,6

El plan de Orientación Académico-Profesional dadas sus características se incluirá totalmente en el Plan de Acción Tutorial.

	ACTIVIDADES	***RESPONSABLE***	***TEMPORALIZACIÓN***

OBJETIVOS			
1. - Ayudar al alumno/a al conocimiento de sí mismo, la estructura del sistema educativo y del ambiente socio-laboral y profesional, incidiendo en la orientación profesional para la igualdad.	- Estudio de los condicionantes en la toma de decisiones. - Ejercicios de simulación de toma de decisiones. - Estudio de casos.	Tutor/a con la colaboración, asesoramiento y aporte de material del Departamento de Orientación.	En 1º, 2º E.S.O. a lo largo del curso. En 3º, 4º de E.S.O., F.P. Básica 1º y 2º en Noviembre / Diciembre En Bachillerato y Ciclos Formativos a lo largo de la etapa post-obligatoria
2.- Proporcionar a los alumnos/as las estrategias, la información y los recursos necesarios para alcanzar un conocimiento lo más objetivo posible de sí mismos, incidiendo en una orientación profesional para la igualdad.	- Sesiones: "Conozco mis valores, aptitudes, intereses, personalidad, etc." - Elaboración de informes personales sobre cómo se percibe el alumno/a y como le perciben los amigos, la familia y los profesores. - Estudio de la trayectoria escolar del alumno/a.	Tutor/a con la colaboración, asesoramiento y aporte de material del Departamento de Orientación.	En 1º, 2º E.S.O. a lo largo del curso. En 3º, 4º de E.S.O., F.P: Básicas 1º y 2º en Diciembre/ Enero/ Febrero/ Marzo. En Bachillerato y Ciclos Formativos a lo largo de la etapa post-obligatoria
3.- Conocer todo aquello que hace referencia a la orientación de estudios, profesional, ocupacional, y crear estrategias de búsqueda de esta información, incidiendo en una orientación profesional para la igualdad	- Estudio del sistema educativo presentado en un organigrama. - Información sobre cada uno de los cursos y orientación sobre el paso de uno a otro (materias, optativas, etc.) y de las diferentes pruebas tanto de acceso a F.P. como para la obtención título ESO y Bachillerato - Información sobre el sistema educativo y los posibles itinerarios académicos al finalizar ESO, Bachillerato o Ciclos Formativos. - Elaborar un folleto con la oferta educativa del centro. - Búsqueda de información y elaboración de ficheros con datos de centros educativos (direcciones, teléfono, oferta educativa, titulaciones...) - Conocimiento de los estudios y profesiones a través de las materias escolares.	Orientadora y Tutor/a	En 1º, 2º E.S.O. en el mes de Mayo/Junio En 3º, 4º de E.S.O./ F.P. Básica 1º y 2º en Marzo/Abril. En Bachillerato y Ciclos Formativos a lo largo de la etapa post-obligatoria y fundamentalmente en Abril / Mayo /Junio.
4.- Facilitar a los alumnos/as conocimientos sobre el entorno socio-laboral y contactos y experiencias con el mundo laboral.	- Mesa redonda con alumnos/as de Bachillerato, Ciclos Formativos o antiguos alumnos/as que estén en la Universidad o que ya se hayan integrado en el mundo laboral. - ¿Que sabes del Ciclo formativo de... y/o de la carrera de...?	D.O. y tutor/a con la colaboración del Dpto. de Actividades Complementarias y Extraescolares.	En 4º de E.S.O., Formación Básica 1º y 2º en Abril / Mayo En Bachillerato y Ciclos Formativos a lo largo de la etapa post-obligatoria y fundamentalmente en Abril / Mayo /Junio.

	-Clasificaciones de profesiones en campos o familias profesionales. -Estudio sincrónico y diacrónico de los empleos familiares. - Realización de monografías profesionales. - Charlas y/o contactos con profesionales. - Visitas a otros centros educativos, empresas. Investigación sobre organismos relacionados con la oferta de empleo y elaboración de ficheros con sus datos y funciones.		
5.- Analizar las ventajas e inconvenientes de las distintas opciones educativas y profesionales examinando las que mejor se ajusten a sus posibilidades y preferencias, que relación guardan entre sí y que repercusión tienen en las salidas profesionales futuras.	- Confección de documentos de utilidad (currículum vitae, Instancias...). - Simulación de entrevistas de empleo por medio de videos, role-playing. - Busca de empleo a través de la prensa o de infojob. - Información básica en materia de auto ocupación. - Realización de un informe individual sobre el proyecto personal y profesional. - Representación gráfica del itinerario a seguir.	Tutor/a, Orientadora	En 3º, 4º de E.S.O., Formación Básica 1º y 2º en mayo. En Bachillerato y Ciclos Formativos a lo largo de la etapa post-obligatoria y fundamentalmente en mayo.
6.- Orientar y ayudar al alumno o alumna en la elección.	- Entrevista individual con todos los alumnos de 4º de E.S.O. y Formación Básica 2º y en aquellos casos que se considere necesario con el tutor/a y/o con el D.O. para el resto de los cursos.	Tutor/a, Orientadora	En todos los cursos y etapas educativas a lo largo del curso y cuando el alumno o la familia lo demanden.
7.- Elaborar el Consejo Orientador.	- Rellenar todos los apartados del Consejo Orientador, a partir de la autoorientación del alumno/a en colaboración con el tutor y el Equipo Educativo.	Tutor/a, Equipo Educativo y D.O.	En 1º, 2º, 3º y 4º de E.S.O. y Formación Básica en junio.
8.- Evaluar el plan de orientación Académico-Profesional.	- Cuestionario de Evaluación del Plan para los alumnos/as. - Cuestionario de Evaluación del Plan para los tutores/as. - Reunión con los tutores/as para la posible modificación del Plan.	Tutor/a, D.O. Jefe de Estudios	En Junio

2.3. APOYO AL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

Criterios para asignar tutores a los grupos de alumnos/as

El director asignará, a propuesta de Jefatura de Estudios, un Tutor/a elegido entre los profesores del Equipo Educativo de cada grupo y curso. El resto de profesores/as podrá ser nombrado tutor/a de grupos específicos de alumnos/as necesitados de una orientación especial (alumnos/as de necesidades educativas específicas, grupo de Diversificación, etc.). No obstante, se intentará que estos últimos, siempre que sea posible, pertenezcan al Departamento de Orientación.

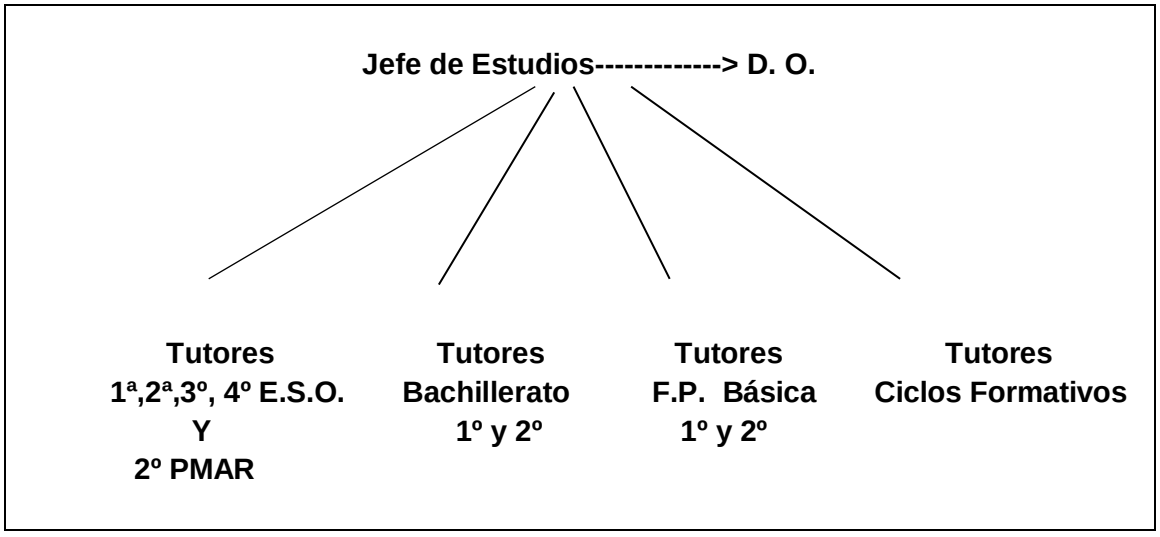
El tutor/a dedicará tres horas semanales; una a la tutoría de los alumnos/as de su grupo, otra para preparar las actividades de tutoría y de evaluación, actualizar su formación o coordinarse con el Jefe de Estudios y Departamento de Orientación y otra destinada a la atención de padres.

Estructura Funcional

El Departamento de Orientación a partir de las directrices de la C.C.P. y de la evaluación realizada en la Memoria del curso anterior, realizará en consenso con los tutores el Plan de Orientación Académico-Profesional y el Plan de Acción Tutorial que será presentado al Claustro para su posible modificación o aprobación e inclusión en la P.C**.**

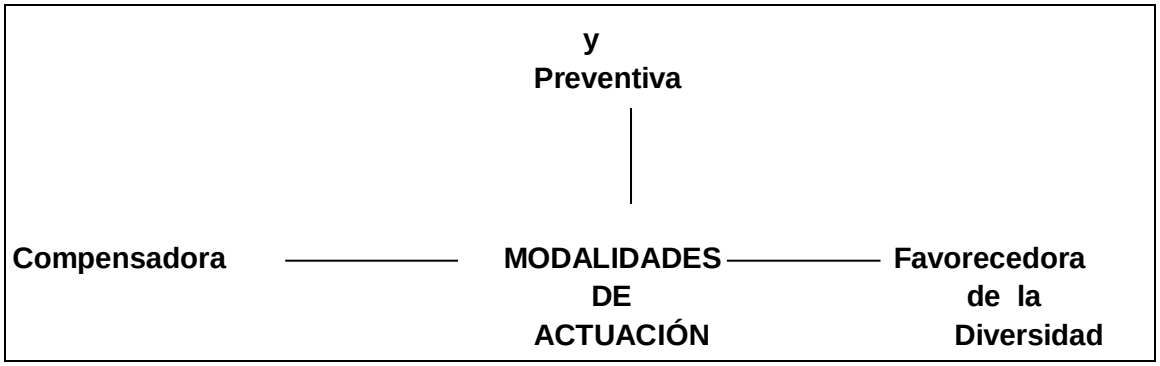
Los tutores contarán con el asesoramiento y colaboración del Departamento de Orientación, que ofrecerá una programación marco a los tutores/as de cada curso y etapa, con variedad de actividades, susceptible de ser adaptada por estos a su grupo, adecuándolas a las necesidades y características psicoevolutivas de su alumnado. La coordinación por curso se realizará como mínimo una vez al mes de forma colectiva.

Modelo Organizativo



Modalidades de Actuación

Anticipadora



Elementos Fundamentales del Plan de Acción Tutorial

Funciones del Tutor	Canalización de la información	Contextualización	Planificación	Identificar y diseñar
➢ Participar en el Plan de acogida del alumnado, priorizando 1º de E.S.O. ➢ Participar en el desarrollo del PAT y actividades de orientación. ➢ Facilitar la integración en el grupo y fomentar la participación en las actividades escolares y extra-escolares, incidiendo en la adecuada integración de los alumnos inmigrantes. ➢ Fomentar las normas de convivencia y respeto entre los miembros de la comunidad educativa, aplicando el Plan de convivencia del centro. ➢ Realizar el seguimiento de alumnos absentistas en colaboración con J. Estudios dentro del Plan de Absentismo y de Prevención de abandono escolar temprano. ➢ Orientar y asesorar tanto en lo académico como en lo profesional. ➢ Encauzar las demandas e inquietudes de los alumnos de su grupo	➢ Reuniones con el E. Directivo. ➢ C.C.P / Dptos. Didácticos y Dpt.de Activi-dades Comple-mentarias y Ex traescolares. ➢ Reuniones de Coordinación de tutorías. ➢ Reuniones de coordinación E. Directivo, coordinador de convivencia, jefe de Extra-escolares y orientadora ➢ Coordinación interna Dpto. de Orientación	➢ Características del grupo de alumnos: edad, sexo, número de repetidores, inmigrantes, ances, acnees... y tiempo que llevan juntos, ... ➢ Características familiares: nivel sociocultural y económico de las familias. ➢ Características materiales del aula: espacio, recursos...	➢ Se debe tener en cuenta: • Legislación vigente. • P. E. • P. Curricular • P. de acogida del centro. • P.de conviven- cia del centro. • P. de absentismo del centro. • P. de atención a la diversidad. • P. de preven-ción del Aban- dono escolar temprano ➢ Definir a partir de las directrices de la C.C.P.: • Las deman-das y necesi-dades de los tutores. • Las vías para canalizar la información.	➢ Las funciones de orientación y los respon-sables. ➢ Concretar las funciones asignadas al tutor. ➢ Áreas, ámbitos y modos de actuación. ➢ Vías de coordinación del D.O. con los tutores y de estos con el E. Educativo. ➢ Selección y definición de los bloques de programació n por trimestres.

ante el profesorado y el Equipo Educativo. ➢ Informar a los padres, al profesorado y al alumnado de su grupo de todos los aspectos docentes y de su rendimiento académico. ➢ Facilitar la cooperación educativa entre el profesorado y los padres. ➢ Coordinar el proceso de evaluación y presidir las sesiones de evaluación.			• Priorizar y ajustar la oferta del D.O. a las demandas de los tutores.	

Objetivos Generales del Plan de Acción Tutorial

En relación con los alumnos	En relación con el Equipo Docente	En relación con los padres
• Facilitar su integración en el centro, en el grupo-clase y en las actividades escolares, incidiendo en el alumnado inmigrante y en el de 1º de E.S.O. (Plan de Acogida) • Fomentar un clima de comprensión, cooperación y respeto en el grupo-clase y de este con el resto del centro. • Fijar y favorecer las normas de convivencia que deben regir en el grupo y en la institución escolar. (Plan de Convivencia) • Conocer a los alumnos en todas aquellas dimensiones que influyan sobre su comportamiento y rendimiento escolar (Plan de atención a la diversidad). • Ayudar grupal e individualmente a los alumnos en las tareas escolares, con especial incidencia en aquellos que tienen dificultades (acnees, ances, inmigrantes, ...) (Programa de Integración y Compensatoria) • Asesorar e informar sobre las posibilidades de continuación	• Unificar criterios en relación con la metodología y los objetivos educativos. • Unificar y coordinar los criterios que deben regir la convivencia en el grupo, fomentando el respeto entre todos sus miembros. • Fijar criterios de evaluación comunes; así como para el refuerzo y recuperación de materias. • Coordinar las sesiones de evaluación.	• Informar a los padres, por medio de reuniones de grupo sobre el contenido de la Etapa educativa y el curso en que se encuentran sus hijos; así como de las normas de organización y convivencia que rigen el funcionamiento del centro. • Fomentar las entrevistas individuales de forma sistemática, sobre todo en el caso de alumnos con dificultades de cualquier tipo. • Asesorar sobre distintos aspectos del desarrollo de sus hijos por medio de charlas y realizar una Escuela de Padres, si estos la consideran de interés. • Informar sobre el rendimiento académico de sus hijos, exámenes, faltas de asistencia, comportamiento, etc. por medio de INFOEDUCA.

de estudios y de acceso al mundo laboral (Plan de Orientación Académico-Profesional) • Prevenir el absentismo y favorecer la continuidad y reinserción en las enseñanzas regladas (Plan de absentismo y Plan de prevención del abandono escolar temprano) • Favorecer hábitos saludables mediante el desarrollo de habilidades sociales		

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

BIENVENIDOS: ACTIVIDADES DE ACOGIDA, PRESENTACIÓN E INTEGRACIÓN

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Facilitar la toma de contacto de los alumnos con el Centro, el aula, las instalaciones y recursos y la primera relación con los compañeros del curso, incidiendo de forma especial en el alumnado inmigrante de nueva escolarización y en los alumnos de 1º de E.S.O. Este Plan de Acogida se realizará también en 1º de Formación Básica, 1º de Bachillerato y 1º de Ciclos Formativos, ya que hay un gran número de alumnos nuevos.	1. - Presentación del tutor y del E. Directivo a los alumnos. - Presentación de alumnos recién incorporados al Centro. - Visita por las instalaciones y dependencias del Centro y explicación de sus funciones. - Proporcionar informaciones sobre el equipo docente, horarios, clases, horas de tutoría de recepción de padres, calendario escolar, fechas de evaluaciones. - Breve información sobre la organización del Centro.	1. – Exposición en gran grupo. - Técnicas de grupo para la mejora de las relaciones interpersonales. - Técnicas de grupo. - Visita de las dependencias del Centro.
2. Recoger información, opiniones y propuestas de los alumnos útiles para el mayor conocimiento de los alumnos y del grupo y para la planificación inicial de las tareas docentes y orientadoras.	2. – Recogida de información sobre antecedentes escolares, personales, familiares y sociales, así como necesidades, experiencias, expectativas académicas y profesionales, motivaciones, etc.	2. – Cuestionario Inicial. - Entrevistas iniciales - Técnicas de grupo. - Informaciones de tutores y profesores del curso anterior.
3. Realizar la Evaluación Inicial de alumnos de 1º ESO	3 - Evaluación Inicial “Plan de Acogida”	3. - Pruebas de nivel de competencia curricular en lengua, matemáticas y pruebas psicopedagógicas.

ACTIVIDADES DE CONVIVENCIA

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Promover actividades que fomenten la convivencia, respeto, integración y participación de los alumnos en la vida del instituto y elección de representantes, fomentando la igualdad y no discriminación por razón de sexo, etnia u otros motivos.	1. – Selección de propuestas, establecimiento de comisiones (por ej: comisión de convivencia, comisión de responsables de cuidar los materiales del aula...)	1. - Técnicas de grupo: lluvia de ideas, Phillip 66. - Creación de comisiones. - Trabajo en pequeños grupos.

NORMAS, OBJETIVOS Y FUNCIONES DEL GRUPO

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Motivar a los alumnos a participar en las actividades del Instituto y en su funcionamiento. 2. Información a los alumnos sobre la estructura, organización, funcionamiento del Centro y las posibilidades que se le ofrecen 3. Motivar a los alumnos en la participación de los diferentes planes llevados a cabo por el Instituto (Plan de convivencia, Plan de absentismo, Plan de acogida a alumnos inmigrantes y de 1º de E.S.O....) y en la elección de delegado. 4. Promover que el grupo adopte normas de conducta y funcionamiento maduras, ejercitando sus derechos y responsabilidades para consigo mismo, sus compañeros y la institución escolar en su conjunto. 5. Concretar a partir de las normas generales del Centro las que regirán para la clase durante el curso.	1, 2. – Proporcionar información sobre la estructura organizativa y objetivos del Centro (órganos de gobierno, unipersonales y colegiados, Dtos. Didácticos, Dto. Orientación, Dto. Extraescolares, P.G.A., P.C.E, etc. 3, 4. - Estudio, análisis y valoración de la Orden sobre Derechos y Deberes de los alumnos de la Junta de Castilla y León, del reglamento de Régimen Interno y del Plan de Convivencia - Explicación de las formas de participación de los alumnos en la vida del Instituto y cauces para participar de los representantes de los alumnos... Funciones del delegado y de la Junta de delegados según ROIES. - Actividades previas a la elección de delegado. - Constitución de la mesa electoral, elección de delegado. 5. – Elaboración de un mural que recoja las normas de la clase.	1,2. – Exposición en gran grupo - Trabajo en pequeños grupos. 3, 4. - Trabajo en pequeños grupos. - Puesta en común. - Debate. - Campaña electoral. -Votación según el procedimiento democrático. 5. - Trabajo en pequeños grupos. - Puesta en común.

OBJETIVOS Y FUNCIONES DE LA TUTORIA

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Informar a los alumnos sobre la Programación tutorial que el D.O. de forma consensuada con los tutores ha elaborado.	1.- El tutor/a presenta un informe que contiene los bloques de actividades previstas justificando la necesidad de las mismas. - Perfil del tutor/a, funciones que tiene asignadas, objetivos y actividades incluidas: su necesidad y temporalización, cauces de participación de los alumnos.	1. - Exposición en gran grupo. - Trabajo en pequeños grupos - Puestas en común.

TÉCNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL. APLICACIÓN ESTRATÉGICA DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Identificar las diferentes estrategias que favorecen el estudio y mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje. 2. Adquirir la capacidad de planificar el estudio. 3. Proporcionar y afianzar el uso de las técnicas de trabajo intelectual e integrarlas de forma unitaria en su proceso de aprendizaje mediante un método de trabajo intelectual. 4. Aplicar estratégicamente las técnicas de trabajo intelectual en las distintas asignaturas o materias. 5. Ampliar la aplicación y rigor de las técnicas conforme vayan utilizándose en las distintas asignaturas o materias (utilizar progresivamente técnicas específicas para cada área en los distintos niveles educativos).	1. – Actividades para sensibilizar sobre la necesidad y el beneficio que supone el uso y aplicación estratégica de las técnicas en el estudio personal. 2. – Determinación de los hábitos de estudio del alumno. 3. – Análisis de los factores condicionantes del estudio y formas de utilizarlos en beneficio propio. - Ejercitación en un método de estudio: técnicas generales: lectura exploratoria, lectura comprensiva, subrayado, esquema, resumen, memorización. 4. - Estrategias para aumentar el rendimiento en clase: toma de apuntes, preparación de exámenes... 5. – Ejercitación en el uso de técnicas específicas: diagramas, mapas conceptuales, gráficos...	1. - Trabajo en pequeños grupos. 2. - Cuestionario sobre adquisición de Técnicas de trabajo Intelectual. 3. – Exposición en gran grupo. - Trabajo en pequeños grupos. - Ejemplificaciones. - Trabajo personal. - Análisis de las producciones. 4. – Verbalización por parte de los alumnos del proceso personal seguido en el estudio. 5. -Análisis de producciones escolares (cuadernos, apuntes, exámenes y pruebas.

6. Evaluar el uso de las técnicas por parte de los alumnos y su aplicación estratégica en las diferentes materias.	- Técnicas de estudio específicas para la Universidad: notas a píe de página, citas bibliográficas, técnicas de documentación, uso de archivos, ficheros... 6. – Seguimiento del uso de las técnicas en las diferentes materias. - Actividades para evaluar el uso y aplicación de las técnicas	6. - Cuestionarios de autoevaluación - Pruebas específicas.

ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN ACADÉMICO – PROFESIONAL

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Ayudar al alumno al conocimiento de sí mismo, la estructura del sistema educativo y del ambiente socio-laboral y profesional. 2. Proporcionar al alumno un método de aprendizaje que permita conocer los aspectos anteriores y analizar su conducta vocacional. 3. Aprendizaje de habilidades de búsqueda, selección y tratamiento de la información 4. Desarrollo de hábitos de análisis, reflexión y capacidad crítica para llegar a la toma de decisiones que conduzca a una elección madura y responsable. 5. Proporcionar información sobre los itinerarios académicos y profesionales que se le ofrecen al término del curso o etapa. 6. Facilitar a los alumnos conocimientos sobre el entorno socio-laboral y contactos y experiencias directas con el mundo laboral.	1, 2. - Aprendo a informarme y a decidir. Aprendizaje del proceso de toma de decisiones, búsqueda y tratamiento de la información. - Me conozco y me acepto. Actividades de autoconocimiento. - Orientación profesional para la igualdad. 3, 4, 5. - Me informo: sistema educativo, itinerarios educativos y profesionales al término del curso o etapa. - Me informo: mundo socio-laboral, conocimiento del ambiente socio-laboral, situación actual y tendencias. 6. – Técnicas de búsqueda de empleo.	1, 2. - Estudio de casos. - Redacción sobre mi futuro. - Trabajo en pequeños grupos - Trabajo individual. - Cuestionarios. 3, 4, 5. – Estudio de guías, folletos y bibliografía seleccionada. - Visita a Centros educativos. - Charlas informativas - Elaboración de ficheros. - Conferencias. - Sesiones informativas. 6. - Currículum Vitae: Currículo Europeo - Selección de Personal - INEM, Periódicos, Internet

7. Analizar las ventajas e inconvenientes de las distintas opciones educativas y profesionales examinando las que mejor se ajusten a sus posibilidad y preferencias, que relación guardan entre sí y que repercusión tienen en las salidas profesionales futuras. 8. Orientar y ayudar al alumno/a, fomentando la no discriminación en la elección de carrera por razón de sexo	7, 8. - Quiero, puedo, estoy dispuesto ...y DECIDO: ESTE ES MI PLAN. 8. Itinerarios académicos en ANEXO adjunto.	7, 8. - Construyo mi Itinerario Académico-Profesional -Asesoramiento por parte de la Orientadora.

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Aprender acerca de la gestión sostenible de los recursos y de la necesidad de cooperación de toda la comunidad	1. Simulación de la gestión sostenible de una fuente de recursos (ej: peces, agua,…)	1. Grupos de cuatro alumnos, Exposición del juego y las reglas por parte del profesor, Simulación y trabajo práctico , discusión en clase.
2. Lograr que los alumnos comprendan los tres ámbitos de la sostenibilidad: medio ambiente, sociedad y economía	2. Descripción que hacen los alumnos de los tres ámbitos de la sostenibilidad en su propia comunidad a partir de diferentes fotografías o láminas con actividades que se realizan en su comunidad.	2. Muestra de láminas con diferentes actividades por parte del profesor, alumnos explican como estas actividades contribuyen a una sociedad más sostenible, el profesor realiza un mapa conceptual.
3. Practicar el análisis de temas complejos sobre la sostenibilidad que ocurren en su comunidad.	3. Trabajar un tema (artículo de periódico, folletos y otras publicaciones) que deba ser discutido y del que se deban tomar decisiones A partir del listado de las trece preguntas , seleccionar las cinco más importantes y escribir un informe.	3. Profesor selecciona tema y recopila artículos, dándola tarea a los alumnos que realizan una discusión en grupo sobre las cinco preguntas más importantes, completan la tares y se realiza un debate sobre dos o tres de las preguntas y cuales son las ventajas o desventajas de las soluciones propuestas
4. Aprender a leer de forma crítica los artículos periodísticos sobre temas de sostenibilidad local y al mismo tiempo aprenderán sobre su comunidad.	4. Practicar el análisis de temas a través de artículos periodísticos sobre un tema polémico de interés local, que esté relacionado con la sostenibilidad.	4. Profesor divide la clase en equipos y entrega a cada alumno una copia de uno de los artículos. Los alumnos se separan en grupos de expertos por artículo e identifican y analizan los puntos principales de su lectura y se lo presentan a su equipo, respondiendo a las cuatro preguntas que les da el profesor planteándose al final una discusión de ideas en gran grupo
5. Desarrollar la comprensión de los valores humanos asociados con la sostenibilidad, tales como la responsabilidad y la ciudadanía, y vincular a los alumnos con las habilidades de pensamiento de orden superior.	5. La lectura de cuentos populares y la narración de historias invita a la reflexión acerca de los principios de verdad y falsedad y de si contribuyen o no a la ciudadanía que se requiere para lograr sociedades más sostenibles. Esta actividad hace hincapié en los valores humanos y en la ética asociada con la sostenibilidad	5. Profesor explica conceptos básicos sobre sostenibilidad y leé una historia, los alumnos realizan un resumen, realizándose posteriormente una discusión con preguntas que realiza el profesor y relacionando el relato con la vida diaria de los alumnos.

ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD REAL Y EFECTIVA ENTRE HOMBRES Y MUJERES

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Reconocer las diferencias entre sexos a partir de la relación con un@ mism@ para la construcción de su propia identidad.	1 Reflexión sobre el propio cuerpo. Análisis de los sentimientos que el propio cuerpo nos despierta. Consciencia de los rechazos y afirmaciones. Valor social del cuerpo, valor personal del cuerpo a través de diferentes lecturas.	1. Trabajo individual mediante la lectura de relatos o de letras de canciones y contestación a un cuestionario de forma anónima que posteriormente se intercambian (chico a chica y viceversa y se tabulan mediante un cuadro) y puesta en común de la tabulación, análisis y debate
2. Reconocer los estereotipos tradicionales de género y capacitar al alumnado para ser críticos frente a ellos.	2 Análisis de los actuales estereotipos sexuales y de los medios que los transmiten, especialmente de los medios de comunicación de masas (prensa, anuncios, redes sociales,…) para hacer visibles los conflictos de género que estos estereotipos crean.	2. Trabajo individual para la búsqueda de datos en revistas juveniles y respuesta al cuestionario, posteriormente se realiza una puesta en común en pequeños grupos y el debate en gran grupo. Por último se pide el retrato robot (ideal de chic@ que proponen las revistas) en grupo y hay unas cuestiones de evaluación de la actividad que se han de hacer de nuevo individualmente.
3. Ser consciente de que hay conflictos provocados por situaciones de violencia que deben ser identificados para favorecer su resolución.	3 Análisis del lenguaje a través de chistes, graffittis y de expresiones sexistas y del tipo de violencia que desarrollan. Hacerles conscientes de que estas acciones de violencia que ejercen y que sufren y a las que no se da excesiva importancia, minan la autoestima y la relación con los demás.	3. Trabajo individual de reflexión y análisis, trabajo de observación e investigación en pequeños grupos, trabajo de puesta en común y debate en gran grupo.
4. Fomentar una adecuada educación afectivo-sexual para prevenir la violencia de género.	4. Documento previo: Amor romántico versus Amor dolor. El alumnado debe leer con atención, de manera reflexiva la documentación. En primer lugar las explicaciones de introducción de la actividad. Hay que aclarar todas las dudas que surjan de la lectura de este texto introductorio. En segundo lugar la actividad propiamente dicha: lectura del texto de Muñoz Molina. Una vez leídos hay que responder a las preguntas. Puesta en común eligiendo la forma de hacerlo: debate (requerirá más tiempo y dirección) o tabulación (requerirá control de las respuestas).	4. El trabajo es fundamentalmente individual, se busca la reflexión individual. Puede hacerse la puesta en común como debate o como tabulación, dependiendo del tiempo y de las características del grupo. *Es importante que la primera parte de la actividad se realice en grupos segregados de chicas y chicos, y que una vez verbalizados los problemas y trabajado el tema, se pongan en común las conclusiones y se dialogue respecto a las posibles soluciones.
5. La defensa de la igualdad de oportunidades y el rechazo de la discriminación por razón de sexo: Orientación profesional para la igualdad	5. A través de la película “Quiero ser como Beckham” ver que existen diferentes roles en los grupos sociales de mujeres y hombres y comprender que lo fundamental es la diversidad y que todos los comportamientos son iguales sin diferencia de género	5.Ver en el grupo clase diferentes fragmentos de la película. En pequeño grupo discutir y definir propuestas comunes a partir de los cuestionarios entregados. En grupo-clase comentar las propuestas yn realizar un texto común de los comportamientos sin diferencia de género.

ACTIVIDADES PARA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES Y LA NO DISCRIMINACIÓN

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Conocer los derechos humanos para respetarlos y defenderlos en cualquier situación de nuestra vida. 2. Asociar los derechos humanos a la lucha contra el racismo, el sexismo, la xenofobia o cualquier otro tipo de violencia y discriminación. 3. Ser consciente de que hay conflictos provocados por situaciones de violencia que deben ser identificados para favorecer su resolución y favorecer la no discriminación entre las personas por razón de sexo, raza, situación económica, etc. 4. Reconocer que la dignidad de la persona está por encima está por encima del color de la piel, raza, situación económica., sexo, religión, ideas,… 5. Aprender a desterrar de nuestra vida las actitudes y los comportamientos de intolerancia 6. La defensa de la igualdad de oportunidades y el rechazo de la discriminación de cualquier tipo: Orientación profesional para la igualdad	1 y 2. Reflexionar sobre la situación de los derechos humanos como medio de reflexión sobre las causas y consecuencias de la violencia, sobre los posibles modos de prevenirla y, en su caso, neutralizarla, y sobre la necesidad de aprender a solucionar los conflictos de modo pacífico. 3 Análisis del lenguaje a través de chistes, graffittis y de expresiones discriminatorias y del tipo de violencia que desarrollan. Hacerles conscientes de que estas acciones de violencia minan la autoestima ,la relación con los demás e impiden la igualdad de oportunidades y la no discriminación. 4.y 5. Conocimiento de diferentes hechos que ocurren y se dan a conocer a través de la prensa referidos a comportamientos y actitudes de tipo discriminatorio. 6.A través de la película "**Invictus"** que está inspirada en como Nelson Mandela aprovechó el Campeonato Mundial de Rugby de 1995 en Sudáfrica para superar las situaciones de racismo derivadas del Apartheid.	1 y 2. El tutor plantea el tema de los derechos humanos. A continuación se organiza la clase en grupos y se le da a cada grupo un tercio de la Declaración de los derechos humanos y seleccionan los derechos que consideran imprescindibles y los relacionan con los problemas de racismo, sexismo, xenofobia, terrorismo, violencia doméstica y de género, acoso escolar, etc. Finalmente se realiza un debate en gran grupo y se extraen unas conclusiones que se escriben en un poster para poner en la pared. 3. Trabajo individual de reflexión y análisis, trabajo de observación e investigación en pequeños grupos, trabajo de puesta en común y debate en gran grupo. 4 y 5. Los alumnos buscaran en prensa noticias y fotos que reflejen casos y hechos actuales de discriminación y las aportaran a la sesión. Durante la sesión a partir de unas preguntas que realiza el tutor al grupo se explicará que es la discriminación. Posteriormente el grupo debatirá sobre este tema clasificando y evaluando algunas causas por las que se dan estos comportamientos. Finalmente, se visionara algún documento o película sobre discriminación de algún tipo 6.Ver en el grupo clase la película y posteriormente debatirla a partir de unas preguntas que realiza el tutor

SESIONES DE EVALUACIÓN CON LOS ALUMNOS

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Fomentar la participación de los alumnos en su proceso de aprendizaje y evaluación.	1. PREEVALUACIÓN - Facilitar información general sobre evaluación en la etapa en que se encuentran los alumnos, acuerdos establecidos en el P.C.E., criterios de evaluación compartidos, fechas en que se informará de los resultados, juntas del E. Educativo.	1. - Exposición en gran grupo.
2. Observar cómo perciben los alumnos el clima del aula y cómo se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje. 3. Analizar responsablemente el trabajo realizado durante el trimestre y su repercusión en los resultados académicos. 5. Valorar cómo va el Plan de Convivencia del Centro	2, 3, 4 - Realizar la autoevaluación del alumno, la evaluación del funcionamiento del grupo-clase y del proceso de enseñanza-aprendizaje. - Evaluación del Plan de Convivencia del Centro en el grupo de referencia	2, 3, 4. - Cuestionario de autoevaluación, del funcionamiento del grupo y valoración del proceso de enseñanza - aprendizaje. - Trabajo en pequeños grupos.
5. Adoptar compromisos para reforzar lo conseguido y corregir los desajustes y errores advertidos.	5. - Concretar acuerdos y medidas para remediar los desajustes y problemas detectados y establecer aquello que el tutor en nombre de los alumnos deba llevar a la Junta de Evaluación.	5. - Realizar hoja-síntesis para la sesión de evaluación
6. Analizar el conjunto de factores que interviene en el proceso educativo: actividad del profesor, programación, método, materiales, organización del aula, cantidad y calidad de los apoyos que reciben los alumnos...	6. EVALUACIÓN	6. - Desarrollo evaluación según guión.
7. Reflexionar sobre los resultados obtenidos como alumno individual y como grupo	7. POSTEVALUACIÓN - Entrega de los informes, boletines de evaluación. - Análisis, valoración de los resultados. - Informar al grupo sobre el desarrollo de la Junta de Evaluación y acuerdos tomados, así como las medidas que	7. - Entrevista individual con alumnos/as que lo precisen por parte del tutor/a o de la orientadora.

	se adoptarán para mejorar la situación (a nivel grupal a nivel individual).	

EVALUACIÓN DE LA TUTORIA

OBJETIVOS	TAREAS Y ACTIVIDADES	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
1. Evaluar el funcionamiento del Plan de Acción Tutorial y la programación tutorial llevada a cabo. 2. Analizar el desarrollo del Plan de Acción Tutorial y las funciones de Orientación asignadas al tutor para corregir los desajustes observados y decidir el mantenimiento o cambio de los objetivos, la adecuación de las actividades, las estrategias de intervención y apoyos recibidos, la temporalización, recursos, etc... 3. Optimizar la programación de cara al curso próximo	1, 2, 3. - Concretar con el D.O. los aspectos que van a ser evaluados (funciones asignadas, objetivos programados, actividades realizadas, temporalización, personas implicadas, recursos...) al final de cada bloque de programación, trimestralmente, anualmente. - Definir y/o elaborar y aplicar los instrumentos para la evaluación y la autoevaluación. - Análisis y valoración de los resultados. - Elaboración de un informe para realizar la memoria del D.O. - Planificación para el curso próximo.	1, 2, 3. - Reuniones de coordinación de tutorías. - Cuestionarios dirigidos a los destinatarios de las intervenciones (alumnos, profesores). - Cuestionarios de autoevaluación. - Intercambios orales. - Contraste de experiencias. - Niveles de participación.

ACTIVIDADES PARA FOMENTAR LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO

PREVENIR LAS ALTERACIONES DE COMPORTAMIENTO Y DESARROLLAR HÁBITOS SALUDABLES

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	RECURSOS	METODOLOGÍA	ESPACIOS/ TEMPORALIZACIÓN
Actividad de acogida del alumnado y presentación del programa de tutoría	Director, J. Estudios Orientadora y Tutores	Ficha-Guía Material del tutor	Gran grupo para 1º, 2º, 3º y 4º ESO, 1º y 2º de Bachillerato y Ciclos formativos y F.P. Básica1º y 2º con todos los responsables y sesión de tutoría grupal con tutor.	Sala de usos múltiples. Aula de clase. Inicio de curso
Actividades de autoconocimiento y autoestima	Tutores	Material del tutor Ficha del alumno	Individual-grupal	Aula de clase Primer trimestre
Actividades de conocimiento de organización del centro	Tutores	Material del tutor	Grupo-aula	Aula de clase Primer trimestre
Actividades de conocimiento de derechos y deberes y normas de convivencia del centro	Tutores J. Estudios/ Orientadora Coordinador de convivencia	Material del tutor R.R.I.	Grupo-aula	Aula de clase Primer trimestre
Actividad de elaboración de las normas de clase	Tutores Profesores de las diferentes materias	Ficha-guía para el tutor	Grupo-aula	Aula de clase Primer trimestre
Técnicas para la resolución de conflictos	Tutores J. Estudios de la E.S.O. Orientadora	Guía para tutor	Grupo-aula Pequeño grupo Individual	Aula de clase J. Estudios Dpto. de Orientación Todo el curso
Dilemas morales relativos a la no violencia y la paz, igualdad entre hombres y mujeres	Tutores Diferentes Asociaciones y ONGs	Cuestionarios Videos Debates	Grupo-aula Gran grupo	Aula de clase Aula de usos múltiples A lo largo de todo el año
Programas de prevención inespecífica de riesgos	Tutores de 1º, 2º, 3º y 4º de E.S.O.	Diferentes documentos y programas DVD, etc.	Grupo-aula	Aula de clase A lo largo de todo el año

Actividades tutoriales para la igualdad de oportunidades y la corresponsabilidad en el hogar	Tutores Diferentes Asociaciones y ONGs	Material para el tutor	Grupo-aula Gran Grupo	Aula de clase Aula de usos múltiples En el 2º y 3º trimestre del año
Asesoramiento individual	Orientadora/Tutores	Preparación personal	Entrevista	Dpto. de Orientación A lo largo de todo el curso

ACTIVIDADES PARA PREVENIR EL ACOSO E INTIMIDACIÓN ENTRE IGUALES

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	RECURSOS	METODOLOGÍA	ESPACIOS/ TEMPORALIZACIÓN
Pautas de autoprotección y autodefensa	Jefes de Estudios Orientadora Tutores	Ficha-guía Material del tutor	Sesión de tutoría Grupo-clase	Aula de clase Primer trimestre
Técnicas para la resolución de conflictos	Jefes de Estudios Orientadora Tutores	Ficha-guía Material del tutor	Sesión de tutoría Grupo-clase	Aula de clase Todo el año
Dinámicas de grupo relacionadas con el trabajo cooperativo	Tutores	Ficha-guía Material del tutor	Sesión de tutoría Grupo-clase	Aula de clase A lo largo de todo el año
Debates sobre la no violencia y el respeto a la libertad del otro	Tutores ONGs y Asociaciones sin ánimo de lucro	Ficha-guía Prensa, videos, , etc.	Sesión de tutoría Grupo-clase	Aula de clase A lo largo de todo el año
Desarrollo de habilidades sociales	Tutores de 1º, 2º, 3º y 4º de E.S.O y Formación Básica y Orientadora	Ficha-guía Material del tutor DVD,	Sesión de tutoría Grupo-clase	Aula de clase A lo largo de todo el año
Control individual para prevenir, tratar y erradicar el acoso	Todo el profesorado y el alumnado	Ficha- guía para profesores y alumnos	Todo el tiempo de estancia en el centro	Todo el centro Todo el año

ACTIVIDADES PARA PREVENIR EL ABSENTISMO ESCOLAR

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	RECURSOS	METODOLOGÍA	ESPACIOS/ TEMPORALIZACIÓN
Actividad de acogida del alumnado y presentación del Plan de absentismo del centro.	Director, J. Estudios Orientadora, Servicios a la Comunidad y Tutores	Plan de absentismo del centro. R.R.I.	Gran grupo por cursos con todos los responsables. Sesión de tutoría grupal con tutor	Sala de usos múltiples. Aula de clase. Inicio de curso
Control de faltas de alumnos	Profesores	Ficha del alumno	Individual	Semanalmente
Control de faltas de alumnos y justificación de las mismas.	Tutores	Ficha del alumno	Individual	Semanalmente
Aviso a los padres	Tutores	Telefónicamente	Individual	En cualquier momento (solo en aquellos casos que se observa un absentismo continuado)
Aviso a los padres	Tutores y J. Estudios	Carta	Individual	Una vez al mes
Entrevista con alumno y padres	Tutores Jefatura de Estudios y Orientadora	R.R.I. y Plan de Absentismo del Centro	Individual con el alumno y/o con alumno y familia	Tutores, J. Estudios Dpto. de Orientación Durante todo el curso
Informes de tutor, orientadora y J. de estudios para la comisión de absentismo provincial	Tutores, orientadora y J. Estudios	Informes por escrito	Individual	Tutores, J. Estudios Dpto. de Orientación Durante todo el curso
Actuaciones de la Comisión de Absentismo Provincial (Subcomisión de zona)	Miembros de la Subcomisión y de la Comisión provincial	Fichas, cartas...	Grupal	Mínimo trimestralmente

Plan Acción Tutorial para Educación Secundaria Obligatoria

Plan acción tutorial 1º de E.S.O

Objetivos Específicos

- Conocer al alumno/a mediante el "Cuestionario Inicial" y la información que puedan proporcionar los colegios de los que proceden.
- Informar al alumno/a sobre el contenido de los estudios de la Etapa y Ciclo Educativo que comienza.
- Integrar a los alumnos/as en el grupo y en el centro.
- Ayudar en la toma de decisiones sobre las optativas del curso siguiente.
- Informar a las familias tanto de forma colectiva como individual sobre diferentes aspectos (información sobre los estudios que comienzan sus hijos, rendimiento académico...).

MESES	Nº	ACTIVIDAD
Septiembre Octubre	7	A. Acogida y saludo a los alumnos. Horario y presentación. B. Presentación del curso: asignaturas, evaluaciones. Actividades de grupo para conocerse. C. Funciones del Tutor. Cuestionario Inicial del alumno. D. Preparación a la elección de delegado E. Elección de delegado F. El centro escolar: Normas de convivencia G. El Plan de Convivencia y de Absentismo del centro.
Noviembre	4	A. Conocimiento de la Biblioteca: "Para no perderse en el bosque" B. Técnicas de trabajo Intelectual: Cuestionario sobre técnicas de trabajo intelectual C. Las condiciones de estudio I D. Factores ambientales que facilitan el estudio. Estudio de un caso: Confeccionar un horario de estudio
Diciembre	3	A. Preparación de la 1ª evaluación B. Evaluación del plan de convivencia. C. Factores intelectuales que facilitan el estudio
Enero	4	A. Reunión post-evaluación. B. Educación para la Salud: No al tabaco y alcohol... C. Educación para la Salud: No al tabaco y alcohol (continuación) D. * Entrevistas personales con los padres y alumno de los diferentes programas de Integración, Compensatoria
Febrero	4	A. Qué es la Toma de Decisiones. B. Persuasión y pensamiento independiente. C. La publicidad D. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, economía sostenible, igualdad...
Marzo	4	A. Autoestima y superación I. B. Autoestima y superación II. C. Preparación 2ª Evaluación. D. Control emocional. I * Entrevistas personales con los padres y alumno cuyo proceso de aprendizaje no haya resultado satisfactorio.
Abril	3	A. Ejercicios de control emocional II B. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz...

		C. Habilidades de comunicación.
Mayo	4	A. Desarrollo de habilidades sociales I. B. Desarrollo de habilidades sociales II. C. Tolerancia y cooperación I. D. Orientación académica: La E.S.O. en el Sistema educativo (promoción, titulación, optatividad).
Junio	3	A. Tolerancia y cooperación II. B. Preparación de la 3ª Evaluación. Evaluación de las actividades realizadas en las sesiones de tutoría C. Dinámica de grupos: El grupo se separa.

Plan acción tutorial 2º de E.S.O

Objetivos Específicos

- Informar al alumno/a sobre el contenido de los estudios de la Etapa y Ciclo Educativo en que se encuentra, así como de los criterios de promoción establecidos por el centro en su P.C.C. para pasar a 3º de E.S.O.
- Integrar a los alumnos/as en el grupo y en el centro.
- Ayudar en la toma de decisiones sobre las materias de libre configuración del curso siguiente.
- Informar a las familias tanto de forma colectiva como individual sobre diferentes aspectos (información sobre los estudios que comienzan sus hijos, rendimiento académico, paso de curso)

MESES	Nº	ACTIVIDAD
Septiembre Octubre	7	A. Acogida y saludo a los alumnos. Horario y presentación. B. Presentación del curso: optativas, evaluaciones. Actividades de grupo para conocerse. C. Funciones del Tutor. D. Preparación a la elección de delegado E. Elección de delegado F. El centro escolar: Normas de convivencia G. El Plan de Convivencia y Absentismo del centro
Noviembre	4	A. Técnicas de trabajo Intelectual: El resumen B. Técnicas de trabajo Intelectual: El Esquema C. Técnicas de trabajo Intelectual: Los mapas conceptuales D. Realización de trabajos.
Diciembre	3	A. Preparación de la 1ª evaluación B. Preparación de Exámenes. C. Evaluación del plan de convivencia.
Enero	4	A. Educación para la Salud: No al consumo de drogas B. Tomando decisiones C. Temas elegidos por los alumnos: educación vial, sexual, no-violencia, economía sostenible, igualdad entre hombres y mujeres ... D. El control emocional E. * Entrevistas personales con los padres y alumno de los diferentes programas de Integración, Compensatoria, PMAR.
Febrero	4	A. El control emocional (continuación) B. La comunicación C. Desarrollo de nuestras habilidades sociales

		D. Habilidades sociales (continuación)
Marzo	4	A. Temas elegidos por los alumnos: educación vial, sexual, no-violencia, economía sostenible, igualdad entre hombres y mujeres ... B. Preparación 2ª Evaluación. C. La defensa de los derechos D. En busca de la igualdad: Un día en tu vida * Entrevistas personales con los padres y alumno cuyo proceso de aprendizaje no haya resultado satisfactorio.
Abril	4	A. En busca de la igualdad: Discriminación en el norte y el sur B. La presión de los compañeros C. La presión de los compañeros (continuación) D. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz
Mayo	4	A. Derechos laborales: Del juego a la realidad. Las personas trabajadoras tienen derechos B. Orientación académica: La E.S.O. en el Sistema educativo (promoción, titulación, optatividad). C. Derechos laborales: ¿Qué podemos hacer? D. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz...
Junio	3	A. Preparación de la 3ª Evaluación y evaluación final. B. Evaluación de las actividades realizadas en las sesiones de tutoría y cuestionario de valoración del centro. C. Dinámica de grupos: El grupo se separa

Plan acción tutorial 3º de E.S.O

Objetivos Específicos

- Conocer al alumno/a mediante el "Cuestionario Inicial" y la información que puedan proporcionar los colegios de los que proceden.
- Informar al alumno/a sobre el contenido de los estudios de la Etapa.
- Integrar a los alumnos/as en el grupo y en el centro.
- Ayudar en la toma de decisiones sobre las opciones académicas y las materias específicas y de libre configuración del curso siguiente.
- Informar a las familias tanto de forma colectiva como individual sobre diferentes aspectos (información sobre los estudios que comienzan sus hijos, rendimiento académico...).

MESES	Nº	ACTIVIDAD
Septiembre Octubre	7	A. Acogida y saludo a los alumnos. Horario y presentación. B. Presentación del curso: optativas, evaluaciones. Actividades de grupo para conocerse. C. Funciones del Tutor. D. Preparación a la elección de delegado E. Elección de delegado F. El centro escolar: Normas de convivencia G. El Plan de Convivencia y de absentismo del centro.
Noviembre	5	A. Técnicas de trabajo Intelectual: Elaboración de fichas y ficheros. B. Plan de convivencia: Colegas, amigos y compañeros. C. Técnicas de trabajo Intelectual: Toma de notas y apuntes. D. Plan de convivencia: Colegas, amigos y compañeros. E. Técnicas de trabajo Intelectual: Preparación de Exámenes.
Diciembre	3	A. Plan de convivencia: Colegas, amigos y compañeros. B. Preparación de la 1ª evaluación

		D. Técnicas de trabajo Intelectual: Elaboración de un trabajo monográfico E. Plan de convivencia: Colegas, amigos y compañeros.
Enero	4	A. Programa de orientación profesional para la igualdad B. Qué es la economía sostenible? Los tres ámbitos de sostenibilidad C. Programa de orientación profesional para la igualdad entre hombres y mujeres y la no discriminación D. * Entrevistas personales con los padres y alumno de los diferentes programas de Integración , Compensatoria, PMAR
Febrero	4	A. Programa de orientación profesional para la igualdad entre hombres y mujeres B. Programa de orientación profesional para la igualdad entre hombres y mujeres C. Programa de orientación profesional para la igualdad entre hombres y mujeres D. Es imposible no comunicarnos. Dinámica de grupos.
Marzo	4	A. Abriendo ventanas. B. Educar en valores: ¿De qué vas por la vida? C. Solidaridad. ¿ con quién? ¿por qué? ¿ para qué D. ? Preparación 2ª evaluación. Evaluación. Plan de Mejora
Abril	4	A. Educación para la salud:…¿Borracho, yo? B. Educación para la salud: Trastornos de la conducta alimenticia: Anorexia y bulimia. C. Pensando en el mañana: Aprendo a decidir. D. Orientación académica: La E.S.O. en el Sistema educativo (promoción, titulación, optatividad).
Mayo	4	A. Juegos lógicos. B. Fomento de la igualdad de oportunidades y la no discriminación: Reflexión sobre los derechos humanos. C. Educación para la salud: Los malos humos. D. Educación para la paz: En contra de la guerra.
Junio	3	A. Preparación de la 3ª Evaluación. B. Evaluación de las actividades realizadas en las sesiones de tutoría C. Dinámica de grupos: El grupo se separa.

Actividades con padres de Primer ciclo de la E.S.O.

Temporalización	Actividades	Responsables
Tercer trimestre de 6º Primaria	Plan acogida para alumnos que se escolaricen en el centro el próximo curso.	Equipo Directivo, D.O. y profesores colaboradores.
Primer Trimestre	Reunión con todos los padres a principios de Octubre, para informarles sobre el Instituto (organización) la etapa educativa en que se encuentran sus hijos, plan de acogida, convivencia y plan de absentismo del centro. Atención individual a los padres que acuden al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor o de la Orientadora.	Equipo Directivo, D.O. y tutores/as Tutor/a y/o D.O.
Segundo Trimestre	Atención individual a los padres que acudan al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor/a o de la Orientadora.	
Tercer Trimestre	Reunión individual con padres y alumnos para proponerles PMAR o FP Básica. Atención individual a los padres que acudan al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor.	Tutor/a y/o D.O.

Actividades con los Equipos Docentes del Primer ciclo de la E.S.O.

Temporalización	Actividades	Responsables
Primer Trimestre	Plan de acogida a alumnos Coordinar la Evaluación Inicial Coordinar la 1ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren. Detección de alumnos con necesidad de evaluación psicopedagógica y /o refuerzo pedagógico (MARE).	E. Directivo, D.O , tutores Tutor/a Tutor/a Tutor/a, Estudios, D.O.
Segundo Trimestre	Coordinar la 2º Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren Detección de alumnos con necesidad de evaluación psicopedagógica y/o refuerzo pedagógico. Primera propuesta alumnos PMAR y /o FP Básica	Tutor/a Tutor/a, Estudios, D.O.
Tercer Trimestre	Coordinar la 3ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren. Propuesta alumnos para P.MAR o F.P. Básica Detección de alumnos con necesidad de refuerzo pedagógico para el próximo curso y entrega a Jefatura de Estudio.	Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.

Plan acción tutorial 3º DIVERSIFICIACIÓN

Objetivos Específicos

- Conocer al alumno/a mediante el "Cuestionario Inicial", la información que exista en los Informes individualizados del alumno, en la Carpeta Individual de alumnos/as de Diversificación y la que proporcionen los tutores/as del curso pasado.
- Informar al alumno/a sobre el contenido de los estudios del Programa de Diversificación y lo que se espera de ellos en cada uno de los ámbitos.
- Integrar a los alumnos/as en el grupo y en el centro, fomentando su autoestima.
- Favorecer el desarrollo de estrategias y técnicas de trabajo intelectual que favorezcan la capacidad de aprender a aprender.
- Ayudar en la toma de decisiones para su futuro académico.
- Realizar un seguimiento pormenorizado de cada uno de los alumnos/as en su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Asesorar a las familias tanto de forma colectiva como individual sobre diferentes aspectos (información sobre los estudios de sus hijos, rendimiento académico, adaptación al grupo, ...).

- Preferentemente el tutor/a de estos alumnos será uno de los profesores que imparten alguno de los ámbitos, ya que son los que más horas de clases tienen con ellos y, por tanto, pueden tener un mayor conocimiento de los mismos.

- El desarrollo de estrategias y técnicas de trabajo intelectual que favorezcan la capacidad de aprender a aprender, debe desarrollarse no solo en tutorías sino fundamentalmente en las actividades propuestas desde los ámbitos, ya que es esencial su aplicación a través de los diferentes contenidos.

Plan acción tutorial 4º DIVERSIFICACIÓN

Objetivos Específicos

- Conocer al alumno/a mediante el "Cuestionario Inicial", la información que exista en los Informes individualizados del alumno, en la Carpeta Individual de alumnos/as de Diversificación Curricular y la que proporcionen los tutores/as del curso pasado.
- Informar al alumno/a sobre el contenido de los estudios del Programa Diversificación y lo que se espera de ellos en cada uno de los ámbitos.
- Integrar a los alumnos/as en el grupo y en el centro, fomentando su autoestima.
- Favorecer el desarrollo de estrategias y técnicas de trabajo intelectual que favorezcan la capacidad de aprender a aprender.
- Ayudar en la toma de decisiones para su futuro académico.
- Realizar un seguimiento pormenorizado de cada uno de los alumnos/as en su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Asesorar a las familias tanto de forma colectiva como individual sobre diferentes aspectos (información sobre los estudios de sus hijos, rendimiento académico, adaptación al grupo, ...).

- Preferentemente el tutor/a de estos alumnos será uno de los profesores que imparten alguno de los ámbitos, ya que son los que más horas de clases tienen con ellos y, por tanto, pueden tener un mayor conocimiento de los mismos.

- El desarrollo de estrategias y técnicas de trabajo intelectual que favorezcan la capacidad de aprender a aprender, debe desarrollarse no solo en tutorías sino fundamentalmente en las actividades propuestas desde los ámbitos, ya que es esencial su aplicación a través de los diferentes contenidos.

Actividades con alumnos/as

Temporalización	Actividades	Responsables	Evaluación
Primer Trimestre Septiembre Sesión Inicial	Bienvenidos: Jornada de acogida a los alumnos.	Jefatura de Estudios, D.O. y Tutor/a	
Octubre Sesión 1-b	¿Qué esperamos de este grupo?	Tutor/a	

Temporalización	Actividades	Responsables	Evaluación
Sesión 2-b	¿Cómo nos vemos, cómo nos ven?	Tutor/a	Evitar discriminaciones dentro del grupo y con el resto de los grupos del centro.
Sesión 3-b	Elección de Delegado: lectura sobre las funciones del delegado, presentación de candidaturas y programas y votación.	Tutor/a	Levantar Acta sobre la votación.
Sesión 4-b	Aumentar la autoestima	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a.
Noviembre Sesión 5-b y 6-b	Técnicas de trabajo Intelectual: Lectura y subrayado	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Observación a partir de sus realizaciones con el material de trabajo de los ámbitos
Sesión 7-b y 8-b	La importancia de la comunicación	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a.
Diciembre Sesión 9-b	Técnicas de trabajo Intelectual: Esquemas y mapas conceptuales	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Observación a partir de sus realizaciones con el material de trabajo de los ámbitos
Sesiones 10-b y 11-b	Pre-evaluación: autoevaluación y evaluación del grupo y del proceso de enseñanza aprendizaje durante el primer trimestre.	Tutor/a.	El tutor/a realizará un informe sobre el funcionamiento del grupo-clase y su rendimiento
Segundo Trimestre Enero Sesión 1-b	A debate: Tratar algún tema de interés para los alumnos/as	Tutor/a	
Sesión 2-b y 3-b	Como aceptar elogios	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a.
Febrero Sesión 4-b	Técnicas de trabajo Intelectual: Como realizar un trabajo monográfico	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Observación a partir de las realizaciones de trabajos en los ámbitos
Sesión 5-b,6-b y 7-b	La autoestima depende de tu enfoque	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a.
Marzo Sesión 8-b,9-b y 10-b	Cómo afrontar la crítica	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten

Temporalización	Actividades	Responsables	Evaluación
			más significativos para el tutor/a.
Sesiones 11-b y 12-b	Pre-evaluación: autoevaluación y evaluación del grupo y del proceso de enseñanza aprendizaje durante el primer trimestre.	Tutor/a	El tutor/a realizará un informe sobre el funcionamiento del grupo-clase y su rendimiento
Tercer trimestre Abril Sesión 1-b	Técnicas de trabajo Intelectual: Preparación de exámenes	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Cuestionario para los alumnos
Sesión 2-b,3-b y 4-b	Visualizar el éxito	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a
Mayo Sesión 5-b,6-b y 7-b	La amistad y la autoestima	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a
Sesión 8-b	Información sobre el segundo año del Programa	D.O. con la colaboración de los tutores/as	
Junio Sesión 9-b	Evaluación del Plan de Acción Tutorial.	Tutor/a	Se pasará un cuestionario a los alumnos/as y a los tutores/as, cuyo vaciado será realizado por el D.O.
Sesión 10-b y 11-b	Preevaluación: autoevaluación y evaluación del grupo y del proceso de enseñanza aprendizaje durante el tercer trimestre	Tutor/a.	El tutor/a realizará un informe sobre el funcionamiento del grupo-clase y su rendimiento

Actividades con padres

Temporalización	Actividades	Responsables
Primer Trimestre	- Reunión con todos los padres hacia finales de octubre, para informarles sobre el Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento en que se encuentran sus hijos y que esperamos de ellos. -Atención individual a los padres que acuden al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor.	Equipo Directivo, D.O. y tutores/as Tutor/a y/o D.O.
Segundo Trimestre	-Reunión individual padres, alumno/a, tutor/a y orientadora al principio del 2º trimestre para realizar un seguimiento del alumno dentro del Programa. -Atención individual a los padres que acudan al centro	

	tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor/a.	
Tercer Trimestre	**-Reunión individual con todos los padres, hacia finales de mayo, para explicarles en que consiste el segundo año del Programa u otras alternativas académicas como 3º ESO vía ordinaria o FP Básica según haya sido su progreso y rendimiento académico durante el curso.** Atención individual a los padres que acudan al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor.	Equipo Directivo y D.O. Tutor/a y/o D.O.

Actividades con el Equipo Docente

Temporalización	Actividades	Responsables
Primer Trimestre	Coordinar la Evaluación Inicial Coordinar la 1ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren.	Tutor/a Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.
Segundo Trimestre	Coordinar la 2º Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren	Tutor/a Tutor/a, Estudios, D.O.
Tercer Trimestre	Coordinar la 3ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren.	Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.

Actividades con alumnos/as

Temporalización	Actividades	Responsables	Evaluación
Primer Trimestre **Septiembre** **Sesión Inicial**	Bienvenidos: Jornada de acogida a los alumnos.	Jefatura de Estudios, D.O. y Tutor/a	
Octubre **Sesión 1-b**	Un curso más. ¿Qué esperamos?	Tutor/a	
Sesión 2-b	Normas de funcionamiento	Tutor/a	Elaboración de las normas de grupo.
Sesión 3-b	Elección de Delegado: lectura sobre las funciones del delegado, presentación de candidaturas y programas y votación.	Tutor/a	Levantar Acta sobre la votación.
Sesión 4-b	Hacer consciente la realidad de los roles en los grupos sociales … ¿Quiero ser como Beckham…?	Tutor/a	Cuestionario después de cada uno de los fragmentos.
Noviembre **Sesión 5-b y 6-b**	Continuación de la actividad ¿Quiero ser como Beckham…?	Tutor/a	Cuestionario después de cada uno de los

Temporalización	Actividades	Responsables	Evaluación
			fragmentos y debate en grupo
7-b	Como controlar las presiones de la vida	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a.
Sesión 8-b	Citas y Mitos Hacer consciente la realidad y tener información veraz y no estereotipada	Tutor/D.O.	Realizar un análisis de datos reales.
Diciembre **Sesión 9-b**	Continuación de la actividad Citas y Mitos	Tutor/ D.O.	Realizar un análisis de datos reales.
Sesión 10-b y 11-b	Pre-evaluación: Autoevaluación y evaluación del grupo y del proceso de enseñanza aprendizaje durante el primer trimestre.	Tutor/a	El tutor/a realizará un informe sobre el funcionamiento del grupo-clase y su rendimiento.
Enero **Sesión 2-b y 3-b**	Como afrontar la presión de grupo	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Valoración personal de cada alumno
Febrero **Sesión 4-b**	Técnicas de trabajo intelectual: Trabajos en grupo	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a a través de los trabajos realizados en los ámbitos.
Sesión 5-b y 6-b	Hacer consciente la realidad y observar distintos testimonios de mujeres de profesiones diferentes	Tutor/D.O.	Fichas de trabajo
Sesiones 7-b	Técnicas de trabajo intelectual: Resolución de problemas	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Trabajo individual y puesta en común grupal
Marzo **Sesión 8-b y 9-b**	Como vivir una vida sana.	Tutor/a con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a.
Tercer trimestre **Abril** **Sesión 1-b**	A debate: Tratar algún tema de interés para los alumnos/as	Tutor/a.	
Sesión 2-b,3-b y 4-b	El tabaco: un riesgo para la salud que se puede evitar.	Tutor con la colaboración del D.O.	Recogida de aquellos aspectos que resulten más significativos para el tutor/a.
Mayo **Sesión 5-b y 6-b**	Información sobre los diferentes itinerarios al finalizar el Primer ciclo de la ESO: Itinerarios posibles en 4ºESO o FP Básica.	Tutor/D.O.	
Sesión 7-b	Toma de decisiones sobre el itinerario para el próximo curso.	Tutor/D.O.	Mi Decisión

Temporalización	Actividades	Responsables	Evaluación
Sesión 8-b	¿Cómo nos ha ido?	Tutor/D.O.	Analizar los diferentes aspectos del Programa y del grupo y ver si han servido para un mejor desarrollo integral de cada uno de los alumnos
Junio **Sesión 9-b**	Evaluación del Plan de Acción Tutorial.	Tutor/a	Se pasará un cuestionario a los alumnos/as y a los tutores/as, cuyo vaciado será realizado por el D.O.
Sesiones 10-b y 11-b	Pre-evaluación: autoeva-luación y evaluación del grupo y del proceso de enseñanza aprendizaje durante el tercer trimestre.	Tutor/a	El tutor/a realizará un informe sobre el funcionamiento del grupo-clase y su rendimiento.

Actividades con padres

Temporalización	Actividades	Responsables
Primer Trimestre	Reunión con todos los padres hacia finales de octubre, para informarles sobre el Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento en que se encuentran sus hijos y que esperamos de ellos, así como sobre la Orientación Académico Profesional que se va a llevar durante el curso. Atención individual a los padres que acuden al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor.	Equipo Directivo, D.O. y tutores/as Tutor/a y/o D.O.
Segundo Trimestre	-Reunión individual padres, alumno/a, tutor/a y orientadora al principio del 2º trimestre para realizar un seguimiento del alumno dentro del Programa. -Atención individual a los padres que llamen por iniciativa propia como por convocatoria del tutor/a.	
Tercer Trimestre	Reunión individual con todos los padres, hacia finales de Mayo, para explicarles los posibles itinerarios académicos al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria, teniendo en cuenta que la han realizado dentro de un Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento. Atención individual a los padres que acudan al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor.	Equipo Directivo y D.O. Tutor/a y/o D.O.

Actividades con el Equipo Docente

Temporalización	Actividades	Responsables
Primer Trimestre	Coordinar la 1ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren.	Tutor/a Tutor/a Tutor/a, Estudios, D.O.
Segundo Trimestre	Coordinar la 2º Evaluación	Tutor/a Tutor/a, Estudios, D.O.

	Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren	
Tercer Trimestre	Coordinar la 3ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren.	Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.

Plan acción tutorial 4º de E.S.O

Objetivos Específicos

- Conocer al alumno/a mediante las carpetas del alumno realizadas por el D.O. y mediante el Cuestionario Inicial de 4º ESO
- Informar al alumno/a sobre el contenido de los estudios del segundo ciclo de la ESO (4º curso) que comienza.
- Realizar un seguimiento sobre la marcha escolar de los alumnos/as.
- Informar y ayudar al alumno/a en la Orientación Académico-Profesional.
- Informar a las familias tanto de forma colectiva como individual sobre los diferentes aspectos e implicarles en el Plan de Orientación Académico-Profesional.

MESES	Nº	ACTIVIDAD
Septiembre Octubre	7	A. Acogida y saludo a los alumnos. Horario y presentación. B. Presentación del curso: optativas, evaluaciones. Actividades de grupo para conocerse C. Funciones del Tutor. D. Preparación a la elección de delegado E. Elección de delegado F. El centro escolar: Normas de convivencia G. El Plan de Convivencia y el plan de absentismo del centro.
Noviembre	4	A. Programa de Orientación Académico- Profesional: Conocer mis valores B. Programa de Orientación Académico- Profesional: Conocer mis aptitudes C. Programa de Orientación Académico- Profesional: Conocer mi rendimiento académico D. Preparación de Exámenes.
Diciembre	3	A. Preparación de la 1ª evaluación. B. Programa de Orientación Académico- Profesional: Conocer mi personalidad C. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz...
Enero	4	A. Programa de Orientación Académico- Profesional: Conocer los grupos de ocupaciones profesionales. Orientación profesional para la igualdad. B. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz.. C. Programa de Orientación Académico- Profesional: Identificar los diferentes caminos o alternativas. Orientación profesional para la igualdad. D. * Entrevistas personales con los padres y alumno cuyo proceso de aprendizaje no haya resultado satisfactorio.
Febrero	4	A. Programa de Orientación Académico- Profesional: Identificar los diferentes caminos o alternativas. B. Orientación profesional para la igualdad. C. Programa de Orientación Académico- Profesional: Identificar los diferentes caminos o alternativas. D. Orientación profesional para la igualdad.
Marzo	4	A. Programa de Orientación Académico- Profesional: Identificar los diferentes caminos o alternativas.

		B. Preparación 2ª evaluación. Evaluación Plan de Convivencia . C. Orientación profesional para la Igualdad. D. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz..
Abril	4	A. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz... B. Orientación académica al finalizar la E.S.O. C. ¿Mi habilidad para resolver problemas? D. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz..
Mayo	4	A. Solidaridad. ¿Con quién? ¿por qué? ¿Para qué? B. Aprendo a comunicarme C. Tomo una decisión: Construyo mi propio Itinerario. D. Realizó el Consejo Orientador.
Junio	3	A. Preparación de la 3ª Evaluación. B. Evaluación de las actividades realizadas en las sesiones de tutoría C. Dinámica de grupos: El grupo se separa. Dinámica de grupos: El grupo se separa.

Plan acción tutorial F.P. Básica 1º

Objetivos Específicos

- Conocer al alumno/a mediante el "Cuestionario Inicial", la información que exista en la Carpeta Individual de alumnos/as F.P. Básica y la que proporcionen los tutores/as del curso pasado.
- Informar al alumno/a sobre el contenido de los estudios de F.P: Básica y lo que se espera de ellos en cada uno de los módulos.
- Integrar a los alumnos/as en el grupo y en el centro, fomentando su autoestima.
- Realizar un seguimiento pormenorizado de cada uno de los alumnos/as en su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Asesorar a las familias tanto de forma colectiva como individual sobre diferentes aspectos (información sobre los estudios de sus hijos, rendimiento académico, adaptación al grupo,).

MESES	Nº	ACTIVIDAD
Septiembre Octubre	7	A. Acogida y saludo a los alumnos. Horario y presentación. B. Presentación del curso: optativas, evaluaciones. Actividades de grupo para conocerse I: " La tarjeta de presentación" C. Funciones del Tutor. D. Preparación a la elección de delegado E. Elección de delegado F. El centro escolar: Normas de convivencia G. Ponemos nuestras normas.
Noviembre	4	A. La adolescencia y tú: Las otras personas y yo. B. La adolescencia y tú: Crecer con el grupo C. La adolescencia y tú: ¿Me comunico bien? D. Preparación de Exámenes.
Diciembre	3	A. Preparación de la 1ª evaluación B. La adolescencia y tú: Aprendo a decidir "yo controlo" C. Debate sobre algún tema de interés para los alumnos.
Enero	4	A. La adolescencia y tú: La amistad. B. La adolescencia y tú: Atracción y enamoramiento.

		C. La adolescencia y tú: Nuestro cuerpo I D. * Entrevistas personales con todos los padres y alumnos del Programa de Diversificación y de Formación Básica 1º.
Febrero	4	A. La adolescencia y tú: Nuestro cuerpo II B. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz... C. La adolescencia y tú: Salud y cuidados personales. D. Debates, comentarios, sobre temas de alcohol, tabaco.
Marzo	4	A. ¿Cómo ha mejorado mi habilidad para resolver problemas? B. Preparación 2ª evaluación. Evaluación C. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz... D. Debate sobre algún tema de interés para los alumnos.
Abril	3	A. Juegos lógicos. B. Solidaridad. ¿Con quién? ¿por qué? ¿para qué? C. Orientación académica: La E.S.O. en el Sistema educativo) y Formación Básica 2º (promoción, titulación, optatividad).
Mayo	4	D. Educación para la salud: Trastornos de la conducta alimenticia: Anorexia y bulimia. E. Juegos lógicos. F. Debate sobre algún tema de interés para los alumnos. G. Cómo disfrutar de nuestro tiempo de ocio en verano.
Junio	3	A. Dinámica de grupos: El grupo se separa. B. Preparación de la 3ª Evaluación. C. Evaluación de las actividades realizadas en las sesiones de tutoría.

Plan acción tutorial de F.P. Básica 2º

Objetivos Específicos

- Conocer al alumno/a mediante las fichas de tutoría, la información que exista en la Carpeta Individual de alumnos/as y la que proporcionen los tutores/as del curso pasado.
- Informar al alumno/a sobre el contenido de los estudios de F.P. Básica 2º y lo que se espera de ellos en cada uno de los módulos.
- Integrar a los alumnos/a en el grupo y en el centro, fomentando su autoestima.
- Ayudar en la toma de decisiones sobre los diferentes itinerarios académicos al finalizar la F.P. Básica.
- Realizar un seguimiento pormenorizado de cada uno de los alumnos/as en su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Asesorar a las familias tanto de forma colectiva como individual sobre diferentes aspectos (información sobre los estudios de sus hijos, rendimiento académico, adaptación al grupo,), así como de la orientación académica-profesional al finalizar la F.P Básica e implicarles en la misma.

MESES	Nº	ACTIVIDAD
Septiembre Octubre	7	A. Acogida y saludo a los alumnos. Horario y presentación. B. Presentación del curso: optativas, evaluaciones. Actividades de grupo para conocerse C. Funciones del Tutor.

		D. Preparación a la elección de delegado E. Elección de delegado F. El centro escolar: Normas de convivencia G. El Plan de convivencia del centro y el plan de absentismo.
Noviembre	4	A. Programa de Orientación Académico- Profesional: ¿Qué nos gustaría estudiar al finalizar la E.S.O.? B. Programa de Orientación Académico- Profesional: Conocer los grupos de ocupaciones profesionales. C. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz. D. Preparación de Exámenes. E. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional)
Diciembre	3	A. Preparación de la 1ª evaluación. B. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional) C. Como controlar las presiones de la vida
Enero	3	A. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional) B. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional) C. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz... D. * Entrevistas personales con todos los padres y alumnos del Programa de Diversificación.
Febrero	4	A. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional) B. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional) C. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz... D. Como afrontar la presión de grupo.
Marzo	4	A. Como afrontar la presión de grupo II B. Preparación 2ª evaluación. C. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional) D. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional)
Abril	3	A. Reunión posevaluación. B. El tabaco: un riesgo para la salud que se puede evitar. C. Temas elegidos por los alumnos: educación Vial, Sexual, no-violencia, la paz...
Mayo	4	A. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional) B. La familia profesional de ... (se visionará y comentará un video sobre alguna familia profesional) C. Tomo una decisión: Construyo mi propio Itinerario. D. Realizó el Consejo Orientador.
Junio	3	D. Dinámica de grupos: El grupo se separa. E. Preparación de la 3ª Evaluación. F. Evaluación de las actividades realizadas en las sesiones de tutoría

Actividades con padres

Temporalización	Actividades	Responsables
Primer Trimestre	Reunión con todos los padres a principios de octubre, para informarles sobre 4º de ESO y/o de la F.P: Básica 2º en que se encuentran sus hijos y	Equipo Directivo, D.O. y tutores/as

	que esperamos de ellos, así como sobre la Orientación Académico Profesional que se va a llevar durante el curso. Atención individual a los padres que acuden al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor.	Tutor/a y/o D.O.
Segundo Trimestre	Atención individual a los padres que acudan al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor/a.	
Tercer Trimestre	Reunión individual con todos los padres, hacia finales de mayo, para explicarles los posibles itinerarios académicos al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria o la F.P. Básica, teniendo en cuenta sus capacidades, intereses y motivaciones. Atención individual a los padres que acudan al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor.	Equipo Directivo y D.O. Tutor/a y/o D.O.

Actividades con el Equipo Docente

Temporalización	Actividades	Responsables
Primer Trimestre	Coordinar la Evaluación Inicial y la 1ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren.	Tutor/a Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.
Segundo Trimestre	Coordinar la 2º Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren	Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.
Tercer Trimestre	Coordinar la 3ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren.	Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.

Plan acción Tutorial para Bachillerato y F.P.

Plan Acción Tutorial 1º y 2º de Bachillerato y Ciclos de F.P. Medio y Superior

Objetivos Específicos:

- Conocer al alumno/a mediante las carpetas de la E.S.O. confeccionadas por la Orientadora.
- Informar al alumno/a sobre el contenido de los estudios de la Etapa de Bachillerato que comienza, la prueba de acceso a la universidad, los ciclos formativos y el espacio europeo de estudios superiores.
- Realizar un seguimiento sobre la marcha escolar de los alumnos/as.
- Informar y ayudar al alumno/a en la Orientación Académica-Profesional al finalizar 1º y 2º de Bachillerato o F.P. Medio o Superior.
- Informar a las familias tanto de forma colectiva como individual sobre diferentes aspectos.

- Al no existir hora de tutoría presencial estas actividades serán realizadas por los tutores y por la orientadora en una hora dentro de su periodo lectivo. En el caso de la orientadora también les atenderá en los recreos y en horario de tarde previa petición de cita; además se confeccionará desde el Dpto. de Orientación un dossier con toda la información que se considere pertinente.

Actividades fundamentales a desarrollar con los alumnos:

- Acogida y presentación del curso
- Elección de delegado
- Asesoramiento en técnicas de trabajo intelectual
- Orientación académico-profesional
  - Formación Profesional
  - Pruebas de acceso a la F.P.
  - Acceso a la Universidad: Desde Bachillerato y desde C.F.Gr. Superior
  - Estudios Universitarios de Grado
  - Otros Estudios.
  - Mundo Laboral
- Pre-evaluaciones
- Acompañamiento emocional y derivación de casos si fuera necesario.

Actividades con padres

Temporalización	Actividades	Responsables
Primer Trimestre	Reunión con todos los padres a principios de octubre, para explicarles el Plan de Acción Tutorial, horario tutoría (cita previa) y el horario de atención a padres por parte del tutor y del D.O. Atención individual a los padres que acuden al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor.	Equipo Directivo, D.O. y tutores/as Tutor/a y/o D.O.
Segundo Trimestre	Atención individual a los padres que acudan al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor/a.	Tutor/a y/o D.O.
Tercer Trimestre	Reunión con todos los padres, hacia finales de mayo, para explicar los posibles itinerarios al finalizar 1º de Bachillerato y la prueba de acceso a la Universidad. Atención individual a los padres que acudan al centro tanto por iniciativa propia como por convocatoria del tutor.	Equipo Directivo y D.O. Tutor/a y/o D.O.

Actividades con el Equipo Docente

Temporalización	Actividades	Responsables
Primer Trimestre	Coordinar la 1ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren.	Tutor/a Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.
Segundo Trimestre	Coordinar la 2º Evaluación	Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.

	Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren	
Tercer Trimestre	Coordinar la 3ª Evaluación Comentar individualmente con ellos cualquier incidencia del curso y reunir con carácter de urgencia al Equipo si las circunstancias lo requieren.	Tutor/a Tutor/a, J. Estudios, D.O.

3.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

En este apartado, expondremos de forma abreviada aquellas actividades solicitadas por el Departamento de Orientación al Departamento de Actividades Extraescolares y Complementarias.

Actividades con alumnos/as:

A lo largo del curso se realizarán diferentes charlas - coloquio y debates (telemáticamente o presencialmente en función de las posibilidades) con la colaboración de diferentes servicios de la Comunidad de Castilla y León, CEAS, Ayuntamiento, Organizaciones no gubernamentales (Cruz Roja, Centro de Salud de Benavente, Comité Antisida, Foremcyl, Ayuntamiento de Benavente, Asociación de Asperger de Salamanca, Consejería de Educación, etc.); estas se realizarán según su contenido con diferentes grupos y cursos dentro del Plan de Acción Tutorial y del Plan de Orientación Académico y Profesional. Todas las actividades están sujetas a modificaciones en funciones de las necesidades.

- El grupo de Diversificación I se acoge a todas aquellas actividades que se realicen para 3º de E.S.O.
- El grupo de Diversificación II se acoge a todas aquellas actividades que se realicen para 4º de E.S.O.
- El grupo de Formación Básica 1º se acoge a las actividades de 3º de E.S.O y el de FPB 2º a 4º ESO, más a todas aquellas actividades de los ciclos de formación profesional que sean pertinentes para su formación
- Realizar charlas - coloquio sobre diferentes ciclos formativos de grado medio que se impartan en la zona a los alumnos/as de 4º de E.S.O. y Formación Básica, con la posibilidad de visitar los del centro y aquellos que impartan centros próximos.
- Realizar charlas - coloquio con antiguos alumnos/as del Centro para explicar a los alumnos de Bachillerato qué es y cómo es la Universidad y/o los ciclos formativos de grado superior.
- Charla del Servicio de Orientación de la Universidad de Salamanca a los alumnos de 2º de Bachillerato y C.F. Grado Superior.
- Asistencia de los alumnos/as de 2º de Bachillerato a la Universidad de Salamanca en los días de puertas abiertas.
- Realizar charlas - coloquio sobre diferentes ciclos formativos de grado superior que se imparten en la zona y provincia a los alumnos/as de 2º de Bachillerato.
- Visitar la Feria de la Formación Profesional en Valladolid.
- Asistencia a las Jornadas de Formación Profesional realizadas en Zamora.

- Realización de alguna excursión de tipo didáctico-convivencial con alumnos de PMAR y/o de Formación Básico, así como con los cursos de ESO, Bachillerato y F.P. que los tutores lo consideren conveniente dentro del Plan de Acción Tutorial.

Actividades con padres:

- Realizar una charla – coloquio de tipo informativo con los padres de posibles nuevos alumnos (alumnos de 6º de Primaria) explicándoles los itinerarios académicos que se pueden realizar en nuestro centro.
- Realizar una charla – coloquio de tipo informativo con los padres de 4º de E.S.O. sobre los diferentes itinerarios académicos al finalizar la E.S.O. y del Consejo Orientador al finalizar la ESO
- Realizar una charla - coloquio de tipo informativo con los padres de alumnos de Bachillerato sobre los diferentes itinerarios académicos al pasar de 1º a 2º de Bachillerato o al finalizar dicha Etapa.

4.- PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LOS DIFERENTES PROGRAMAS

DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

Se adjuntan las programaciones didácticas del primer curso correspondientes a:

- Ámbito de carácter Científico y Matemático
- Ámbito de carácter Lingüístico y Social

Las programaciones correspondientes al segundo curso se adjuntarán a lo largo del primer trimestre.

PROGRAMA DE SALUD MENTAL

PROGRAMA DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

PROGRAMA DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA

PROGRAMACIÓN DE LA ESPECIALISTA EN AUDICIÓN Y LENGUAJE

Benavente a 11 de octubre de 2023

Fdo.: Jefa del Departamento de Orientación
Elena Merchán González

PROGRAMA DE SALUD MENTAL

Sara Fernández Vinagre

PLAN INICIAL PROGRAMA DE BIENESTAR EMOCIONAL

JUSTIFICACIÓN

La sociedad genera cambios constantes que implican nuevos escenarios en los que tenemos que aprender a desenvolvernos. Especialmente, aquellos relacionados con el bienestar personal y la salud. Debido a esto, debemos entender que la educación no consta únicamente de impulsar el desarrollo cognitivo-académico, sino que debe estar dirigida al desarrollo integral, es decir al desarrollo físico, cognitivo, social, emocional y moral de nuestros alumnos.

Según la OMS el bienestar emocional "es un estado de ánimo en el cual la persona se da cuenta de sus propias aptitudes, puede afrontar las presiones normales de la vida, trabajar productivamente y contribuir a la comunidad".

El cuidado del bienestar emocional es el acompañamiento que desde el centro educativo debe realizarse para favorecer entre otras variables:

- La resiliencia.
- Las competencias emocionales
- La autoestima
- La Resolución de conflictos
- La capacidad de análisis crítica de aquellas situaciones que llevan a un estado de malestar emocional
- Convivencia

Responsable de Plan de Bienestar Emocional en el curso 2023/2024: Sara Fernández Vinagre

NORMATIVA LEGAL

. Resolución del 14 de diciembre de 2022, de la secretaria de Estado de Educación, por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación de 2 de noviembre de 2022

. Resolución de 5 de Julio de 2023, de la secretaria de Estado de Educación, por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación de 7 de Junio de 2023

. Ley Orgánica 8/2021 de 4 de junio de protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia

CONTEXTUALIZACIÓN.

La contextualización general del plan se enmarca en la estrategia de prevención de la conducta suicida en Castilla y León, programada para ser llevada a cabo temporalmente desde el 2021 al 2025 y estando coordinada por el SACYL y la JCYL.

En el punto 4.2 de dicha estrategia se alude al ámbito educativo y expone que "los centros, sobre la base de su autonomía pedagógica, al elaborar su proyecto educativo deberán fijar los objetivos y las prioridades educativas, así como los procedimientos de actuación teniendo en consideración las características del centro, las de su entorno y las necesidades educativas de los alumnos.

Los principios básicos y las líneas generales de actuación que regirán la convivencia

en el centro y que se concretarán en los planes anuales correspondientes (plan de convivencia), deben haber sido elaborados y consensuados por toda la comunidad educativa y estar explicitados en el Proyecto educativo. El plan de convivencia debe recoger todas las actividades que se programen para fomentar un buen clima de convivencia dentro del centro escolar, la concreción de los derechos y deberes del alumnado y las medidas correctoras aplicables en caso de su incumplimiento con arreglo a la normativa vigente y la realización de actuaciones para la resolución pacífica de conflictos con especial atención a las actuaciones de prevención de la violencia de género, igualdad y no discriminación.
Al finalizar el curso escolar los centros evaluaran el desarrollo del plan de convivencia introduciendo las modificaciones que sean pertinentes para la consecución de sus objetivos, en la programación general anual del curso siguiente.
De esta forma se considera que el Plan de convivencia de los centros docentes es una herramienta clave para incorporar criterios de detección y prevención de la conducta suicida, tales como programas preventivos sobre la promoción de la salud mental y la prevención del suicidio, así como psicoeducación y entrenamiento en habilidades o programas y políticas anti acoso (anti-bullying) entre otras actuaciones."

De forma más concreta en Mayo del 2023 la consejería de educación dio a conocer una guía de actuación inmediata ante situaciones de riesgo con carácter provisional, que a fecha de hoy con la que desde los centros educativos contamos como referencia para desarrollar el plan de bienestar emocional en los mismos.

El presenta plan, por tanto, se encuentra en sintonía con las líneas de la Estrategia Nacional de Salud Mental, con la finalidad de cubrir las necesidades de atención que el alumnado del centro pueda mostrar en los campos del bienestar emocional y la salud mental desde la perspectiva de la intervención educativa.

El plan será implementado en el IES "León Felipe" de Benavente. El centro cuenta con las siguientes enseñanzas:

- ESO
- DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR
- FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICAS: Servicios administrativos
- BACHILLERATO EN LAS MODALIDADES DE CIENCIAS Y HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.
- CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO: Actividades Comerciales y Gestión Administrativa
- CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR: Administración y Finanzas y Transporte y Logística.

Los destinatarios principales del presente plan serán todos los alumnos del centro educativo.

Lo contenido en el presente plan será incluido en el plan de convivencia del centro y el plan de acción tutorial modificado en función de las necesidades respecto a contenidos.

Resulta importante considerar el carácter flexible y abierto del plan de bienestar emocional, pudiéndose realizar ajuste en función de la identificación de necesidades a lo largo del curso

OBJETIVOS

- Garantizar la atención necesaria al alumnado en el centro educativo en situaciones de alerta ante comportamientos de autolesión o sospecha de suicidios, principalmente centrados en la adolescencia
- Facilitar el conocimiento del profesorado de los protocolos activos de derivación del alumnado en situación de riesgo.
- Realizar seguimiento de casos en el ámbito educativo para paliar posibles efectos provocados en el desarrollo académico personal y social del alumno.
- Favorecer una intervención comunitaria e interprofesional entre el centro educativo, servicios sanitarios y unidad de bienestar emocional.
- Contribuir a la detección temprana de casos trabajando la prevención.
- Favorecer un ambiente escolar positivo y seguro
- Promover el desarrollo integral del alumno y alumna.
- Desarrollar habilidades de vida para el bienestar personal y social entre el alumnado.
- Favorecer el desarrollo de competencias emocionales del alumnado del centro.
- Favorecer el uso de habilidades de afrontamiento.

METODOLOGÍA

Las actividades que se van a llevar a cabo serán pro-activos, es decir, están enfocados a la participación activa tanto del docente, como la del alumnado, permitiéndole ser el protagonista del programa.

ACTIVIDADES / INTERVENCIÓN.

El plan de bienestar emocional se va a vertebrar en tres ejes:

- Alumnado.
- Profesorado
- Familias.

ALUMNADO.

- ☞ Ante casos identificados y detectados en el centro se seguirán las directrices establecidas por la consejería de educación en base a lo establecido en la guía de actuación inmediata ante situaciones de riesgo. Se realizará un seguimiento continuo de los casos tanto con el alumno/a como con la familia. Habrá coordinación constante con SACYL y con la unidad de bienestar emocional.
- ☞ Detección y acompañamiento. El objetivo aquí es detectar situaciones de malestar, ansiedad, para ello contaremos con tablas de malestar y registros de recogida de información que se proporcionará a los tutores de los grupos.
- ☞ <u>Prevención.</u>

Al inicio del primer trimestre desde Orientación educativa se llevará a cabo una sesión informativa a todos los grupos (en su hora de tutoría) para informar sobre el plan de bienestar emocional del centro. Con ello no solo pretendemos que el alumnado conozca el contenido del plan sino que sean capaces de identificar a una persona de referencia en el centro para comunicar y canalizar cualquier situación que se produzca relativa al bienestar emocional. Especial importancia cobra esta

acción en los cursos de Bachillerato al no haber establecida hora de tutoría, siendo está vía junto con el/la tutora de los grupos de bachillerato el canal más adecuado para poder dar cauce a las demandas de estos grupos.

En dicha sesión se trabajarán las señales de alerta para que el alumnado pueda reconocer dichas señales en ellos mismo o en compañeros. De la misma forma se identificarán factores de protección.

Se articulará la prevención en todos los grupos a través del plan de acción tutorial del centro, de modo que contenidos susceptibles de ser trabajado por su importancia para favorecer el bienestar emocional del alumnado se trabajarán en las correspondientes sesiones de tutoría de cada uno de los grupos (1º, 2º,3º y 4º ESO, Formación profesional básicas, Formación profesional)

En estos casos los contenidos a trabajar serán los que siguen:

Primer trimestre: Convivencia
Competencia emocional.

Segundo Trimestre: Ansiedad ante exámenes/ Control de ansiedad
Autoestima
Habilidades sociales

Tercer Trimestre: Resolución de conflictos
Uso adecuado de redes sociales.

*Se establece como máximo dos sesiones de tutoría destinadas a trabajar los contenidos antes mencionados.

Desde el D.O se realizarán las gestiones oportunas para que el alumnado del centro pueda recibir información específica sobre contenidos a trabajar en el plan de bienestar y que puedan ser impartidos por agentes externos al centro (instituciones, ONGs)

PROFESORADO

- Difusión y conocimiento del plan de bienestar emocional del centro educativo a través de un tríptico elaborado por el departamento de orientación para tal fin. Se hará entrega de los mismos a los tutores de los respectivos grupos en las primeras reuniones de coordinación con los tutores. Del mismo modo se difundirá la información por distintos medios (tablones de anuncios, sala de profesores, correo electrónico)
- Proporcionar información sobre las señales de alerta al profesorado a través de los medios establecidos anteriormente. Se solicita implicación y observación para la detección de posibles casos.
- En los casos necesarios se proporcionarán pautas específicas de actuación para/ con el alumnado que se ajuste al perfil del plan de bienestar emocional.

FAMILIAS

- Difundir el contenido del plan a las familias. Se les facilitará el tríptico informativo en la reunión que tengan los padres con los tutores.
- Seguimiento de casos identificados. Proporcionar pautas en función de la demanda. Coordinación con otros agentes.

	PREVENCIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INTERVENCIÓN	TEMPORALIZACIÓN
ALUMNADO	Sesión informativa a todos los grupos. Presentación del programa de Bienestar Emocional. Trabajo sobre las señales de alerta.	Inicio de curso.	Casos identificados: Aplicación de guía actuación inmediata ante situaciones de riesgo. Asesoramiento personal e individualizado	A lo largo de todo el curso.
	Sesiones de tutorías. Plan de Acción Tutorial. Contenidos a trabajar: Convivencia, competencia emocional, ansiedad ante exámenes, control de ansiedad, autoestima, habilidades sociales, Resolución de conflictos, uso adecuado de redes sociales, autoestima.	A lo largo del curso y distribuidas en los tres trimestres.	Seguimiento individualizado de casos y coordinación continua con SACYL y Unidad de Bienestar Emocional	A lo largo de todo el curso
	Sesiones específicas desarrolladas por agentes externos al centro (instituciones, ONGS), sobre contenido susceptible de ser trabajado en el plan de bienestar.	A lo largo de todo el curso.		
			Detección casos: Observación, Uso de registros y tablas	A lo largo de todo el curso.
PROFESORADO	Difusión y conocimiento del Plan de Bienestar emocional en el centro. (tríptico informativo)	Inicio de curso	Detección casos: Observación, uso de registro y tablas	A lo largo de todo el curso
	Difusión al profesorado de las señales de alerta.	Inicio de curso	Pautas específicas de actuación para profesorado en casos ya identificados.	A lo largo de todo el curso
FAMILIA	Difusión del plan de Bienestar Emocional	Inicio curso. (En la reunión de los	Seguimiento de casos identificados	A lo largo de todo el curso.

		tutores con las familias)		

TEMPORALIZACIÓN

Este programa está diseñado para realizarse a lo largo de un curso escolar. Los contenidos y actividades se dividirán en los diferentes trimestres y estarán sujetos a modificaciones según las diferentes necesidades que vayan surgiendo en el desarrollo del curso académico.

EVALUACION

Continua	A través de cuestionarios y escalas que permitan valorar la implementación del plan en el centro. Destinatario: Profesorado y alumnado
Final.	Memoria final Cuestionarios de evaluación final del programa de bienestar emocional. Destinatario: Profesorado/ alumnado y familia.

Indicadores a tener en cuenta:

- Grado de consecución de objetivos
- Grado de implicación de alumnado
- Grado de implicación del profesorado
- Nº de casos atendidos
- Grado de coordinación con SACYL y Unidad de Bienestar emocional
- Grado de implicación de otros agentes
- Grado de satisfacción con los contenidos trabajados.

ÁMBITO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO
3º DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

Mª DE LAS MERCEDES GARRIDO LUCAS

Índice

1. INTRODUCCIÓN	**3**
2. OBJETIVOS DE ETAPA	**4**
3. COMPENTENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO.	**6**
4. COMPENTENCIAS ESPECÍFICAS. MAPAS DE RELACIONES COMPETENCIALES.	**13**
5. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO.	**20**
6. CONTENIDOS TRANSVERSALES	**64**
7. METODOLOGÍA DIDÁCTICA	**65**
8. PROYECTOS SIGNIFICATIVOS	**66**
9. MATERIALES Y RECURSOS	**68**
10. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DE LA MATERIA.	**68**
11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	**69**
12. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO	**69**
13. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO	**71**
14. SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS	**73**
15. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE	**74**
16. PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	**75**

1. INTRODUCCIÓN

Contextualización legislativa.

En cuanto a nivel legislativo el primer curso de Diversificación curricular está regulado por la ***LOMLOE, Ley Orgánica 3/2020*, el *Real Decreto 217/2022 por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria*** y hasta el momento a espera de una legislación específica que concreta las particularidades del ámbito científico-tecnológico en la Comunidad de Castilla y León, por el ***Decreto 39/2022 por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla y León***.

El artículo 29 del *Decreto 39/2022 por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla y León*, indica en su *punto 1* que *los programas de diversificación curricular aparecen regulados en el artículo 27 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo y en el artículo 24 del Real Decreto 217/2022 de 29 de marzo*. Además, en los siguientes puntos, establece que:

Están orientados a que el alumnado que presente dificultades relevantes de aprendizaje o a quienes esta medida de atención a la diversidad les sea favorable, puedan conseguir el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Con carácter general se llevarán a cabo en dos años, desde el tercer curso y hasta el final de la etapa.

La consejería competente en materia de educación establecerá el currículo de estos programas, su puesta en funcionamiento, las condiciones y procedimientos de incorporación del alumnado, así como los criterios de promoción y obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Según el apartado sexto de las DISPOSICONES TRANSITORIAS establecidas en el Decreto 39/2022, el ámbito científico-tecnológico incluye las competencias específicas, los criterios de evaluación y los contenidos de las materias de Biología y Geología, Física y Química y Matemáticas que figuran en el Anexo III del citado Decreto. Por lo tanto, el ámbito se divide en tres materias.

A fecha de entrega de programación y sin haberse publicado la legislación que establece el currículo del programa, la presente programación se realiza teniendo en cuenta el currículo de las materias que integran el ámbito científico: Matemáticas, Física-Química y Biología y Geología de 3º ESO, estableciendo una adaptación metodología de dichos contenidos.

Los alumnos a los que va destinado ambos programas se caracterizan en general por la desmotivación escolar, la escasa autonomía personal, una baja autoestima y falta de interés y otras deficiencias relativas a los recursos instrumentales y a los hábitos de trabajo.

Las características señaladas demandan que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea, en primer término, eminentemente práctico y funcional. La incorporación del concepto de competencias básicas al nuevo currículo, con un planteamiento claramente integrador y orientado a la funcionalidad de los saberes y habilidades adquiridos, actúa también en el mismo sentido. Las estrategias metodológicas se orientarán, por tanto, a que el alumnado perciba fácilmente la conexión entre los contenidos tratados y el mundo que le rodea. Será necesario identificar los intereses, valores e inquietudes del alumnado para luego controlarlos y usarlos en el proceso educativo. El planteamiento de situaciones próximas a los alumnos o con proyección futura fuera de las aulas favorecerá su implicación y les

ayudará a encontrar el sentido y utilidad del aprendizaje.

Con estos programas se pretende que este tipo de alumnos encuentre la motivación suficiente para incorporarlos al sistema y que obtengan el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, facilitándoles habilidades que les sean útiles para adquirir el mayor grado posible de autosuficiencia, que en algún caso puedan seguir con los estudios de Bachillerato y en la mayoría de casos sigan con los estudios de Ciclos Formativos para su incorporación al mundo laboral.

2. OBJETIVOS DE ETAPA

Los objetivos de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León son los establecidos en el artículo 23 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo y en el artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, y además los siguientes:

a) Conocer, analizar y valorar los aspectos de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.

b) Reconocer el patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y oportunidad de desarrollo para el medio rural, protegiéndolo, y apreciando su valor y diversidad.

c) Reconocer y valorar el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León indagando sobre los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología y su valor en la transformación y mejora de su sociedad, de manera que fomente la iniciativa en investigaciones, responsabilidad, cuidado y respeto por el entorno.

Los objetivos de etapa establecidos en el artículo 7 del Real Decreto217/2022 son:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico,

la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE ETAPA.

Uno de los principales objetivos a desarrollar con el programa de Diversificación es el de **adquirir hábitos de trabajo, establecer horarios de estudio y una rutina diaria. Trabajar de acuerdo al método científico y lograr integrarlo en su vida diaria contribuye a concebir el conocimiento científico como un saber integrado.** Además, desde la materia de Biología y Geología se contribuye **al conocimiento del propio cuerpo y el de los otros, respetando las diferencias y sobre todo a la adquisición de hábitos de vida saludables.** También se contribuye a otros objetivos relacionados con **la comprensión y expresión oral y escrita**, así como los relacionados con la **resolución de problemas, la búsqueda de información** y los que desarrollan los **hábitos personales y las relaciones con las demás personas**, con el trabajo individual y en equipo.

3. COMPENTENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO.

COMPETENCIAS CLAVE.

Las competencias clave en la Educación Secundaria Obligatoria tienen como rasgos más importantes:

- No hay límites diferenciados entre las distintas competencias, sino que se solapan y entrelazan entre sí. Determinados aspectos en un ámbito apoyan la competencia en otro.
- No existe jerarquía alguna entre las competencias. Todas ellas se consideran igualmente importantes ya que cada una contribuye a una vida exitosa en la sociedad del conocimiento.
- Ninguna competencia se corresponde directa ni unívocamente con una única materia.
- Las competencias pueden aplicarse en ámbitos muy distintos y en diversas combinaciones.
- Todas las competencias se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se desarrollan a partir de los aprendizajes que se produzcan en las mismas.

- Hay una serie de cuestiones que intervienen en las ocho competencias clave: el pensamiento crítico, la creatividad, la capacidad de iniciativa, la resolución de problemas, la evaluación del riesgo, la toma de decisiones y la gestión constructiva de los sentimientos.

En el ***Decreto 39/2022 por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla y León*** se indica lo siguiente:

A partir del Marco de Referencia Europeo establecido en el anexo de la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018, y teniendo en cuenta el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, establecemos la siguiente conceptualización de las competencias clave para el aprendizaje permanente.

Por otra parte, según se estable en el Anexo I.B. del currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla y León, *el* ***Perfil de salida identifica el nivel de desarrollo de cada competencia clave que el alumnado debe lograr al finalizar la enseñanza básica****, concretando los principios y los fines del sistema educativo referidos a este periodo. Se trata del elemento angular de todo el currículo, sobre el que convergen los objetivos de las etapas de educación primaria y de educación secundaria obligatoria, además de ser el referente último de la evaluación de los aprendizajes del alumnado.*

Este perfil se identifica a partir de una serie de descriptores operativos *que concretan y contextualizan la adquisición de cada una de las competencias clave en el ámbito escolar y en el proceso de desarrollo personal, social y formativo del alumnado.*

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística es la habilidad de identificar, comprender, expresar, crear e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral (escuchar y hablar), escrita (leer y escribir) o signada, mediante materiales visuales, sonoros o de audio y digitales en las distintas disciplinas y contextos. Esto implica interactuar eficazmente con otras personas, de manera respetuosa, ética, adecuada y creativa en todos los posibles ámbitos y contextos sociales y culturales, tales como la educación y la formación, la vida privada, el ocio o la vida profesional.

El desarrollo de esta competencia constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del aprendizaje posterior en todos los ámbitos del saber, y está vinculado a la reflexión acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos de cada área del conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender, además de hacer posible la dimensión estética del lenguaje y el disfrute de la cultura literaria.

Descriptores operativos:

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes

contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP)

La competencia en comunicación plurilingüe es la habilidad de utilizar distintas lenguas de forma adecuada y efectiva para el aprendizaje y la comunicación. En líneas generales, comparte las principales capacidades de la competencia en comunicación lingüística, es decir, identificar, comprender, expresar, crear e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral, escrita y signada en diversos contextos sociales y culturales de acuerdo con los deseos o las necesidades de cada cual.

Además, esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales. También implica aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la(s) lengua(s) materna(s), así como en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos:

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

De sus siglas en inglés "Science, Technology, Engineering & Mathematics", la competencia STEM integra la comprensión del mundo, junto a los cambios causados por la actividad humana, utilizando

el pensamiento y la representación matemática, los métodos científicos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno a partir de la responsabilidad de cada individuo como ciudadano.

Así, la competencia matemática es la habilidad de desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos, junto a sus herramientas de pensamiento y representación, al objeto de describir, interpretar y predecir distintos fenómenos que permitan resolver problemas en situaciones cotidianas.

La competencia en ciencia es la habilidad de comprender y explicar el mundo natural y social utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación, la experimentación y la contrastación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para así poder interpretar, conservar y mejorar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias en respuesta a lo que se percibe como deseos o necesidades humanos en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos:

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia digital (CD)

La competencia digital es aquella que implica el uso creativo, seguro, crítico, saludable, sostenible y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, en el trabajo y para la participación en

la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la alfabetización mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la propiedad intelectual, la privacidad, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos:

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender es la habilidad de reflexionar sobre uno mismo, gestionar el tiempo y la información eficazmente, colaborar con otros de forma constructiva, mantener la resiliencia y gestionar el aprendizaje y la carrera propios. Incluye la habilidad de hacer frente a la incertidumbre y la complejidad, adaptarse a los cambios, iniciar, organizar y persistir en el aprendizaje, contribuir al propio bienestar físico y emocional, conservar la salud física y mental, y ser capaz de llevar una vida saludable y orientada al futuro, expresar empatía y gestionar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos:

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana es la habilidad de actuar como ciudadanos responsables y participar plenamente de forma responsable y constructiva en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y fenómenos básicos relativos al individuo, a la organización del trabajo, a las estructuras sociales, económicas, culturales, jurídicas y políticas, así como al conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso con la sostenibilidad, en especial con el cambio demográfico y climático en el contexto mundial.

Descriptores operativos:

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora es la habilidad de la persona para actuar con arreglo a oportunidades e ideas que aparecen en diferentes contextos, y transformarlas en actividades personales, sociales y profesionales que generen resultados de valor para otros. Se basa en la innovación, la creatividad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, en tomar la iniciativa, la perseverancia, la asunción de riesgos y la habilidad de trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa en la planificación y gestión de proyectos de valor financiero, social o cultural adoptando planteamientos éticos.

Descriptores operativos:

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales implica comprender y respetar diferentes formas en que las ideas, las emociones y el significado se expresan de forma creativa y se comunican en las distintas culturas, así como a través de una serie de artes y otras manifestaciones culturales. Implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias y un sentido de pertenencia a la sociedad o de desempeñar una función en esta en distintas formas y contextos.

Descriptores operativos:

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

4. COMPENTENCIAS ESPECÍFICAS. MAPAS DE RELACIONES COMPETENCIALES.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA MATERIA DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

En el caso de la materia Biología y Geología en la etapa de la educación secundaria obligatoria, se definen un total de seis competencias específicas. Las competencias 1 y 2 se centran en desarrollar en el alumnado la capacidad de filtrar, seleccionar, analizar e interpretar la información científica y veraz. Las competencias 3 y 4 fomentan destrezas de trabajo en proyectos científicos donde se

trabaja el razonamiento y el pensamiento computacional. Las competencias 5 y 6 permiten, en base a las habilidades adquiridas en las anteriores, fomentar una actitud responsable con nuestro entorno a través de la adopción de unos hábitos de vida, saludables y sostenibles, tanto para nuestro organismo como para el entorno.

1.Interpretar transmitir información y datos científicos y argumentar sobre ellos utilizando de forma adecuada la terminología científica y en diferentes formatos para analizar conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas.

2. Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y evaluándola críticamente para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas.

3. Planificar y desarrollar proyectos de investigación y experimentos, siguiendo los pasos de las metodologías propias de la ciencia y cooperando cuando sea necesario para indagar en aspectos relacionados con las ciencias biológicas y geológicas, y así, asentar conocimientos.

4. Utilizar el razonamiento, el pensamiento computacional y el pensamiento lógico formal, analizando críticamente las respuestas y soluciones obtenidas y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explicación a procesos de la vida cotidiana relacionados con la biología y la geología.

5. Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, que sean compatibles con un desarrollo sostenible y que permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva.

6. Analizar los elementos de un paisaje utilizando conocimientos de la materia, para explicar la dinámica del relieve y proponer su conservación e identificar posibles riesgos naturales y antrópicos, para fomentar una actitud sostenible y valorar dicho patrimonio natural.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA MATERIA DE MATEMÁTICAS

En matemáticas, las competencias específicas se relacionan entre sí y han sido agrupadas en torno a cinco bloques competenciales, según su naturaleza: resolución de problemas (competencias específicas 1 y 2), razonamiento y prueba_(competencias específicas 3 y 4), conexiones (competencias específicas 5 y 6), comunicación y representación (competencias específicas7 y 8) y destrezas socio afectivas (competencias específicas 9 y 10).

1. Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las Matemáticas aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.

2. Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.

3. Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación para generar nuevo

conocimiento.

4. Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.

5. Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos interconectando conceptos y procedimientos para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.

6. Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos para aplicarlos en situaciones diversas.

7. Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.

8. Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.

9. Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.

10. Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA MATERIA DE FÍSICA Y QUÍMICA

En el caso de la materia Física y Química, se disponen seis competencias específicas. El alumnado debe comprender los porqués de los fenómenos que ocurren en el medio natural y tratar de explicarlos a través de las leyes físico químicas adecuadas y aplicar metodologías propias de la ciencia: observar, formular hipótesis y aplicar la experimentación, la indagación y la búsqueda de evidencias.

Deberá, así mismo, interpretar y transmitir información con corrección en el lenguaje universal de la ciencia, usando plataformas digitales y técnicas variadas de colaboración y cooperación; desarrollar capacidades de trabajo en equipo, garantizando la equidad y uniendo puntos de vista diferentes como base para la construcción del conocimiento, y asumir que la ciencia no es un proceso finalizado, sino que está en continua construcción recíproca con la tecnología y con la sociedad.

Todo esto habilitará al alumnado para comprender la realidad con un pensamiento científico y tomar decisiones argumentadas, respetuosas, colaborativas y responsables en distintos ámbitos como son el de la salud y la sostenibilidad del medio ambiente.

1. Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana

y la calidad de vida humana.

2. Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.

3. Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas.

4. Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.

5. Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente.

6. Comprender y valorar la ciencia como una construcción colectiva en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance tecnológico, económico, ambiental y social.

A continuación, se presentan los mapas de relaciones competenciales para las tres materias, que relacionan las competencias clave (a través de los descriptores operativos) y las competencias específicas de la materia.

		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				VINCULACIONES
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM	STEM	STEM	STEM	STEM	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSA	CPSA	CPSA	CPSA	CPSA	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC	CCEC	CCEC	CCEC	
Biología	Competencia Específica 1	1	1			1	1				1		1		1	1	1						1						1		1			1	1	**14**
	Competencia Específica 2		1	1			1				1		1		1	1	1	1	1				1				1		1							**13**
	Competencia Específica 3	1	1	1			1			1	1	1	1		1	1	1			1		1	1						1		1					**16**
	Competencia Específica 4									1	1					1			1					1					1		1				1	**8**
	Competencia Específica 5			1							1			1				1		1	1					1	1	1	1		1					**11**
	Competencia Específica 6		1							1	1		1	1	1													1	1			1	1			**10**
DECRETO	***Vinculaciones por descriptor***	2	4	3	0	1	3	0	0	3	6	1	4	2	4	4	3	2	2	2	1	1	3	1	0	1	2	2	6	0	4	1	1	1	2	**72**
	Vinculaciones por competencia	**10**					**3**			**16**					**15**					**8**					**5**				**10**			**5**				

CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	VINCULACIONES

Física y Química

DECRETO		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM	STEM	STEM	STEM	STEM	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSA	CPSA	CPSA	CPSA	CPSA	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC	CCEC	CCEC	CCEC	
	Competencia Específica 1	1											1		1								1														**4**
	Competencia Específica 2	1		1						1	1		1		1								1						1					1			**9**
	Competencia Específica 3												1	1			1				1		1		1									1		1	**8**
	Competencia Específica 4		1	1									1		1	1	1					1	1								1					1	**10**
	Competencia Específica 5					1			1			1		1			1					1					1			1							**8**
	Competencia Específica 6										1			1				1		1			1				1	1				1					**8**
	Vinculaciones por descriptor	2	1	2	0	1	0	0	1	1	2	1	4	3	3	1	3	1	0	1	1	2	5	0	1	0	2	1	1	1	1	1	1	1	2	**47**
	Vinculaciones por competencia	**6**					**1**			**11**					**8**					**9**					**4**				**3**			**5**				

MATEMÁTICAS

CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				VINCULACIONES DECRETO
CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM	STEM	STEM	STEM	STEM	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSA	CPSA	CPSA	CPSA	CPSA	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC	CCEC	CCEC	CCEC	

Competencia Específica 1	1	1	1						1	1	1	1			1								1							1					1	**11**
Competencia Específica 2	1								1	1		1			1								1				1				1					**8**
Competencia Específica 3	1								1	1				1	1			1													1					**7**
Competencia Específica 4									1	1	1				1	1		1													1					**7**
Competencia Específica 5									1		1				1	1																1				**5**
Competencia Específica 6	1								1	1	1		1			1		1										1			1	1	1			**11**
Competencia Específica 7											1	1		1	1			1													1				1	**7**
Competencia Específica 8	1		1			1				1		1			1	1															1			1		**9**
Competencia Específica 9													1						1			1	1							1	1					**6**
Competencia Específica 10					1			1			1								1		1					1	1									**7**
Vinculaciones por descriptor	5	1	2	0	1	1	0	1	6	6	6	4	2	2	7	4	0	4	2	0	1	2	2	0	1	2	1	0	2	8	2	0	1	2	**78**
Vinculaciones por competencia	**9**					**2**			**24**					**17**					**7**					**4**				**10**				**5**				

5. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO.

Para cumplir con el currículo, se establece el curso escolar del ámbito científico y tecnológico distribuido en las siguientes quince unidades didácticas:

Unidad 1: Números
Unidad 2: Actividad científica y matemática
Unidad 3: La materia.
Unidad 4: Los compuestos químicos.
Unidad 5: Geometría I.
Unidad 6: Geometría II.
Unidad 7: Álgebra.
Unidad 8: Funciones.
Unidad 9: Movimiento y fuerzas.
Unidad 10: Energía y electricidad.
Unidad 11: Estadística y probabilidad.
Unidad 12: La organización de la vida.
Unidad 13: La nutrición.
Unidad 14: Reproducción y relación.
Unidad 15: Ecosistemas y modelado.

A continuación, se relacionan los contenidos, criterios de evaluación e indicadores de logro para cada unidad desarrollada.

Unidad didáctica 1: Números (MATEMÁTICAS)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
MATEMÁTICAS **A. Sentido numérico** 1. Conteo − Estrategias variadas de recuento sistemático en situaciones de la vida cotidiana. − Adaptación del conteo al tamaño de los números en problemas de la vida cotidiana. 2. Cantidad − Números enteros, fraccionarios, decimales y raíces en la expresión de cantidades en contextos de la vida cotidiana. − Diferentes formas de representación de números enteros, fraccionarios y decimales, incluida la recta numérica. 3. Sentido de las operaciones − Estrategias de cálculo mental con números naturales, fracciones y decimales. − Operaciones con números enteros, fraccionarios o decimales en situaciones contextualizadas. − Relaciones inversas entre las operaciones (adición y sustracción; multiplicación y división; elevar al cuadrado y extraer la raíz cuadrada): comprensión y utilización en la simplificación y resolución de problemas. − Efecto de las operaciones aritméticas con números enteros, fracciones y expresiones decimales. − Propiedades de las operaciones (suma, resta, multiplicación, división y potenciación): cálculos de manera eficiente con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales tanto mentalmente como de forma manual, con calculadora u hoja de cálculo − Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación. **F. Sentido socioafectivo** 1. Creencias, actitudes y emociones	1. Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones. **STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA5, CE3, CCEC4**	1.1 Interpretar problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.	1.1.1. Interpreta problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.
		1.2 Aplicar herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas.	1.2.1.Aplica herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas
		1.3 Obtener soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	1.3.1. Obtiene soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.
	2. Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global. **STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CC3, CE3**	2.1 Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	2.1.1. Comprueba la corrección matemática de las soluciones de un problema.
		2.2 Comprobar la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	2.2.1. Comprueba la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).
	6. Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas. **STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1**	6.1 Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	6.1.1. Reconoce situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.
		6.2 Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.	6.2.1. Identifica conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.
		6.3 Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	6.3.1. Reconoce la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.

− Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas. − Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje. 2. Trabajo en equipo y toma de decisiones − Técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento matemático. − Conductas empáticas y estrategias de gestión de conflictos. 3. Inclusión, respeto y diversidad − Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad. − La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género. **<u>Índice de la unidad</u>** 1.Números enteros 2. Fracciones 3. Números decimales 4. Potencias 5. Radicales	7. Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos. **STEM3, CD1, CD2, CD5, CE3, CCEC4**	7.1 Representar conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información.	7.1.1. Representa conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información
		7.2 Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.	7.2.1. Elabora representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.
	8. Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas. **CCL1, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CE3, CCEC3**	8.1 Comunicar información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.	8.1.1. Comunica información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.
		8.2 Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	8.2.1. Reconoce el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor. 8.2.2. Emplea el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.

Unidad didáctica 2: Actividad científica (FÍSICA Y QUÍMICA)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
FÍSICA Y QUÍMICA A. Las destrezas científicas básicas. - Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación experimental de las mismas. - Trabajo experimental y proyectos de investigación: estrategias en la resolución de problemas y en el desarrollo de investigaciones mediante la indagación, la deducción, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático, haciendo inferencias válidas de las observaciones y obteniendo conclusiones. - Diversos entornos y recursos de aprendizaje científico como el laboratorio o los entornos virtuales: materiales, sustancias y herramientas tecnológicas. - Normas de uso de cada espacio, asegurando y protegiendo así la salud propia y comunitaria, la seguridad en las redes y el respeto hacia el medio ambiente. - El lenguaje científico: unidades del Sistema Internacional y sus símbolos. Herramientas matemáticas básicas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje. - Valoración de la cultura científica y del papel de científicos y científicas en los principales hitos históricos y actuales de la física y la química en el avance y la mejora de la sociedad. **<u>Índice de la unidad</u>** 1. El método científico 2. El trabajo en el laboratorio 3. El material de laboratorio	- Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana. **CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA4**	1.1 Identificar, comprender y explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	1.1.1. Identifica explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.2. Comprenden los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.3. Explica los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.
		1.2 Resolver los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.	1.2.1. Resuelve los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.
		1.3 Reconocer y describir en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.	1.3.1. Reconoce en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad. 1.3.2. Describe en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.
	- Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la	2.1 Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático,	2.1 Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático,

4. El microscopio 5. La medida: magnitudes físicas y unidades 6. Errores en las medidas 7. Sistema internacional de unidades 8. Múltiplos y submúltiplos 9. Notación científica 10. Cambios de unidades mediante factores de conversión 11. Resolución de problemas	indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas. **CCL1, CCL3, STEM1, STEM2, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC3**	diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.	diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.
		2.2 Seleccionar, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.	2.2.1. Selecciona, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.
	- Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas. **STEM4, STEM5, CD3, CPSAA2, CC1, CCEC2, CCEC4**	3.1 Emplear datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.	3.1.1. Emplea datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.
		3.2 Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	3.2.1. Utiliza adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.
		3.3 Poner en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.	3.3.1. Pone en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.
	5.Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente **CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC3, CE2**	5.1 Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia	5.1.1. Establece interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia
		5.2 Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.	5.2.1. Emprende, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.
	6. Comprender y valorar la ciencia como una construcción colectiva en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados	6.1 Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	6.1.1. Reconoce a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.

	que repercutan en el avance tecnológico, económico, ambiental y social. **STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CC4, CCEC1**		6.1.2. Valora a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.

Unidad didáctica 3: La materia (FÍSICA Y QUÍMICA)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
FÍSICA Y QUÍMICA **A. Las destrezas científicas básicas.** – Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación experimental de las mismas. – Trabajo experimental y proyectos de investigación: estrategias en la resolución de problemas y en el desarrollo de investigaciones mediante la indagación, la deducción, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático, haciendo inferencias válidas de las observaciones y obteniendo conclusiones. – Diversos entornos y recursos de aprendizaje científico como el laboratorio o los entornos virtuales: materiales, sustancias y herramientas tecnológicas. – Normas de uso de cada espacio, asegurando y protegiendo así la salud propia y comunitaria, la seguridad en las redes y el respeto hacia el medio ambiente. – El lenguaje científico: unidades del Sistema Internacional y sus símbolos. Herramientas matemáticas básicas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje. – Valoración de la cultura científica y del papel de científicos y científicas en los principales hitos históricos y actuales de la física y la química en el avance y la mejora de la sociedad. **B. La materia.**	1. Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana. CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA4.	1.1 Identificar, comprender y explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	1.1.1. Identifica explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.2. Comprenden los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.3. Explica los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.
		1.2 Resolver los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.	1.2.1. Resuelve los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.
		1.3 Reconocer y describir en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.	1.3.1. Reconoce en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad. 1.3.2. Describe en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.
	2. Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la	2.1 Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático,	2.1.1 Emplea las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático,

– Teoría cinético-molecular: aplicación a observaciones sobre la materia explicando sus propiedades, los estados de agregación, los cambios de estado y la formación de mezclas y disoluciones. – Experimentos relacionados con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, su composición y su clasificación. – Estructura atómica: existencia, formación y propiedades de los isótopos. **Índice de la unidad** 1. Propiedades de la materia 2. Teoría cinético-molecular de la materia. 3. Leyes de los gases. 4. Sustancias puras. El átomo. 5. Mezclas. 6. Disoluciones. 7. Métodos de separación de mezclas.	indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas. CCL1, CCL3, STEM1, STEM2, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC3	diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.	diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.
		2.2 Seleccionar, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.	2.2.1. Selecciona, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.
	3. Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas. STEM4, STEM5, CD3, CPSAA2, CC1, CCEC2, CCEC4.	3.1 Emplear datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.	3.1.1. Emplea datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.
		3.2 Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	3.2.1. Utiliza adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.
		3.3 Poner en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.	3.3.1. Pone en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.
	4. Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CE3, CCEC4.	4.1 Utilizar recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.	4.1.1. Utiliza recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.
		4.2 Trabajar de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	4.2.1. Trabaja de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo
	5. Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las	5.1 Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia	5.1.1. Establece interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia
		5.2 Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos	5.2.1. Emprende, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos

	aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente **CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC3, CE2**	que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.	científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.

Unidad didáctica 4: Los compuestos químicos (FÍSICA Y QUÍMICA)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
FÍSICA Y QUÍMICA **A. Las destrezas científicas básicas.** – Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación experimental de las mismas. – Trabajo experimental y proyectos de investigación: estrategias en la resolución de problemas y en el desarrollo de investigaciones mediante la indagación, la deducción, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático, haciendo inferencias válidas de las observaciones y obteniendo conclusiones. – Diversos entornos y recursos de aprendizaje científico como el laboratorio o los entornos virtuales: materiales, sustancias y herramientas tecnológicas. – Normas de uso de cada espacio, asegurando y protegiendo así la salud propia y comunitaria, la seguridad en las redes y el respeto hacia el medio ambiente. – El lenguaje científico: unidades del Sistema Internacional y sus símbolos. Herramientas matemáticas básicas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje. – Valoración de la cultura científica y del papel de científicos y científicas en los principales hitos históricos y actuales de la física y la química en el avance y la mejora de la sociedad. **B. La materia.** – Estructura atómica: ordenación de los elementos en la tabla periódica.	1. Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana. **CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA4**	1.1 Identificar, comprender y explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	1.1.1. Identifica explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.2. Comprenden los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.3. Explica los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.
		1.2 Resolver los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.	1.2.1. Resuelve los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.
		1.3 Reconocer y describir en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.	1.3.1. Reconoce en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad. 1.3.2. Describe en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución,

– Principales compuestos químicos: su formación y sus propiedades físicas y químicas, valoración de sus aplicaciones. Masa atómica y masa molecular. – Nomenclatura: participación de un lenguaje científico común y universal formulando y nombrando sustancias simples, iones monoatómicos y compuestos binarios mediante las reglas de nomenclatura de la IUPAC. **E. El cambio.** – Los sistemas materiales: análisis de los diferentes tipos de cambios que experimentan, relacionando las causas que los producen con las consecuencias que tienen. – Interpretación macroscópica y microscópica de las reacciones químicas: explicación de las relaciones de la química con el medio ambiente, la tecnología y la sociedad. – Ley de conservación de la masa y de la ley de las proporciones definidas: aplicación de estas leyes como evidencias experimentales que permiten validar el modelo atómico-molecular de la materia. – Factores que afectan a las reacciones químicas: predicción cualitativa de la evolución de las reacciones, entendiendo su importancia en la resolución de problemas actuales por parte de la ciencia. **<u>Índice de la unidad</u>** 1. La tabla periódica 2. El enlace químico 3. Formulación y compuestos químicos 4. Compuestos binarios 5. Reacciones químicas 6. Estequiometria 7. La química en la sociedad y el medio ambiente			analizando críticamente su impacto en la sociedad.
	2. Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas. **CCL1, CCL3, STEM1, STEM2, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC3**	2.1 Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático, diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.	2..1.1. Emplea las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático, diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.
		2.2 Seleccionar, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.	2.2.1. Selecciona, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.
		2.3 Aplicar las leyes y teorías científicas conocidas al formular cuestiones e hipótesis, siendo coherente con el conocimiento científico existente y diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas o comprobarlas.	2.3.1. Aplica las leyes y teorías científicas conocidas al formular cuestiones e hipótesis, siendo coherente con el conocimiento científico existente y diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas o comprobarlas.
	3. Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas. **STEM4, STEM5, CD3, CPSAA2, CC1, CCEC2, CCEC4**	3.1 Emplear datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.	3.1.1. Emplea datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.
		3.2 Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	3.2.1. Utiliza adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.
		3.3 Poner en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.	3.3.1. Pone en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.
	4. Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos	4.1 Utilizar recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje	4.1.1. Utiliza recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el

	variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje. **CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CE3, CCEC4**	autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.	aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.
		4.2 Trabajar de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	4.2.1. Trabaja de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo
	5. Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente **CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC3, CE2**	5.1 Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia	5.1.1. Establece interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia
		5.2 Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.	5.2.1. Emprende, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.
	6. Comprender y valorar la ciencia como una construcción colectiva en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance tecnológico, económico, ambiental y social. **STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CC4, CCEC1**	6.1 Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	6.1.1. Reconoce a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente. 6.1.2. Valora a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.
		6.2 Detectar en el entorno las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de todos los ciudadanos.	6.2.1. Detecta en el entorno las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de todos los ciudadanos.

Unidad didáctica 5: Geometría I (MATEMÁTICAS)			
Contenidos	**Competencias específicas** **Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
MATEMÁTICAS **C. Sentido espacial.** 1. Figuras geométricas de dos dimensiones. − Figuras geométricas planas: descripción y clasificación en función de sus propiedades o características. − Relaciones geométricas como la congruencia, la semejanza y la relación pitagórica en figuras planas: identificación y aplicación. − Construcción de figuras geométricas con herramientas manipulativas y digitales (programas de geometría dinámica, realidad aumentada…). 3. Movimientos y transformaciones. − Transformaciones elementales como giros, traslaciones y simetrías en situaciones diversas utilizando herramientas tecnológicas o manipulativas. 4. Visualización, razonamiento y modelización geométrica. − Modelización geométrica: relaciones numéricas y algebraicas en la resolución de problemas. − Relaciones geométricas en contextos matemáticos y no matemáticos (arte, ciencia, vida diaria…). **F. Sentido socioafectivo** 1. Creencias, actitudes y emociones − Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas. − Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.	1. Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones. **STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA5, CE3, CCEC4**	1.1 Interpretar problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.	1.1.1. Interpreta problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.
		1.2 Aplicar herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas.	1.2.1.Aplica herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas
		1.3 Obtener soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	1.3.1. Obtiene soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.
	2. Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global. **STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CC3, CE3**	2.1 Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	2.1.1. Comprueba la corrección matemática de las soluciones de un problema.
		2.2 Comprobar la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	2.2.1. Comprueba la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).
	3. Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento. **CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CE3**	3.1 Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.	3.1.1. Formula conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones. 3.1.2. Comprueba conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.
		3.2 Plantear variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna condición del problema.	3.2.1. Plantea variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna condición del problema.
		3.3 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	3.3.1. Emplea herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.
	5. Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado. **STEM1, STEM3, CD2, CD3, CCEC1**	5.1 Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	5.1.1. Reconoce las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.
		5.2 Realizar conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	5.2. Realiza conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.
	6. Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales	6.1 Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y	6.1.1. Reconoce situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante

2. Trabajo en equipo y toma de decisiones − Técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento matemático. − Conductas empáticas y estrategias de gestión de conflictos. 3. Inclusión, respeto y diversidad − Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad. − La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género. **Índice de la unidad** 1. Rectas y ángulos en el plano 2. Polígonos 3. Áreas y perímetros 4. La circunferencia y el círculo 5. Teorema de Pitágoras 6. Movimientos en el plano. 7. Traslaciones y giros 8. Simetrías	susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas. **STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1**	estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.
		6.2 Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.	6.2.1. Identifica conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.
		6.3 Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	6.3.1. Reconoce la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.
	7. Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos. **STEM3, CD1, CD2, CD5, CE3, CCEC4**	7.1 Representar conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información.	7.1.1. Representa conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información
		7.2 Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.	7.2.1. Elabora representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.
	8. Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas. **CCL1, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CE3, CCEC3**	8.1 Comunicar información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.	8.1.1. Comunica información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.
		8.2 Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	8.2.1. Reconoce el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor. 8.2.2. Emplea el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.
	9. Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la	9.1 Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	9.1.1. Gestiona las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.
		9.2 Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a	9.2.1. Muestra una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica

	consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas. **STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3**	las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.
	10. Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables. **CCL5, CP3, STEM3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3**	10.1 Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados.	10.1.1. Colabora activamente trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados. 10.1.2. Construye relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados
		10.2 Participar en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.	10.2.1. Participa en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.

Unidad didáctica 6: Geometría II (MATEMÁTICAS)			
Contenidos	**Competencias específicas** **Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
MATEMÁTICAS **C. Sentido espacial.** 1. Figuras geométricas de dos y tres dimensiones. − Figuras geométricas planas y tridimensionales: descripción y clasificación en función de sus propiedades o características. − Relaciones geométricas como la congruencia, la semejanza y la relación pitagórica en figuras planas y tridimensionales: identificación y aplicación. − Construcción de figuras geométricas con herramientas manipulativas y digitales (programas de geometría dinámica, realidad aumentada…). 2. Localización y sistemas de representación. − Relaciones espaciales: localización y descripción mediante coordenadas geométricas y otros sistemas de representación. 4. Visualización, razonamiento y modelización geométrica. − Modelización geométrica: relaciones numéricas y algebraicas en la resolución de problemas. − Relaciones geométricas en contextos matemáticos y no matemáticos (arte, ciencia, vida diaria…). **F. Sentido socioafectivo** 1. Creencias, actitudes y emociones − Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en	1. Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones. **STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA5, CE3, CCEC4**	1.1 Interpretar problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.	1.1.1. Interpreta problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.
		1.2 Aplicar herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas.	1.2.1.Aplica herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas
		1.3 Obtener soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	1.3.1. Obtiene soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.
	2. Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global. **STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CC3, CE3**	2.1 Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	2.1.1. Comprueba la corrección matemática de las soluciones de un problema.
		2.2 Comprobar la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	2.2.1. Comprueba la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).
	3. Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento. **CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CE3**	3.1 Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.	3.1.1. Formula conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones. 3.1.2. Comprueba conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.
		3.2 Plantear variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna condición del problema.	3.2.1. Plantea variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna condición del problema.
		3.3 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	3.3.1. Emplea herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.
	5. Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado. **STEM1, STEM3, CD2, CD3, CCEC1**	5.1 Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	5.1.1. Reconoce las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.
		5.2 Realizar conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	5.2. Realiza conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.
	6. Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos	6.1 Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo	6.1.1. Reconoce situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas,

el aprendizaje de las matemáticas. − Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje. 2. Trabajo en equipo y toma de decisiones − Técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento matemático. − Conductas empáticas y estrategias de gestión de conflictos. 3. Inclusión, respeto y diversidad − Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad. − La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género. **Índice de la unidad** 1. Poliedros: prismas y pirámides 2. Cuerpos de revolución 3. El globo terráqueo 4. Teorema de Tales 5. Semejanzas y escalas	matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas. **STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1**	conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.
		6.2 Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.	6.2.1. Identifica conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.
		6.3 Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	6.3.1. Reconoce la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.
	7. Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos. **STEM3, CD1, CD2, CD5, CE3, CCEC4**	7.1 Representar conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información.	7.1.1. Representa conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información
		7.2 Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.	7.2.1. Elabora representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.
	8. Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas. **CCL1, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CE3, CCEC3**	8.1 Comunicar información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.	8.1.1. Comunica información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.
		8.2 Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	8.2.1. Reconoce el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor. 8.2.2. Emplea el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.
	9. Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	9.1 Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	9.1.1. Gestiona las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.
		9.2 Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al	9.2.1. Muestra una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes

	STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3	hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	situaciones de aprendizaje de las matemáticas.
	10. Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables. **CCL5, CP3, STEM3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3**	10.1 Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados.	10.1.1. Colabora activamente trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados. 10.1.2. Construye relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados
		10.2 Participar en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.	10.2.1. Participa en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.

Unidad didáctica 7: Álgebra (MATEMÁTICAS)			
Contenidos	**Competencias específicas** **Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
MATEMÁTICAS **D. Sentido algebraico.** 1. Patrones. − Patrones, pautas y regularidades: observación y determinación de la regla de formación en casos sencillos. 2. Modelo matemático.	1. Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones. **STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA5, CE3, CCEC4**	1.1 Interpretar problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.	1.1.1. Interpreta problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.
		1.2 Aplicar herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas.	1.2.1.Aplica herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas
		1.3 Obtener soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y	1.3.1. Obtiene soluciones matemáticas de un problema, activando los

− Modelización de situaciones de la vida cotidiana usando representaciones matemáticas y el lenguaje algebraico. − Estrategias de deducción de conclusiones razonables a partir de un modelo matemático. 3. Variable. − Variable: comprensión del concepto en sus diferentes naturalezas. 4. Igualdad y desigualdad. − Relaciones lineales y cuadráticas en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica. − Equivalencia de expresiones algebraicas en la resolución de problemas basados en relaciones lineales y cuadráticas. − Estrategias de búsqueda de soluciones en ecuaciones y sistemas lineales y ecuaciones cuadráticas en situaciones de la vida cotidiana. − Ecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología. 6. Pensamiento computacional. − Generalización y transferencia de procesos de resolución de problemas a otras situaciones. − Estrategias útiles en la interpretación y modificación de algoritmos. − Estrategias de formulación de cuestiones susceptibles de ser analizadas mediante programas y otras herramientas. **F. Sentido socioafectivo** 1. Creencias, actitudes y emociones − Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas. − Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y		utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.
	2. Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global. **STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CC3, CE3**	2.1 Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	2.1.1. Comprueba la corrección matemática de las soluciones de un problema.
		2.2 Comprobar la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	2.2.1. Comprueba la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).
	3. Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento. **CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CE3**	3.1 Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.	3.1.1. Formula conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones. 3.1.2. Comprueba conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.
		3.2 Plantear variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna condición del problema.	3.2.1. Plantea variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna condición del problema.
		3.3 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	3.3.1. Emplea herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.
	4. Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz. **STEM1, STEM2, STEM3, CD2, CD3, CD5, CE3**	4.1 Reconocer patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación computacional.	4.1.1. Reconoce patrones matemáticos 4.1.2. Organiza datos de un problema 4.1.3. Descompone un problema en pares más simples facilitando su interpretación.
		4.2 Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando y modificando algoritmos.	4.2.1. Modeliza situaciones de forma eficaz. 4.2.2. Resuelve problemas de forma eficaz interpretando y modificando algoritmos.
	5. Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado. **STEM1, STEM3, CD2, CD3, CCEC1**	5.1 Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	5.1.1. Reconoce las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.
		5.2 Realizar conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	5.2. Realiza conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.
	6. Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y	6.1 Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las	6.1.1. Reconoce situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo

transformación del error en oportunidad de aprendizaje. 2. Trabajo en equipo y toma de decisiones − Técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento matemático. − Conductas empáticas y estrategias de gestión de conflictos. 3. Inclusión, respeto y diversidad − Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad. − La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género. **Índice de la unidad** 1. Sucesiones 2. Progresiones aritméticas y geométricas 3. Polinomios 4. Identidades notables 5. Ecuaciones de primer grado 6. Ecuaciones de segundo grado 7. Sistemas de ecuaciones	procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas. **STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1**	matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.
		6.2 Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.	6.2.1. Identifica conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.
		6.3 Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	6.3.1. Reconoce la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.
	7. Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos. **STEM3, CD1, CD2, CD5, CE3, CCEC4**	7.1 Representar conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información.	7.1.1. Representa conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información
		7.2 Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.	7.2.1. Elabora representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.
	8. Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas. **CCL1, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CE3, CCEC3**	8.1 Comunicar información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.	8.1.1. Comunica información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.
		8.2 Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	8.2.1. Reconoce el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor. 8.2.2. Emplea el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.
	9. Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	9.1 Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	9.1.1. Gestiona las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.
		9.2 Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al	9.2.1. Muestra una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes

	STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3	hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	situaciones de aprendizaje de las matemáticas.
	10. Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables. **CCL5, CP3, STEM3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3**	10.1 Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados.	10.1.1. Colabora activamente trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados. 10.1.2. Construye relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados
		10.2 Participar en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.	10.2.1. Participa en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.

Unidad didáctica 8: Funciones (MATEMÁTICAS)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
MATEMÁTICAS **D. Sentido algebraico.** 2. Modelo matemático. − Modelización de situaciones de la vida cotidiana usando representaciones matemáticas y el lenguaje algebraico. − Estrategias de deducción de conclusiones razonables a partir de un modelo matemático. 3. Variable. − Variable: comprensión del concepto en sus diferentes naturalezas. 4. Igualdad y desigualdad. − Equivalencia de expresiones algebraicas en la resolución de	1. Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones. **STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA5, CE3, CCEC4**	1.1 Interpretar problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.	1.1.1. Interpreta problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.
		1.2 Aplicar herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas.	1.2.1.Aplica herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas
		1.3 Obtener soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	1.3.1. Obtiene soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.
	2. Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global. **STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CC3, CE3**	2.1 Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	2.1.1. Comprueba la corrección matemática de las soluciones de un problema.
		2.2 Comprobar la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión	2.2.1. Comprueba la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado,

problemas basados en relaciones lineales y cuadráticas. **F. Sentido socioafectivo** 1. Creencias, actitudes y emociones − Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas. − Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje. 2. Trabajo en equipo y toma de decisiones − Técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento matemático. − Conductas empáticas y estrategias de gestión de conflictos. 3. Inclusión, respeto y diversidad − Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad. − La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género. **<u>Índice de la unidad</u>** 1. Definiciones y propiedades 2. Funciones afines 3. Ecuaciones de la recta 4. Funciones cuadráticas 5. Análisis de funciones con GeoGebra		de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).
	3. Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento. **CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CE3**	3.1 Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.	3.1.1. Formula conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones. 3.1.2. Comprueba conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.
		3.2 Plantear variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna condición del problema.	3.2.1. Plantea variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna condición del problema.
		3.3 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	3.3.1. Emplea herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.
	5. Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado. **STEM1, STEM3, CD2, CD3, CCEC1**	5.1 Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	5.1.1. Reconoce las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.
		5.2 Realizar conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	5.2. Realiza conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.
	6. Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas. **STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1**	6.1 Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	6.1.1. Reconoce situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.
		6.2 Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.	6.2.1. Identifica conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.
		6.3 Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	6.3.1. Reconoce la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.
	7. Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes	7.1 Representar conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y	7.1.1. Representa conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales,

	tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos. **STEM3, CD1, CD2, CD5, CE3, CCEC4**	valorando su utilidad para compartir información.	visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información
		7.2 Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.	7.2.1. Elabora representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.
	8. Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas. **CCL1, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CE3, CCEC3**	8.1 Comunicar información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.	8.1.1. Comunica información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.
		8.2 Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	8.2.1. Reconoce el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor. 8.2.2. Emplea el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.
	9. Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas. **STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3**	9.1 Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	9.1.1. Gestiona las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.
		9.2 Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	9.2.1. Muestra una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.
	10. Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables. **CCL5, CP3, STEM3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3**	10.1 Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados.	10.1.1. Colabora activamente trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados. 10.1.2. Construye relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados

		10.2 Participar en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.	10.2.1. Participa en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.

Unidad didáctica 9: Movimiento y fuerzas (FÍSICA Y QUÍMICA)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
FÍSICA Y QUÍMICA **A. Las destrezas científicas básicas.** - Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación experimental de las mismas. - Trabajo experimental y proyectos de investigación: estrategias en la resolución de problemas y en el desarrollo de investigaciones mediante la indagación, la deducción, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático, haciendo inferencias válidas de las observaciones y obteniendo conclusiones. - Diversos entornos y recursos de aprendizaje científico como el laboratorio o los entornos virtuales: materiales, sustancias y herramientas tecnológicas. - Normas de uso de cada espacio, asegurando y protegiendo así la salud propia y comunitaria, la seguridad en las redes y el respeto hacia el medio ambiente. - El lenguaje científico: unidades del Sistema Internacional y sus símbolos. Herramientas matemáticas básicas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje.	1. Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana. **CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA4**	1.1 Identificar, comprender y explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	1.1.1. Identifica explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.2. Comprenden los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.3. Explica los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.
		1.2 Resolver los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.	1.2.1. Resuelve los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.
		1.3 Reconocer y describir en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.	1.3.1. Reconoce en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad. 1.3.2. Describe en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole

– Valoración de la cultura científica y del papel de científicos y científicas en los principales hitos históricos y actuales de la física y la química en el avance y la mejora de la sociedad. **D. La interacción.** – Predicción de movimientos sencillos a partir de los conceptos de la cinemática, formulando hipótesis comprobables sobre valores futuros de estas magnitudes, validándolas a través del cálculo numérico, la interpretación de gráficas o el trabajo experimental. – Las fuerzas como agentes de cambio: relación de los efectos de las fuerzas, tanto en el estado de movimiento o de reposo de un cuerpo como produciendo deformaciones en los sistemas sobre los que actúan. – Aplicación de las leyes de Newton: observación de situaciones cotidianas o de laboratorio que permiten entender cómo se comportan los sistemas materiales ante la acción de las fuerzas y predecir los efectos de estas en situaciones cotidianas y de seguridad vial. – Fenómenos gravitatorios: experimentos sencillos que evidencian la relación con las fuerzas de la naturaleza. **<u>Índice de la unidad</u>** Y Movimiento rectilíneo. Z Velocidad: movimiento rectilíneo uniforme. AAAceleración: movimiento rectilíneo unifórmenle acelerado. BB Gráficas del movimiento rectilíneo uniformemente acelerado. CCMovimiento vertical. DD Leyes de Newton. EE Ley de la gravitación universal. FF Fuerzas que actúan sobre los cuerpos.			científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.
	2. Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas. **CCL1, CCL3, STEM1, STEM2, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC3**	2.1 Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático, diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.	2.1.1 Emplea las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático, diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.
		2.2 Seleccionar, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.	2.2.1. Selecciona, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.
		2.3 Aplicar las leyes y teorías científicas conocidas al formular cuestiones e hipótesis, siendo coherente con el conocimiento científico existente y diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas o comprobarlas.	2.3.1. Aplica las leyes y teorías científicas conocidas al formular cuestiones e hipótesis, siendo coherente con el conocimiento científico existente y diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas o comprobarlas.
	3. Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas. **STEM4, STEM5, CD3, CPSAA2, CC1, CCEC2, CCEC4**	3.1 Emplear datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.	3.1.1. Emplea datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.
		3.2 Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	3.2.1. Utiliza adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.
		3.3 Poner en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.	3.3.1. Pone en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.

	4. Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje. **CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CE3, CCEC4**	4.1 Utilizar recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.	4.1.1. Utiliza recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.
		4.2 Trabajar de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	4.2.1. Trabaja de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo
	5. Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente **CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC3, CE2**	5.1 Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia	5.1.1. Establece interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia
		5.2 Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.	5.2.1. Emprende, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.
	6. Comprender y valorar la ciencia como una construcción colectiva en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance tecnológico, económico, ambiental y social. **STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CC4, CCEC1**	6.1 Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	6.1.1. Reconoce a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente. 6.1.2. Valora a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.
		6.2 Detectar en el entorno las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de todos los ciudadanos.	6.2.1. Detecta en el entorno las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución

			sostenible a través de la implicación de todos los ciudadanos.

Unidad didáctica 10: Energía y electricidad (FÍSICA Y QUÍMICA)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
FÍSICA Y QUÍMICA **A. Las destrezas científicas básicas.** – Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación experimental de las mismas. – Trabajo experimental y proyectos de investigación: estrategias en la resolución de problemas y en el desarrollo de investigaciones mediante la indagación, la deducción, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático, haciendo inferencias válidas de las observaciones y obteniendo conclusiones. – Diversos entornos y recursos de aprendizaje científico como el laboratorio o los entornos virtuales: materiales, sustancias y herramientas tecnológicas. – Normas de uso de cada espacio, asegurando y protegiendo así la salud propia y comunitaria, la seguridad en las redes y el respeto hacia el medio ambiente. – El lenguaje científico: unidades del Sistema Internacional y sus símbolos. Herramientas matemáticas básicas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje. – Valoración de la cultura científica y del papel de científicos y científicas	– Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana. **CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA4**	1.1 Identificar, comprender y explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	1.1.1. Identifica explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.2. Comprenden los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación. 1.1.3. Explica los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.
		1.2 Resolver los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.	1.2.1. Resuelve los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.
		1.3 Reconocer y describir en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.	1.3.1. Reconoce en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad. 1.3.2. Describe en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.
	– Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando	2.1 Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se	2.1.1 Emplea las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda

en los principales hitos históricos y actuales de la física y la química en el avance y la mejora de la sociedad. **C. La energía.** - La energía: formulación de cuestiones e hipótesis sobre la energía, propiedades y manifestaciones que la describan como la causa de todos los procesos de cambio. - Diseño y comprobación experimental de hipótesis relacionadas con el uso doméstico e industrial de la energía en sus distintas formas y las transformaciones entre ellas. - Elaboración fundamentada de hipótesis sobre el medio ambiente y la sostenibilidad a partir de las diferencias entre fuentes de energía renovables y no renovables. - Efectos del calor sobre la materia: análisis de los efectos y aplicación en situaciones cotidianas. - Naturaleza eléctrica de la materia: electrización de los cuerpos, circuitos eléctricos y la obtención de energía eléctrica. Concienciación sobre la necesidad del ahorro energético y la conservación sostenible del medio ambiente. **D. La interacción.** - Fenómenos eléctricos y magnéticos: experimentos sencillos que evidencian la relación con las fuerzas de la naturaleza. **<u>Índice de la unidad</u>** 1. La energía. Tipos de energía 2. El calor 3. Fuentes de energía 4. La electricidad. La corriente eléctrica 5. Circuitos eléctricos 6. La energía eléctrica. La potencia y el efecto joule 7. Uso correcto de la energía en el hogar	hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas. **CCL1, CCL3, STEM1, STEM2, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC3**	pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático, diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.	dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático, diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.
		2.2 Seleccionar, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.	2.2.1. Selecciona, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.
		2.3 Aplicar las leyes y teorías científicas conocidas al formular cuestiones e hipótesis, siendo coherente con el conocimiento científico existente y diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas o comprobarlas.	2.3.1. Aplica las leyes y teorías científicas conocidas al formular cuestiones e hipótesis, siendo coherente con el conocimiento científico existente y diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas o comprobarlas.
	- Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas. **STEM4, STEM5, CD3, CPSAA2, CC1, CCEC2, CCEC4**	3.1 Emplear datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.	3.1.1. Emplea datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.
		3.2 Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	3.2.1. Utiliza adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.
		3.3 Poner en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.	3.3.1. Pone en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.
	- Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.	4.1 Utilizar recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.	4.1.1. Utiliza recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.
		4.2 Trabajar de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	4.2.1. Trabaja de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo

	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CE3, CCEC4		
	− Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente **CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC3, CE2**	5.1 Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia	5.1.1. Establece interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia
		5.2 Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.	5.2.1. Emprende, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.
	− Comprender y valorar la ciencia como una construcción colectiva en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance tecnológico, económico, ambiental y social. **STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CC4, CCEC1**	6.1 Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	6.1.1. Reconoce a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente. 6.1.2. Valora a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.
		6.2 Detectar en el entorno las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de todos los ciudadanos.	6.2.1. Detecta en el entorno las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de todos los ciudadanos.

Unidad didáctica 11: Estadística y probabilidad (MATEMÁTICAS)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
MATEMÁTICAS **E. Sentido estocástico.** 1. Organización y análisis de datos. − Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucran una sola variable. Diferencia entre variable y valores individuales. − Análisis e interpretación de tablas y gráficos estadísticos de variables cualitativas, cuantitativas discretas y cuantitativas continuas en contextos reales. − Gráficos estadísticos: representación mediante diferentes tecnologías (calculadora, hoja de cálculo, aplicaciones) y elección del más adecuado. − Medidas de localización: interpretación y cálculo con apoyo tecnológico en situaciones reales. − Variabilidad: interpretación y cálculo, con apoyo tecnológico, de medidas de dispersión en situaciones reales. − Comparación de dos conjuntos de datos atendiendo a las medidas de localización y dispersión. 2. Incertidumbre. − Fenómenos deterministas y aleatorios: identificación. − Experimentos simples: planificación, realización y análisis de la incertidumbre asociada. − Asignación de probabilidades mediante experimentación, el concepto de frecuencia relativa y la regla de Laplace. 3. Inferencia. − Formulación de preguntas adecuadas que permitan conocer las características de interés de una población.	1. Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones. **STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA5, CE3, CCEC4**	1.1 Interpretar problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.	1.1.1. Interpreta problemas matemáticos organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas.
		1.2 Aplicar herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas.	1.2.1.Aplica herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas
		1.3 Obtener soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	1.3.1. Obtiene soluciones matemáticas de un problema, activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.
	2. Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global. **STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CC3, CE3**	2.1 Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	2.1.1. Comprueba la corrección matemática de las soluciones de un problema.
		2.2 Comprobar la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	2.2.1. Comprueba la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).
	5. Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado. **STEM1, STEM3, CD2, CD3, CCEC1**	5.1 Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	5.1.1. Reconoce las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.
		5.2 Realizar conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	5.2. Realiza conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.
	6. Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	6.1 Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	6.1.1. Reconoce situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.

− Datos relevantes para dar respuesta a cuestiones planteadas en investigaciones estadísticas: presentación de la información procedente de una muestra mediante herramientas digitales. − Estrategias de deducción de conclusiones a partir de una muestra con el fin de emitir juicios y tomar decisiones adecuadas. **F. Sentido socioafectivo.** 1. Creencias, actitudes y emociones. − Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación. − Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas. − Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje. 2. Trabajo en equipo y toma de decisiones. − Técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento matemático. − Conductas empáticas y estrategias de gestión de conflictos. 3. Inclusión, respeto y diversidad. − Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad. − La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género. **<u>Índice de la unidad</u>** 1. El estudio estadístico 2. Tabla de frecuencias 3. Agrupación de datos en intervalos 4. Gráficos estadísticos 5. Parámetros de centralización 6. Parámetros de dispersión 7. Experiencias aleatorias. 8. Espacio muestral y sucesos	**STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1**	6.2 Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.	6.2.1. Identifica conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.
		6.3 Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	6.3.1. Reconoce la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.
	7. Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos. **STEM3, CD1, CD2, CD5, CE3, CCEC4**	7.1 Representar conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información.	7.1.1. Representa conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información
		7.2 Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.	7.2.1. Elabora representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.
	8. Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas. **CCL1, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CE3, CCEC3**	8.1 Comunicar información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.	8.1.1. Comunica información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.
		8.2 Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	8.2.1. Reconoce el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor. 8.2.2. Emplea el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.
	9. Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas. **STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3**	9.1 Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	9.1.1. Gestiona las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.
		9.2 Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	9.2.1. Muestra una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.

9. Técnicas de recuento 10.La regla de Laplace 11.Experimentos compuestos	10. Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables. **CCL5, CP3, STEM3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3**	10.1 Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados.	10.1.1. Colabora activamente trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados. 10.1.2. Construye relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados
		10.2 Participar en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.	10.2.1. Participa en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.

Unidad didáctica 12: La organización de la vida (BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA)		**Temporalización: 20 horas**	
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA A. Proyecto científico.	1. Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre ellos y utilizando diferentes formatos,	1.1 Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.),	1.1.1 Analiza conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos.

– Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica. – Estrategias para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas científicas: herramientas digitales y formatos de uso frecuente en ciencia (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, etc.). – Fuentes fidedignas de información científica: reconocimiento y utilización. – La respuesta a cuestiones científicas mediante la experimentación y el trabajo de campo: utilización de los instrumentos y espacios necesarios (laboratorio, aulas, entorno, etc.) de forma adecuada. – Modelado como método de representación y comprensión de procesos o elementos de la naturaleza. – Métodos de análisis de resultados. Diferenciación entre correlación y causalidad. – La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas y geológicas e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia. **C. La célula.** – La célula como unidad estructural y funcional de los seres vivos. – La célula procariota, la célula eucariota animal y la célula eucariota vegetal, y sus partes. – Observación y comparación de muestras microscópicas. **H. Salud y enfermedad.** – Concepto de enfermedades infecciosas y no infecciosas: diferenciación según su etiología.	para analizar conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas. **CCL1, CCL2, CCL5, STEM4, CD2, CD3, CCEC4**	manteniendo una actitud crítica y obteniendo conclusiones fundamentadas.	
		1.2 Facilitar la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).	1.2.1. Facilita la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos, transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y formatos adecuados.
		1.3 Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas, utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).	1.3.1. Analiza fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas. 1.3.2. Explica fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas.
	2. Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y evaluándola críticamente, para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas. **CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA4**	2.1 Resolver cuestiones sobre Biología y Geología localizando, seleccionando y organizando información de distintas fuentes y citándolas correctamente.	2.1. Resuelve cuestiones sobre Biología, seleccionando y organizando información.
		2.2 Reconocer la información sobre temas biológicos y geológicos con base científica, distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas y manteniendo una actitud escéptica ante estos.	2.2.1. Reconoce información sobre temas biológicos y geológicos con base científica, distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas y manteniendo una actitud escéptica ante estos.
		2.3 Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella con independencia de su etnia, sexo o cultura, destacando y reconociendo el papel de las mujeres científicas y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución.	2.3.1. Valora la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella con independencia de su etnia, sexo o cultura, destacando y reconociendo el papel de las mujeres científicas y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución. .
	3. Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas. **CCL1, CCL2, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CE3**	3.1 Plantear preguntas e hipótesis e intentar realizar predicciones sobre fenómenos biológicos o geológicos que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos.	
		3.2 Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada.	3.2.1. Diseña experimentos, toma de datos y análisis de fenómenos biológicos y geológicos.
		3.3 Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.	3.3.1. Realiza experimentos y toma datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos.

– Medidas de prevención y tratamientos de las enfermedades infecciosas en función de su agente causal y la importancia del uso adecuado de los antibióticos. – Las barreras del organismo frente a los patógenos (mecánicas, estructurales, bioquímicas y biológicas). – Mecanismos de defensa del organismo frente a agentes patógenos (barreras externas y sistema inmunitario): su papel en la prevención y superación de enfermedades infecciosas. – La importancia de la vacunación en la prevención de enfermedades y en la mejora de la calidad de vida humana. – Los trasplantes y la importancia de la donación de órganos. **Índice de la unidad** • Composición de los seres vivos • La célula • Los tejidos • Órganos, aparato y sistemas • Salud y enfermedad • Defensa contra las infecciones • ¿Cómo podemos ayudar a nuestro organismo a defenderse de las enfermedades?		3.4 Interpretar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	3.4.1. Interpreta los resultados obtenidos en un proyecto de investigación.
		3.5 Cooperar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y la igualdad de género, y favoreciendo la inclusión.	3.5.1. Coopera en un proyecto científico respetando la diversidad y la igualdad de género.
	4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explicación a procesos de la vida cotidiana relacionados con la biología y la geología. **STEM1, STEM2, CD5, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4**	4.1 Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información proporcionados por el docente, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o recursos digitales.	4.1.1. Resuelve problemas o da explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando diferentes recursos.
		4.2 Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos.	4.2.1. Analiza críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos.
	5. Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva. **STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CC4, CE1, CC3**	5.2 Proponer y adoptar hábitos sostenibles, analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas a partir de los propios razonamientos, de los conocimientos adquiridos y de la información disponible.	5.2.1. Propone hábitos sostenibles. 5.2.2. Adopta hábitos sostenibles.
		5.3 Proponer y adoptar hábitos saludables, analizando las acciones propias y ajenas con actitud crítica y a partir de fundamentos fisiológicos.	5.3.1. Propone hábitos saludables. 5.3.2. Adopta hábitos saludables.

Unidad didáctica 13: La nutrición (BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA **A. Proyecto científico.**	1. Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre ellos y utilizando diferentes formatos, para analizar	1.1 Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.),	1.1.1 Analiza conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos.

– Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica. – Estrategias para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas científicas: herramientas digitales y formatos de uso frecuente en ciencia (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, etc.). – Fuentes fidedignas de información científica: reconocimiento y utilización. – La respuesta a cuestiones científicas mediante la experimentación y el trabajo de campo: utilización de los instrumentos y espacios necesarios (laboratorio, aulas, entorno, etc.) de forma adecuada. – Modelado como método de representación y comprensión de procesos o elementos de la naturaleza. – Métodos de análisis de resultados. Diferenciación entre correlación y causalidad. – La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas y geológicas e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia. **F. Cuerpo humano.** – Importancia de la función de nutrición. Los aparatos que participan en ella. – Anatomía y fisiología básicas de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y reproductor. – Relación entre los principales sistemas y aparatos del organismo implicados en la función de nutrición, mediante la aplicación de conocimientos de fisiología y anatomía. **G. Hábitos saludables.** – Características y elementos propios de una dieta saludable y su importancia **<u>Índice de la unidad</u>** 1. Los alimentos 2. Una dieta equilibrada 3. Enfermedades relacionadas con una alimentación inadecuada 4. El aparato digestivo 5. La digestión y la absorción de los nutrientes 6. El aparato circulatorio	conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas. **CCL1, CCL2, CCL5, STEM4, CD2, CD3, CCEC4**	manteniendo una actitud crítica y obteniendo conclusiones fundamentadas.	
		1.2 Facilitar la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).	1.2.1. Facilita la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos, transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y formatos adecuados.
		1.3 Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas, utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).	1.3.1. Analiza fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas. 1.3.2. Explica fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas.
	2. Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y evaluándola críticamente, para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas. **CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA4**	2.1 Resolver cuestiones sobre Biología y Geología localizando, seleccionando y organizando información de distintas fuentes y citándolas correctamente.	2.1. Resuelve cuestiones sobre Biología, seleccionando y organizando información.
		2.2 Reconocer la información sobre temas biológicos y geológicos con base científica, distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas y manteniendo una actitud escéptica ante estos.	2.2.1. Reconoce información sobre temas biológicos y geológicos con base científica, distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas y manteniendo una actitud escéptica ante estos.
		2.3 Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella con independencia de su etnia, sexo o cultura, destacando y reconociendo el papel de las mujeres científicas y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución.	2.3.1. Valora la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella con independencia de su etnia, sexo o cultura, destacando y reconociendo el papel de las mujeres científicas y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución.
	3. Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas. **CCL1, CCL2, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CE3**	3.2 Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada.	3.2.1. Diseña experimentos, toma de datos y análisis de fenómenos biológicos y geológicos.
		3.3 Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.	3.3.1. Realiza experimentos y toma datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos.

7. El aparato respiratorio 8. La excreción y el aparato urinario 9. Enfermedades relacionadas con la función de nutrición		3.4 Interpretar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	3.4.1. Interpreta los resultados obtenidos en un proyecto de investigación.
		3.5 Cooperar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y la igualdad de género, y favoreciendo la inclusión.	3.5.1. Coopera en un proyecto científico respetando la diversidad y la igualdad de género.
	5. Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva. **STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CC4, CE1, CC3**	5.2 Proponer y adoptar hábitos sostenibles, analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas a partir de los propios razonamientos, de los conocimientos adquiridos y de la información disponible.	5.2.1. Propone hábitos sostenibles. 5.2.2. Adopta hábitos sostenibles.
		5.3 Proponer y adoptar hábitos saludables, analizando las acciones propias y ajenas con actitud crítica y a partir de fundamentos fisiológicos.	5.3.1. Propone hábitos saludables. 5.3.2. Adopta hábitos saludables.

Unidad didáctica 14: Reproducción y relación (BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA)		**Temporalización: 24 horas**	
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA **A. Proyecto científico.** – Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica. – Estrategias para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas científicas: herramientas digitales y formatos de uso frecuente en ciencia (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, etc.). – Fuentes fidedignas de información científica: reconocimiento y utilización. – La respuesta a cuestiones científicas mediante la experimentación y el trabajo de campo: utilización de los instrumentos y espacios necesarios (laboratorio, aulas, entorno, etc.) de forma adecuada.	1. Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre ellos y utilizando diferentes formatos, para analizar conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas. **CCL1, CCL2, CCL5, STEM4, CD2, CD3, CCEC4**	1.1 Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica y obteniendo conclusiones fundamentadas.	1.1.1 Analiza conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos.
		1.2 Facilitar la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).	1.2.1. Facilita la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos, transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y formatos adecuados.
		1.3 Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas, utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).	1.3.1. Analiza fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas.

– Modelado como método de representación y comprensión de procesos o elementos de la naturaleza. – Métodos de análisis de resultados. Diferenciación entre correlación y causalidad. – La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas y geológicas e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia. **F. Cuerpo humano.** – Anatomía y fisiología básicas del aparato reproductor. – Visión general de la función de relación: receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores. – Relación entre los principales sistemas y aparatos del organismo implicados en las funciones de nutrición, relación y reproducción mediante la aplicación de conocimientos de fisiología y anatomía. **G. Hábitos saludables.** – Conceptos de sexo y sexualidad: importancia del respeto hacia la libertad y la diversidad sexual y hacia la igualdad de género, dentro de una educación sexual integral como parte de un desarrollo armónico. – Educación afectivo-sexual desde la perspectiva de la igualdad entre personas y el respeto a la diversidad sexual. La importancia de las prácticas sexuales responsables. La asertividad y el autocuidado. La prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y de embarazos no deseados. El uso adecuado de métodos anticonceptivos y de métodos de prevención de ITS. – Las drogas legales e ilegales: sus efectos perjudiciales sobre la salud de los consumidores y de quienes están en su entorno próximo. – Los hábitos saludables: su importancia en la conservación de la salud física, mental y social (higiene del sueño, hábitos posturales, uso responsable de las nuevas tecnologías, actividad física, autorregulación emocional, cuidado y corresponsabilidad, etc.). **<u>Índice de la unidad</u>** 1. El aparato reproductor femenino 2. El aparato reproductor masculino 3. Los gametos: óvulo y espermatozoides			1.3.2. Explica fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas.
	2. Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y evaluándola críticamente, para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas. **CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA4**	2.1 Resolver cuestiones sobre Biología y Geología localizando, seleccionando y organizando información de distintas fuentes y citándolas correctamente.	2.1. Resuelve cuestiones sobre Biología, seleccionando y organizando información.
		2.2 Reconocer la información sobre temas biológicos y geológicos con base científica, distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas y manteniendo una actitud escéptica ante estos.	2.2.1. Reconoce información sobre temas biológicos y geológicos con base científica, distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas y manteniendo una actitud escéptica ante estos.
		2.3 Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella con independencia de su etnia, sexo o cultura, destacando y reconociendo el papel de las mujeres científicas y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución.	2.3.1. Valora la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella con independencia de su etnia, sexo o cultura, destacando y reconociendo el papel de las mujeres científicas y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución.
	3. Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas. **CCL1, CCL2, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CE3**	3.1 Plantear preguntas e hipótesis e intentar realizar predicciones sobre fenómenos biológicos o geológicos que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos.	3.1.1. Plantea preguntas e hipótesis sobre fenómenos biológicos o geológicos.
		3.2 Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada.	3.2.1. Diseña experimentos, toma de datos y análisis de fenómenos biológicos y geológicos.
		3.3 Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.	3.3.1. Realiza experimentos y toma datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos.
		3.4 Interpretar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	3.4.1. Interpreta los resultados obtenidos en un proyecto de investigación.
		3.5 Cooperar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y la igualdad de género, y favoreciendo la inclusión.	3.5.1. Coopera en un proyecto científico respetando la diversidad y la igualdad de género.
	4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y	4.1 Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información proporcionados por el docente,	4.1.1. Resuelve problemas o da explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando diferentes recursos.

4. Fecundación y desarrollo embrionario 5. Métodos anticonceptivos 6. Infecciones de transmisión sexual 7. La coordinación del organismo: los receptores 8. El sistema nervioso 9. Actos reflejos y voluntarios 10. Enfermedades de los órganos de los sentidos y del sistema nervioso 11. El sistema endocrino 12. El sistema locomotor	reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explicación a procesos de la vida cotidiana relacionados con la biología y la geología. **STEM1, STEM2, CD5, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4**	el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o recursos digitales.	
		4.2 Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos.	4.2.1. Analiza críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos.
	5. Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva. **STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CC4, CE1, CC3**	5.2 Proponer y adoptar hábitos sostenibles, analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas a partir de los propios razonamientos, de los conocimientos adquiridos y de la información disponible.	5.2.1. Propone hábitos sostenibles. 5.2.2. Adopta hábitos sostenibles.
		5.3 Proponer y adoptar hábitos saludables, analizando las acciones propias y ajenas con actitud crítica y a partir de fundamentos fisiológicos.	5.3.1. Propone hábitos saludables. 5.3.2. Adopta hábitos saludables.

Unidad didáctica 15: Ecosistemas y modelado del relieve (BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA)			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Indicadores de logro**
BIOLOGÍA **A. Proyecto científico.** - Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica. - Estrategias para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas científicas: herramientas digitales y formatos de uso frecuente en ciencia (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, etc.). - Fuentes fidedignas de información científica: reconocimiento y utilización.	1. Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre ellos y utilizando diferentes formatos, para analizar conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas. **CCL1, CCL2, CCL5, STEM4, CD2, CD3, CCEC4**	1.1 Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica y obteniendo conclusiones fundamentadas.	1.1.1 Analiza conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos.
		1.2 Facilitar la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).	1.2.1. Facilita la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos, transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y formatos adecuados.
		1.3 Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas, utilizando, cuando sea necesario, los	1.3.1. Analiza fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas.

– La respuesta a cuestiones científicas mediante la experimentación y el trabajo de campo: utilización de los instrumentos y espacios necesarios (laboratorio, aulas, entorno, etc.) de forma adecuada. – Modelado como método de representación y comprensión de procesos o elementos de la naturaleza. – Métodos de análisis de resultados. Diferenciación entre correlación y causalidad. – La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas y geológicas e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia. **B. Geología.** – La estructura básica de la geosfera. **E. Ecología y sostenibilidad.** – Los ecosistemas del entorno, sus componentes bióticos y abióticos y los tipos de relaciones intraespecíficas e interespecíficas. – La importancia de la conservación de los ecosistemas, la biodiversidad y la implantación de un modelo de desarrollo sostenible. – Las funciones de la atmósfera y la hidrosfera y su papel esencial para la vida en la Tierra. – Las interacciones entre atmósfera, hidrosfera, geosfera y biosfera, su papel en la edafogénesis y en el modelado del relieve y su importancia para la vida. Las funciones del suelo. – Las causas del cambio climático y sus consecuencias sobre los ecosistemas. – La importancia de los hábitos sostenibles (consumo responsable, prevención y gestión de residuos, respeto al medio ambiente, etc.). – La relación entre la salud medioambiental, humana y de otros		pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).	1.3.2. Explica fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas.
	2. Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y evaluándola críticamente, para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas. **CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA4**	2.1 Resolver cuestiones sobre Biología y Geología localizando, seleccionando y organizando información de distintas fuentes y citándolas correctamente.	2.1. Resuelve cuestiones sobre Biología y Geología, seleccionando y organizando información.
	3. Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas. **CCL1, CCL2, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CE3**	3.1 Plantear preguntas e hipótesis e intentar realizar predicciones sobre fenómenos biológicos o geológicos que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos.	3.1.1. Plantea preguntas e hipótesis sobre fenómenos biológicos o geológicos.
		3.2 Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada.	3.2.1. Diseña experimentos y análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada.
		3.3 Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.	3.3.1. Realiza experimentos y toma datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos.
		3.4 Interpretar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	3.4.1. Interpreta los resultados obtenidos en un proyecto de investigación.
		3.5 Cooperar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y la igualdad de género, y favoreciendo la inclusión.	3.5.1. Coopera en un proyecto científico respetando la diversidad y la igualdad de género.
	4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explicación a procesos de la vida cotidiana relacionados con la biología y la geología. **STEM1, STEM2, CD5, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4**	4.1 Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información proporcionados por el docente, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o recursos digitales.	4.1.1. Resuelve problemas o da explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando diferentes recursos.
		4.2 Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos.	4.2.1. Analiza críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos.

seres vivos: *one health* (una sola salud). **<u>Índice de la unidad</u>** 1. Modelado del relieve 2. Tectónica de placas 3. Volcanes y terremotos 4. Acción geológica de las aguas superficiales 5. Acción geológica de las aguas subterráneas 6. Acción geológica del hielo y del viento 7. Los ecosistemas y sus elementos 8. Flujo de materia y energía en un ecosistema 9. Biomas	5. Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva. **STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CC4, CE1, CC3**	5.1 Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	5.1.1. Relaciona con fundamentos científicos , la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida.
		5.2 Proponer y adoptar hábitos sostenibles, analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas a partir de los propios razonamientos, de los conocimientos adquiridos y de la información disponible.	5.2.1. Propone hábitos sostenibles. 5.2.2. Adopta hábitos sostenibles.
	6. Analizar los elementos de un paisaje concreto valorándolo como patrimonio natural y utilizando conocimientos sobre geología y ciencias de la Tierra para explicar su historia geológica, proponer acciones encaminadas a su protección e identificar posibles riesgos naturales. **STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1**	6.1 Valorar la importancia del paisaje como patrimonio natural analizando la fragilidad de los elementos que lo componen.	6.1.1. Valora la importancia del paisaje como patrimonio natural analizando la fragilidad de los elementos que lo componen.
		6.2 Interpretar el paisaje analizando sus elementos y reflexionando sobre el impacto ambiental y los riesgos naturales derivados de determinadas acciones humanas.	6.2.1. Interpreta el paisaje analizando sus elementos y reflexionando sobre el impacto ambiental y los riesgos naturales derivados de determinadas acciones humanas.
		6.3 Reflexionar sobre los riesgos naturales mediante el análisis de los elementos de un paisaje.	6.3.1. Reflexiona sobre los riesgos naturales mediante el análisis de los elementos de un paisaje.

6. CONTENIDOS TRANNSVERSALES

A lo largo de todo el curso en ámbito científico tecnológico se trabajarán:

- La comprensión lectora.
- La expresión oral y escrita.
- La comunicación audiovisual.
- La competencia digital.
- El emprendimiento social y empresarial.
- El fomento del espíritu crítico y científico.
- La educación emocional y en valores.
- La igualdad de género.
- La creatividad.
- Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

Y se fomentarán:

- La educación para la salud.
- La formación estética.
- La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

El centro educativo con sus actuaciones, actividades, planes, programas, proyectos y normas generales, vinculadas a su organización y funcionamiento, fomentará:

- ✓ La prevención y la resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social.
- ✓ Valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, la paz, la democracia, la pluralidad.
- ✓ El respeto a los derechos humanos y al Estado de derecho, y el rechazo al terrorismo y a cualquier tipo de violencia.
- ✓ Valores y oportunidades de Comunidad de Castilla y León, como una opción favorable para el desarrollo personal y profesional.

7. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Se respetarán los principios básicos del aprendizaje, en función de las características cada grupo. Así como, la naturaleza del ámbito, las condiciones socioculturales de nuestro entorno, la disponibilidad de recursos del centro y, en especial, las características del alumnado. Asimismo, se tendrá en cuenta lo establecido en los

artículos 12 y 13, junto a los anexos II.A y III, del **DECRETO 39/2022**, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, para las materias en la ESO.

Además, se tendrán en cuenta los siguientes principios metodológicos propios del centro:

• Se procurará una enseñanza activa, vivencial y participativa del alumnado.

• Se partirá de los conocimientos previos del alumnado, así como de su nivel competencial, introduciendo progresivamente los diferentes contenidos y experiencias, procurando de esta manera un aprendizaje constructivista.

• Se atenderá a los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos en función de sus necesidades educativas.

• Se procurará un conocimiento sólido de los contenidos curriculares.

• Se propiciará en el alumnado la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión, el sentido crítico, la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos a diferentes contextos.

Las actividades serán variadas y motivadoras, cuyo objetivo es promover el interés de los alumnos. Podrán ser de varios tipos: de introducción, de desarrollo, de refuerzo, de ampliación y de aplicación o de evaluación que favorezcan la reflexión sobre lo adquirido. En todos los casos podrán ir dirigidas a todo el grupo o destinadas a atender las necesidades individuales y diversificadas de los alumnos.

Por otra parte, y debido a las características del alumnado que cursa este programa, el aprendizaje ha de ser lo más funcional posible. Es fundamental que perciban la conexión que existe entre los contenidos que deben aprender y el mundo que les rodea, desde los puntos de vista científico, social, cultural y tecnológico. Partir de aspectos concretos para posteriormente profundizar y aumentar el grado de complejidad.

Se promoverá el **uso de las TIC** para trabajar distintos contenidos: a través de aplicaciones, simulaciones, actividades interactivas y cuestionarios online, por ejemplo, empleando aplicaciones como Quizziz, Edpuzzle, Genially, etc. Este tipo de recursos permite una mayor motivación en el alumnado y son muy adecuados para y reforzar el aprendizaje.

Además, los alumnos podrán emplear las TIC para comunicar a los demás sus aprendizajes, mediante la realización de presentaciones, infografías, collages y la grabación de audios o videos sobre los temas tratados en el aula.

También jugarán un papel fundamental a la hora de almacenar y compartir la información. Para ello se empleará y Microsoft Office 365, aprovechando todas sus funcionalidades, tales como, correo electrónico, OneDrive, Word y Excel online, etc.

Se hará especial hincapié en el manejo de Microsoft Teams. Se colgará información periódicamente y se solicitará a los alumnos la entrega de diferentes actividades a través de este canal, con el objetivo de conseguir una mayor participación e interacción en el ámbito.

En cuanto a los estilos de enseñanza, se emplearán aquellos en los que el alumnado tenga un rol activo y participativo y que se reflejará en la toma decisiones referidas tanto a la organización de las actividades, como a su desarrollo, e incluso a la propia evaluación. Se utilizará el aprendizaje interactivo, el aprendizaje cooperativo y el autoaprendizaje.

Las técnicas a emplear para implementar las estrategias serán motivadoras, activas, participativas y adecuadas al tipo de alumnado y contexto, al contenido a trabajar y a la distribución de espacios y tiempos. Estas técnicas serán de muy diversa índole, se utilizarán: la exposición oral, la técnica del diálogo, debate o interacción, de representación de roles, así como la resolución de problemas, la investigación y el descubrimiento a través de actividades lúdicas, la clase invertida, la gamificación, etc.

En cuanto a los tipos de agrupamientos, serán variados dependiendo de las actividades, tareas... que se vayan a desarrollar: individuales, ya que reforzarán el trabajo autónomo y la autorregulación del aprendizaje y también en parejas o en pequeño grupo, ya que facilitarán el desarrollo de situaciones comunicativas y fomentarán el trabajo cooperativo y colaborativo, además de actitudes de respeto hacia los demás.

8. PROYECTOS SIGNIFICATIVOS

Se promoverá el uso de proyectos significativos y relevantes, la resolución colaborativa de problemas, que refuercen la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado. Para cada unidad didáctica se plantean algunos de los que se pueden desarrollar durante el curso.

Además, se pueden desarrollar otros o modificar estos para llevarlos a cabo de forma interdisciplinar:

- **Unidad 1: Números**

Proyecto de investigación y cálculos necesarios para facilitar el acceso al agua potable a habitantes de aldeas de África occidental.

- **Unidad 2: Actividad científica y matemática**

Interpretación de los diagramas que representan las líneas de metro presentes en una ciudad.

- **Unidad 3: La materia.**

Creación de podcast sobre la teoría cinética molecular y los cambios de estado.

- **Unidad 4: Los compuestos químicos.**

Prácticas de laboratorio y comunicación de las conclusiones extraídas.

- **Unidad 5: Geometría I.**

Proyecto de construcción de un aula para ayudar a mejorar la escolarización en una zona necesitada.

- **Unidad 6: Geometría II.**

Proyecto de prevención de incendios en el centro escolar.

- **Unidad 7: Álgebra**

"Scape room" por equipos con pruebas de diversa dificultad.

Elaboración de acertijos matemáticos con la temática de la mujer y la niña en la ciencia, para su difusión el día 11 de febrero.

- **Unidad 8: Funciones.**

Uso responsable de redes sociales: Investigación, cálculos y presentación.

- **Unidad 9: Movimiento y fuerzas.**

Proyecto: La física y la seguridad vial.

- **Unidad 10: Energía y electricidad.**

Construcción por parejas de circuitos "Juegos conecta"

- **Unidad 11: Estadística y probabilidad.**

Encuesta sobre los deberes en nuestro centro.

- **Unidad 12: La organización de la vida.**

La célula: construcción de maquetas y presentación oral de las mismas.

- **Unidad 13: La nutrición**

Campaña publicitaria: ¿Cómo es tu alimentación?

- **Unidad 14: Reproducción y relación.**

Elaboración por equipos de un cuestionario tipo "Pasapalabra"

- **Unidad 15: Ecosistemas y modelado.**

Construcción por parejas de maquetas de relieve.

9. MATERIALES Y RECURSOS

Materiales impresos

- El libro de texto complementado con material elaborado por el profesor. Se utiliza como libro de texto de la editorial Editex: Diversificación Ámbito Científico-Tecnológico I.

  ISBN: 9788413218311

- Un cuaderno donde se recojan todas las actividades, ejercicios y anotaciones que se realicen durante el curso.
- Libros de texto de otras editoriales para su consulta, de las áreas que componen el ámbito.

- Libros de lectura y consulta, que pueden adquirirse en la biblioteca del centro.

Recursos y medios audiovisuales: ordenadores, pantalla de proyección, mesa de grabación, …

Material de laboratorio.

Materiales informáticos: programas y recursos disponibles, bien en el centro, bien en internet, útiles para el desarrollo del currículo. Se emplearán aplicaciones y recursos interactivos como Quizziz, Kahoot, Canva, Genialy, Edpuzzle, Audacity, para generar contenidos y repasar y reforzar los conocimientos de una forma más amena y motivadora.

10. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DE LA MATERIA.

Se procurará relacionar la materia con aquellas actividades relacionadas con los programas en los que participa el centro. Los alumnos aprenden así a englobar la materia en el día a día, concretando actividades enfocadas desde la asignatura en actividades útiles o aplicables a campos, en principio, alejados.

Como siempre, se procura el **fomento de la lectura**: día a día en el aula realizando la primera toma de contacto con los contenidos de las distintas áreas del ámbito, con una lectura comprensiva. Si bien unas áreas se prestan más que otras.

Desde el ámbito se tendrán en cuenta algunas consideraciones relacionadas con la lectura, tales como: analizar el vocabulario, hacer resúmenes y esquemas, extraer la idea principal del texto y proponer otros títulos para los párrafos.

Proponemos además dos actividades, que ayudarán a incrementar el porcentaje de lectura en los alumnos del ámbito Científico-Tecnológico, que se desarrollarán a lo largo de todo el curso. Intentamos que desarrollen su afición por la lectura, su sentido crítico y amplíen sus conocimientos:

a.-Análisis y comentarios de noticias, artículos periodísticos, reportajes de actualidad e interés relacionados con el ámbito.

b.- Recomendaciones de lecturas que son adecuadas para su nivel y realización de actividades de comprensión. Se proponen títulos como el Asesinato del profesor de matemáticas, Un bosque en el aire, el Asesinato de la profesora de ciencias y ¿Con qué sueñan las moscas?

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias son las organizadas dentro del horario escolar, con carácter gratuito y obligatorio para el alumnado. Si la actividad complementaria exige la salida del alumnado del Centro, se requerirá con carácter previo una autorización de las familias o tutores legales. El departamento participa en las actividades complementarias

del centro como **el Día del Libro, Día escolar para la Paz y la No Violencia, Semana de las Ciencias…** Asimismo, al igual que en cursos anteriores, se valorará la participación en concursos y talleres organizados por diferentes administraciones y otros entes.

Por otra, parte los alumnos participarán en las actividades extraescolares de su grupo de referencia y en aquellas de interés general que organice el centro.

12. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

12.1. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

La evaluación a lo largo del curso se realizará mediante diferentes pruebas, trabajos y observaciones del profesor, entre las que se citan:

- Pruebas individuales, bien escritas (exámenes, controles y/o ejercicios concretos), bien mediante el uso del ordenador (test, cuestionarios y/o ejercicios) o a través de exposiciones orales.
- Trabajos de investigación, individuales o en grupo, que se presentarán tanto de forma escrita como oral.
- Situaciones de aprendizaje y proyectos significativos, tanto individuales como en grupo, que se desarrollarán en distintos formatos y pueden estar compuestas de varios tipos de pruebas como las descritas en este apartado.
- Prácticas de laboratorio, generalmente en grupo y en las que se evaluará tanto el propio trabajo como el respectivo informe y exposición oral.
- Prácticas con software de simulación y aplicaciones específicas, en las que se evaluará el fichero resultado de la propia práctica y opcionalmente el informe y exposición oral de la misma.
- Actitud y trabajo en el aula, mediante la observación directa en el aula y correspondientes anotaciones en el cuaderno del profesor. En este procedimiento se incluye la participación en clase y la correcta resolución de los ejercicios de aplicación propuestos.

En el caso de que algún alumno no pudiera asistir el día del examen, se le repetirá el primer día que asista a clase, o en fechas próximas, según el criterio del profesor, previa presentación del justificante (preferiblemente será un justificante médico).

12.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Mediante los procedimientos previstos en el anterior punto la profesora evaluará y calificará los criterios de evaluación enumerados en el ámbito.

Todos los criterios de evaluación tendrán el mismo peso. Se valorará el peso porcentual de cada ítem evaluable en función los criterios evaluados en cada prueba, trabajo o práctica y el número de éstas realizadas.

La herramienta para los cálculos de las notas de la materia y de las competencias clave se pueden realizar, en principio, utilizando la hoja de Excel facilitada por la Consejería de Educación de Castilla y León para este fin.

Al final de cada evaluación el profesor informará al alumno de la calificación obtenida y del peso de cada ítem evaluado en la misma.

Las calificaciones finales serán:

- Insuficiente: 0, 1, 2, 3 y 4
- Suficiente: 5
- Bien: 6
- Notable: 7 y 8
- Sobresaliente: 9 y 10

A lo largo del curso, se podrán hacer recuperaciones por cada trimestre (primer y segundo trimestre) y no por examen realizado, luego una recuperación final en junio, en la que el profesor decidirá si tienen que examinarse con las partes suspensas, o con toda la materia.

La nota del ámbito científico tecnológico se obtendrá de la media aritmética de las tres materias que lo integran.

13. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO

El Programa de Diversificación es una vía específica de atención a la diversidad, donde se reducen el número de materias, ya que se agrupan en ámbitos. El ámbito científico –tecnológico en 3º ESO (DIVERSIFICACIÓN I) abarca las materias de matemáticas, física y química y biología y geología. Contemplamos cuatro niveles de actuación:

a.- Programación de aula:

Las programaciones del aula deben acomodarse a los diferentes ritmos de aprendizaje de cada alumno, y a diferentes estilos de aprendizajes, ofreciendo al grupo una gran diversidad de actividades y métodos de explicación, que vayan encaminados a la adquisición, en primer lugar, de los aspectos básicos del ámbito y posteriormente, del desarrollo de las competencias.

b.- Metodología:

Los programas de diversificación curricular deben atender a la diversidad de los alumnos/as en todo el proceso de aprendizaje y llevar a los profesores a:

- Detectar los conocimientos previos de los alumnos al empezar cada unidad, para detectar posibles dificultades en contenidos anteriores e imprescindibles para la adquisición de los nuevos.

- Procurar que los contenidos nuevos que se enseñen conecten con los conocimientos previos.

- Identificar los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos y establecer las adaptaciones correspondientes.

- Buscar la aplicación de los contenidos trabajados en aspectos de la vida cotidiana o bien en conocimientos posteriores.

-Realizar actividades variadas y motivadoras que capten su atención.

c.- Las actividades realizadas en el aula:

Permiten desarrollar una metodología que atienda las individualidades dentro de los grupos clase. Podemos diferenciar los siguientes tipos de actividades:

- Iniciales o diagnósticas: imprescindibles para determinar los conocimientos previos del alumno/a: Son esenciales para establecer el puente didáctico entre lo que conocen los alumnos/as y lo que queremos que sepan, dominen y sean capaces de aplicar, para alcanzar un aprendizaje significativo y funcional.

- Actividades de refuerzo inmediato, concretan y relacionan los diversos contenidos. Consolidan los conocimientos básicos que pretendemos alcancen nuestros alumnos y alumnas, manejando renteramente los conceptos y utilizando las definiciones operativas de los mismos. A su vez, contextualizan los diversos contenidos en situaciones muy variadas.

- Actividades finales, evalúan de forma diagnóstica y sumativa conocimientos que pretendemos alcancen nuestros alumnos y alumnas. También sirven para atender a la diversidad del alumno y sus ritmos de aprendizaje, dentro de las distintas pautas posibles en un grupo- clase, y de acuerdo con los conocimientos y el desarrollo psicoevolutivo del alumnado.

- Actividades prácticas: permiten a los alumnos y alumnas aplicar lo aprendido en el aula. Son muy manipulativas, por lo que aumentan el interés y la motivación por los aspectos educativos. Además, ayudan a la adquisición de responsabilidades.

- Actividades de autoevaluación: los alumnos y alumnas comprueban, al finalizar la unidad, si han adquirido lo contenidos tratados en cada unidad.

d.- Materiales:

La selección de los materiales utilizados en el aula también tiene una gran importancia a la hora de atender a las diferencias individuales en el conjunto de los alumnos y alumnas. Las características del material son:

- Presentación de esquemas conceptuales o visiones panorámicas, con el de relacionar los diferentes contenidos entre sí.

- Planteamiento coherente, rico y variado de imágenes, ilustraciones, cuadros y gráficos, vídeos y animaciones, que nos ayudaran en nuestras intenciones educativas.

- Propuestas de diversos tratamientos didácticos: realización de resúmenes, esquemas, síntesis, redacciones, debates, trabajos de simulación, infografías,

elaboración de audios, vídeos etc., que nos ayuden a que los alumnos y alumnas puedan captar el conocimiento de diversas formas.

- Materiales complementarios, que permiten atender a la diversidad en función de los objetivos que nos queremos fijar para cada tipo de alumno. Estos materiales deben proporcionar a los alumnos toda una amplia gama de distintas posibilidades de aprendizaje.

14. SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

La distribución de las quince unidades didácticas en el curso escolar será la siguiente:

Primer trimestre	Unidad 1: Números
	Unidad 2: Actividad científica y matemática
	Unidad 3: La materia.
	Unidad 12: La organización de la vida.
	Unidad 13: La nutrición
Segundo trimestre	Unidad 7: Álgebra
	Unidad 14: Reproducción y relación.
	Unidad 15: Ecosistemas y modelado.
	Unidad 8: Funciones.
	Unidad 4: Los compuestos químicos.
Tercer trimestre	Unidad 5: Geometría I.
	Unidad 6: Geometría II.
	Unidad 9: Movimiento y fuerzas.
	Unidad 11: Estadística y probabilidad.
	Unidad 10: Energía y electricidad.

15. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Se tendrán en cuenta dos ámbitos de evaluación: de la programación de aula y de la práctica docente.

15.1. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA

En esta parte se evalúan:

El proceso de elaboración de la programación de aula.

El Contenido de la programación de aula

El Grado de cumplimiento de lo establecido en la programación de aula.

El procedimiento de revisión de la programación de aula.

Y se plantean las propuestas de mejora para cada apartado.

15.2. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

a. Planificación de la Práctica docente.

a.1. Respecto de los componentes de la programación de aula.

a.2. Respecto de la coordinación docente.

b. Motivación hacia el aprendizaje del alumnado.

b.1. Respecto de la motivación inicial del alumnado.

b.2. Respecto de la motivación durante el proceso.

c. Proceso de enseñanza-aprendizaje.

c.1. Respecto de las actividades.

c.2. Respecto de la organización del aula.

c.3. Respecto del clima en el aula.

c.4. Respecto de la utilización de recursos y materiales didácticos.

d. Seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

d.1. Respecto de lo programado.

d.2. Respecto de la información al alumnado.

d.3. Respecto de la contextualización.

e. Evaluación del proceso.

e.1. Respecto de los criterios de evaluación e indicadores de logro.

e.2. Respecto de los instrumentos de evaluación.

Las técnicas e instrumentos que se utilizarán para llevar a cabo la evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente son:

• El análisis de la programación de aula.

• La observación.

• Grupos de discusión, en el seno de cualquiera de los órganos de coordinación docente en el que cada miembro expone su perspectiva y se levanta acta.

• Cuestionarios, bajo la modalidad de auto informe.

• Diario del profesor, a partir de la reflexión que cada profesor hace de su propia acción educativa, y que puede quedar reflejada en la programación de aula.

Los momentos que se utilizarán son:

La evaluación será continua, ya que los procesos de enseñanza y la práctica docente, están en permanente revisión, actualización y mejora. En todo caso, el parámetro temporal de referencia será la unidad temporal de programación.

Los agentes evaluadores serán:

• Los profesores, que realizarán una autoevaluación sobre la programación de aula que ellos han diseñado y sobre su propia acción como docentes.

16. PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

La evaluación y seguimiento de la programación debe ser permanente y continua, y debe permitir la introducción de correcciones o modificaciones para llegar a conseguir los objetivos propuestos. Diferentes circunstancias podrán motivar la realización de ajustes en la programación didáctica: la propia evolución del grupo y la manera de afrontar los diferentes aprendizajes, la incorporación de nuevo alumnado, las diferentes actuaciones o acontecimientos especiales que afecten al centro o las familias que tengan repercusión en el grupo clase, etc.

Por tanto, y dado que la realidad social es muy compleja y variante, la programación didáctica debe ser un documento flexible, que permita reajustar la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Al finalizar cada trimestre, se hará un análisis de los resultados de las evaluaciones, calificaciones y realizaciones de tareas para evaluar la adecuación de la programación en cuanto a su secuenciación y organización.

Para realizar esta evaluación se utilizará la plantilla que a continuación se adjunta.

Cumplimiento de la programación:

DIVERSIFICACIÓN I (3º ESO)

Normal	
Retraso	
Unidades didácticas que no se han podido desarrollar	
Criterios de evaluación que no se han desarrollado	
Nº de horas de clase perdidas. Indicar el motivo*	
Análisis de las causas que pueden justificar el retraso en el desarrollo de la programación:	
Mala planificación	
Problemas de comportamiento en el aula: falta de interés, problemas de actitud, disciplina….	
Dificultades derivadas de la necesidad de repasar contenidos previos, ¿cuáles?	
Problemas asociados a falta de materiales, problemas de espacio….	
Otros:	

*Nota: * Festivos, salidas extraescolares, ausencias del profesor, motivos meteorológicos….*

Comparación con resultados anteriores	**DIVERSIFICACIÓN I (3º ESO)**	**CAUSAS**
¿Los resultados mejoran respecto a la evaluación anterior (si/no/--)		

Análisis de las causas que pueden justificar los resultados académicos		
Se planifica de forma precipitada la entrega de trabajos y/o los exámenes.		
Los alumnos no entienden las explicaciones.		
Los alumnos desaprovechan las clases.		
Hay poco trabajo personal de los alumnos en casa.		
Carencias académicas. **Indicar cuáles.**		
Otros:		

Evaluación

	Si	No	Causas
¿Los alumnos han tenido claro el procedimiento por el que han obtenido su calificación?			
¿Los pesos de los criterios de evaluación han sido adecuados?			
¿Los instrumentos y procedimientos de evaluación han sido los adecuados (pruebas escritas, trabajos, proyectos, pruebas orales, rúbricas…)?			
¿Los criterios de evaluación e indicadores de			

logro han estado bien definidos?			

ÁMBITO SOCIO LINGÜÍSTICO
3º DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

NURIA HUERGA MAÑANES

ÍNDICE

1.-	**INTRODUCCION**	
2.-	**OBJETIVOS DE ETAPA**	
3.-	**COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO**	
4.-	**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS. MAPAS DE RELACIONES COMPETENCIALES**	
5.-	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO**	
6.-	**CONTENIDOS TRANSVERSALES**	
7.-	**METODOLOGÍA DIDÁCTICA**	
8-.	**CONCRECIÓN DE LOS POROYECTOS SIGNIFICATIVOS**	
9-.	**MATERIALES Y RECURSOS DEL DESARROLLO CURRICULAR**	
10.-	**ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**	
11.-	**EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO**	
12.-	**ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO**	
13.-	**SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS**	
14.-	**PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACION**	

1.- INTRODUCCIÓN

Los alumnos encuadrados en los programas de diversificación curricular presentan unas características muy definidas: importantes carencias y dificultades en el aprendizaje (no imputables a la absoluta falta de estudio y trabajo), baja autoestima, escasa motivación y otras deficiencias relativas a la autonomía en el aprendizaje, los recursos instrumentales y los hábitos de trabajo.

Las características apuntadas demandan que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea, en primer término, eminentemente práctico y funcional. La incorporación del concepto de competencias específicas al nuevo currículo, con un planteamiento claramente integrador y orientado a la funcionalidad de los saberes y habilidades adquiridos, actúa también en el mismo sentido. Las estrategias metodológicas se orientarán, por tanto, a que el alumno perciba fácilmente la conexión entre los contenidos tratados y el mundo que le rodea. Será necesario identificar los intereses, valores e inquietudes de los alumnos para luego controlarlos y usarlos en el proceso educativo. El planteamiento de situaciones próximas a los alumnos o con proyección futura fuera de las aulas favorecerá su implicación y les ayudará a encontrar el sentido y utilidad del aprendizaje. Todo ello sin olvidar que conocer el legado cultural también les permitirá entender el presente y diseñar el futuro.

Junto al enfoque eminentemente práctico, también contribuirán a mejorar la motivación de los alumnos otra serie de estrategias: la realización de actividades variadas y el empleo de materiales y recursos didácticos muy diversos, que evitarán la monotonía; conseguir un buen ambiente en la clase y mantener un cierto grado de negociación y debate crítico entre profesor y alumnos para conseguir una actitud activa y participativa de estos.

Será necesario también mejorar su autoestima para que puedan superar posibles complejos derivados de su fracaso escolar anterior. Las estrategias para ello serán la graduación coherente en la dificultad de las actividades, de manera que generen expectativas de éxito, el apoyo constante del profesor resaltando los logros del alumno y la autoevaluación de éste en determinados momentos del proceso de aprendizaje.

La metodología se inspirará también en el modelo constructivista del aprendizaje significativo. Esto supone establecer conexiones entre los nuevos conocimientos y los esquemas cognoscitivos que ha desarrollado el alumno a través de experiencias previas, de modo que no sólo se amplíen y perfeccionen las estructuras de conocimiento, sino que se consiga un aprendizaje sólido y duradero. Pero esta actividad constructiva no se considera estrictamente individual, sino derivada de la interacción

equilibrada entre profesor y alumno. Esta interacción imprescindible estará encaminada a que el alumno aprenda cómo desarrollar sus conocimientos por sí solo posteriormente.

El programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento, PMAR, es una medida de atención a la diversidad a lo largo de la enseñanza obligatoria según establece la LOMCE, Ley Orgánica 8/2013 para la mejora de la calidad educativa. En el presente curso 2023-2024, se realizará una transición al nuevo programa por el que será sustituido, recuperando el término de Programa de Diversificación Curricular establecido por la LOMLOE, Ley Orgánica 3/2020, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006 de Educación que dio lugar a la LOMCE.

En cuanto a nivel legislativo el primer curso de Diversificación curricular está regulado por la LOMLOE, Ley Orgánica 3/2020, el Real Decreto 217/2022 por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y hasta el momento a espera de una legislación específica que concreta las particularidades del ámbito científico-tecnológico en la Comunidad de Castilla y León, por el Decreto 39/2022 por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla y León.

La Junta de Castilla y León ha seleccionado los objetivos, competencias, descriptores, criterios de evaluación y contenidos esenciales de cada materia que conforman el ámbito. La presente programación didáctica se ha elaborado teniendo en cuenta esta selección, especificados en la mencionada normativa.

2.- OBJETIVOS DE ETAPA

Los objetivos de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León son los establecidos en el artículo 23 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo y en el artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, y además los siguientes:

a) Conocer, analizar y valorar los aspectos de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.

b) Reconocer el patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y oportunidad de desarrollo para el medio rural, protegiéndolo, y apreciando su valor y diversidad.

c) Reconocer y valorar el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León indagando sobre los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología y su valor en la transformación y mejora de su sociedad, de manera que fomente la iniciativa en investigaciones, responsabilidad, cuidado y respeto por el entorno.

Los objetivos de etapa establecidos en el artículo 7 del Real Decreto217/2022 son:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

3.-COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 11.1 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, las competencias clave son las siguientes:

a) Competencia en comunicación lingüística.
b) Competencia plurilingüe.
c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
d) Competencia digital.
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana.
g) Competencia emprendedora.
h) Competencia en conciencia y expresión culturales.

Contribución de la materia al desarrollo de las competencias clave:

La enseñanza de los conocimientos reunidos en el ámbito lingüístico y social contribuye de forma amplia a la adquisición del conjunto de las competencias necesarias por parte del alumnado para alcanzar un pleno desarrollo personal y la integración activa en la sociedad. El conocimiento y uso de las destrezas lingüísticas en especial sirve,

además, de herramienta imprescindible para el aprendizaje de las demás materias del currículo.

Competencia en Comunicación lingüística (CCL)

Es el eje vertebrador del ámbito sociolingüístico ya que tiene un carácter puramente instrumental y su dominio es absolutamente fundamental para poder avanzar en el resto de materias del currículo. Por un lado, se pretende que los alumnos adquieran unas herramientas básicas para comprender y expresarse de forma correcta, por otro facilitarles la comprensión de los conceptos propios de Geografía e Historia y finalmente que avancen en el perfeccionamiento de las destrezas que irán ligadas a la interpretación y producción de textos tanto escritos como orales. Igualmente, el vocabulario específico de las disciplinas integradas en las Ciencias Sociales permite ampliar la capacidad verbal de los alumnos y desarrollar variantes del discurso como la exposición, la descripción, la argumentación, etc. La estrecha vinculación entre pensamiento y lenguaje supone el desarrollo paralelo de la capacidad de razonar, relacionar y a la vez expresar, con una corrección lingüística y un rigor conceptual.

Además, la lectura comprensiva debe ser un instrumento que se use sistemáticamente y con el cual los alumnos se habitúen a identificar, jerarquizar y organizar ideas desarrollando con ello la capacidad de ordenar su propio discurso, ya sea por escrito u oralmente. El uso de metodologías activas, debates, etc. debe generar en el aula constantes oportunidades para expresarse oralmente y desarrollar todo tipo de habilidades comunicativas: saber escuchar, saber dialogar, saber argumentar, etc.

Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Competencia matemática y competencias en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La Lengua Castellana y Literatura contribuye directamente a la competencia matemática en tanto que incide en la capacidad de establecer progresivamente relaciones profundas entre el conocimiento conceptual y el conocimiento procedimental, mientras

que la Geografía y la Historia exige un razonamiento lógico- matemático y espacial, haciendo uso de mediciones, cálculos y lectura de mapas. El uso de estadísticas y la elaboración de distintos tipos de gráficas deben permitir a los alumnos aprender a interpretar y valorar cualitativamente datos numéricos.

Competencia digital (CD)

Los contenidos y criterios de evaluación de la asignatura incorporan el conocimiento y uso de las principales aplicaciones informáticas: buscadores, sistemas de tratamiento de textos, bases de datos, almacenamiento y gestión y presentación de información, correo electrónico, etc. La utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación requieren una actitud crítica y reflexiva en relación con la información disponible, por lo tanto, se procurará desarrollar en el alumnado la capacidad de buscar, obtener y tratar la información, así como de utilizarla de manera crítica y sistemática. El uso de internet debe ser también un elemento motivador para la búsqueda de fuentes escritas y visuales que ayuden a los alumnos a adentrarse en épocas distintas y en mundos geográfica y culturalmente distantes. Las posibilidades que ofrecen los soportes digitales propician a su vez la creatividad y la aplicación de inteligencias múltiples a las producciones de los alumnos.

Competencia personal, social y aprender a aprender (CPSAA)

En el ámbito de carácter lingüístico y social se hace hincapié en la motivación y el aprendizaje autónomo, con espíritu de superación. Los alumnos adquirirán destrezas y emplearán técnicas de trabajo intelectual que les ayudarán a estudiar de forma eficaz, a sintetizar la información y procesarla. Los alumnos deben adquirir habilidades como identificar ideas, seleccionar, organizar y sistematizar la información…mediante el uso de técnicas de trabajo intelectual: esquemas, paralelos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc. Estas técnicas deben ser un recurso para evitar la memorización mecánica, para adquirir eficacia en el estudio y plantear todo tipo de preguntas y tareas de pensamiento: analizar, aplicar y relacionar, así como sintetizar, concluir y enjuiciar. El dominio progresivo de estas capacidades favorece su autonomía en el aprendizaje, la confianza en sus posibilidades y la conciencia de su propio crecimiento intelectual y personal Aprender a usar la lengua y estudiar las sociedades en el tiempo y en el espacio es también aprender a analizar y resolver problemas, trazar planes y emprender procesos de decisión. Los alumnos deben ser capaces de organizar su propio aprendizaje y de evaluar su propio trabajo, de ahí la relevancia que se le otorga al desarrollo de habilidades de revisión del aprendizaje alcanzado, asociado a prácticas de autocorrección o de corrección compartida, para así aprender del error y evitar el riesgo de consolidarlo.

El uso de la lengua como herramienta para comunicarse de una manera constructiva en distintos ámbitos ayudará a que el alumno desarrolle esta competencia, en cuanto que le permitirá poner en práctica habilidades sociales como la convivencia, la tolerancia, el respeto, etc. Se incluye en este bloque todo lo relacionado con la comprensión de la realidad lingüística canaria con sus peculiaridades, y con los factores históricos, geográficos y sociales que influyeron en la evolución y en el uso de la lengua.

El conocimiento del pasado y de los procesos de evolución histórica permite comprender el presente y tener instrumentos de análisis de los hechos políticos, económicos y sociales, así como de sus interrelaciones y su complejidad. Por ello las Ciencias Sociales suscitan el interés por los acontecimientos y por las ideas, permitiendo un acercamiento crítico, y una toma de conciencia activa del papel de los ciudadanos y de las distintas formas de participación. Asimismo, permite valorar el sistema democrático como un logro histórico y plantear cuáles son los retos de futuro que exige esta sociedad global. El conocimiento de los elementos que intervienen en la organización del territorio, permite valorar sus consecuencias sobre los individuos y sobre los grupos sociales, y evaluar el impacto de la acción humana, tomando conciencia de la problemática medioambiental y del desigual reparto de los recursos y de la riqueza en el planeta. Todo ello debe contribuir a formar ciudadanos responsables, con un sentido de pertenencia activa y con unos mínimos éticos compartidos: el respeto al otro, a los derechos humanos y a los principios de libertad, igualdad y solidaridad que los fundamentan.

Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora supone el conocimiento del funcionamiento de nuestra sociedad y de su sistema económico y legal, y requiere una comunicación positiva en el ámbito personal y académico, situaciones habituales en el desarrollo integral del alumno, en las que se exige la utilización de procedimientos, que requieren planificar, organizar, analizar y comunicar, trabajando tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un grupo. Se ha de fomentar la capacidad para detectar problemas y oportunidades y proponer mejoras, lo que redunda en una mayor autonomía, autoconocimiento y autoestima, en la asunción de responsabilidades y en la capacidad para trabajar en equipo, condiciones necesarias para el desarrollo del resto de competencias. El contacto con obras de creación de diferentes épocas y estilos de la literatura fomentará también otro tipo de actitudes emprendedoras como la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa.

La conciencia social debe generar iniciativas colectivas tendentes a la mejora del entorno y a la participación en la vida del propio centro escolar, con el objetivo de abrir

horizontes a través del conocimiento de ONGS, asociaciones de voluntariado y acciones de todo tipo de la sociedad civil.

Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC)

El conocimiento, la comprensión, el aprecio y la valoración crítica de las diferentes manifestaciones culturales y artísticas constituyen la base para la reflexión y comprensión de las mismas y su valoración como patrimonio común. Dentro de esta materia, la lectura, interpretación y valoración crítica de las obras literarias y el comentario de obras de arte contribuyen de forma relevante al desarrollo de la competencia en conciencia y expresiones culturales, entendida como aproximación a un patrimonio literario e histórico-artístico y a unos temas recurrentes que son expresión de preocupaciones esenciales del ser humano y afectan íntimamente, por lo tanto, a la propia personalidad de los estudiantes. El conocimiento de las principales manifestaciones culturales y artísticas permite comprender las distintas concepciones mentales, creencias, costumbres que expresan y por tanto valorarlas y respetarlas. Además, la contemplación de toda obra de arte permite descubrir el disfrute esté- tico y enriquece la imaginación y la creatividad.

Permite aunar en el hecho perceptivo, la racionalidad y la sensibilidad, y con ello tener experiencias de enriquecimiento a través de la cultura, interés por conocer el mundo del arte y el patrimonio, interés por viajar.

Según el mapa de relaciones competenciales, esta asignatura contribuye a su desarrollo por parte del alumnado, en la siguiente medida:

Geografía e Historia

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Competencia Específica 1		✓	✓									✓		✓	✓							✓		✓										✓
Competencia Específica 2	✓	✓			✓					✓		✓		✓	✓	✓					✓			✓		✓				✓		✓	✓	
Competencia Específica 3	✓	✓	✓								✓	✓	✓	✓	✓	✓					✓					✓	✓	✓			✓			
Competencia Específica 4		✓											✓	✓						✓				✓	✓	✓	✓	✓						
Competencia Específica 5	✓				✓									✓		✓					✓			✓	✓						✓			
Competencia Específica 6		✓			✓			✓							✓						✓			✓	✓	✓					✓	✓		
Competencia Específica 7				✓				✓				✓			✓				✓					✓	✓	✓					✓		✓	
Competencia Específica 8		✓							✓			✓	✓				✓			✓			✓	✓	✓	✓			✓					
Competencia Específica 9		✓									✓					✓								✓	✓	✓	✓	✓			✓			

Lengua Castellana y Literatura

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Competencia Específica 1	✓	✓			✓		✓	✓						✓									✓	✓	✓	✓					✓	✓	✓	
Competencia Específica 2		✓			✓		✓		✓						✓	✓						✓	✓			✓		✓			✓		✓		
Competencia Específica 3	✓	✓	✓		✓		✓		✓						✓	✓			✓			✓	✓		✓			✓							
Competencia Específica 4	✓	✓	✓		✓		✓		✓			✓		✓	✓	✓						✓				✓					✓	✓			
Competencia Específica 5	✓	✓	✓		✓				✓						✓	✓							✓		✓			✓		✓					
Competencia Específica 6	✓	✓	✓		✓				✓					✓	✓	✓	✓					✓			✓	✓					✓				
Competencia Específica 7	✓			✓			✓							✓	✓	✓			✓											✓	✓	✓	✓		
Competencia Específica 8	✓			✓			✓	✓										✓						✓						✓	✓	✓	✓	✓	✓
Competencia Específica 9	✓	✓	✓				✓		✓	✓		✓		✓		✓						✓	✓	✓								✓	✓		
Competencia Específica 10	✓	✓			✓			✓	✓						✓	✓					✓			✓	✓	✓	✓				✓				

Descriptores operativos:

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones

comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

- **Competencia plurilingüe (CP)**

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la

importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

- **Competencia digital (CD)**

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

- **Competencia ciudadana (CC)**

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

- **Competencia emprendedora (CE)**

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

4.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

GEOGRAFÍA E HISTORIA

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Las destrezas y los procesos asociados a la búsqueda, selección y tratamiento de la información son instrumentos imprescindibles en toda situación de aprendizaje en el contexto de la sociedad del conocimiento. Entrenar y ejercitar esta competencia resulta esencial para la adquisición e incorporación de datos, contenidos y saberes, lo que implica el desarrollo de estrategias complejas asociadas a la utilización de sistemas de búsqueda, bases de datos y plataformas de recursos en entornos digitales accesibles al alumnado, además de la utilización de otro tipo de documentos y fuentes geográficas e históricas. También permite valorar e interpretar las fuentes y el uso veraz, confiable y seguro de las mismas. Incluye procesos básicos de lectura comprensiva, crítica de fuentes, y manejo, organización y clasificación de datos, a través de la elaboración de recursos propios mediante la generación de bases de datos y tablas, así como estrategias adecuadas para conectar y organizar eficazmente la información compartida, tanto en entornos individuales como colectivos. Además, contribuye al diseño de esquemas para establecer relaciones y conexiones, a la redacción de textos de síntesis y al desarrollo de otros procesos y productos en distintos formatos que permitan el aprovechamiento y utilización

contextualizada de la información recabada para la generación y transferencia de conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

La creación de juicios propios, construidos a partir del contraste de distintas fuentes de información, y la capacidad de discernir opiniones infundadas, resultan esenciales en una sociedad en la que conviven al mismo tiempo el exceso de información y la desinformación deliberada. El interés y la sensibilidad por los principales problemas y retos que afectan a la humanidad, tanto en el entorno más cercano como en un contexto global, y el seguimiento de los debates que se generan en los medios de comunicación y en las redes sociales supone la necesidad de desarrollar una posición racional por parte de la ciudadanía y el ejercicio del pensamiento crítico. La generación de ideas propias y su contraste o conexión con distintas corrientes de pensamiento y movimientos ideológicos, así como su exposición argumentada a través de diálogos y debates sobre asuntos centrales de la actualidad y del pasado, constituye un escenario esencial para el intercambio de ideas y la formación de la identidad individual, el afianzamiento de una actitud respetuosa y la creación de una conciencia cívica que incluya el respeto a otras formas de pensar y valorar. Por otra parte, la capacidad discursiva, debe incorporar el manejo adecuado y correcto de conceptos, datos y situaciones acordes con el contexto, mediante el uso de diferentes medios de expresión y distintos canales de comunicación. Finalmente, el desarrollo de esta competencia ha de generar la necesidad de elaborar productos capaces de reflejar con originalidad y creatividad ideas y pensamientos, contribuyendo así al enriquecimiento cultural y artístico que conforma nuestro acervo común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas 3. sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de

proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

La humanidad se viene enfrentando constantemente a desafíos y problemas en relación con el medio en el que actúa y dentro de su comunidad, desde la obtención de recursos para la supervivencia y el modo de distribuirlos, a la cuestión de cómo organizarse y participar en sociedad. Las respuestas que ha ido dando en su interacción con el entorno, en la organización de las relaciones sociales, en el uso del poder y a través del conjunto de creencias y expresiones culturales, conforman la base de las civilizaciones que han venido sucediéndose a lo largo del tiempo. El aprendizaje a través de proyectos, retos o problemas posibilita que el alumnado, tanto individualmente como en equipo, ponga en acción estrategias y habilidades diversas para analizar y comprender los fenómenos, situaciones o acontecimientos que tienen una especial relevancia o interés en el mundo en el que vive. Este modo de aprendizaje otorga también al alumnado el protagonismo en la construcción del conocimiento y un papel activo en la generación de contenidos por medio de procesos y estrategias de indagación e investigación, a través del manejo de distintas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, y del uso correcto, crítico y eficaz de los medios de comunicación. Igualmente, implica dotar a las iniciativas que se llevan a cabo de un sentido de utilidad, conectándolas con problemas actuales que afectan a su comunidad y que requieran de su análisis, comprensión y compromiso. De este modo, cualquier tema del pasado o del presente adquiere significación, en la medida en que contribuye a entender la realidad y a valorar propuestas y alternativas a los desafíos actuales y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

El descubrimiento y análisis del entorno permite al alumnado identificar sus elementos y relaciones, su equilibrio y evolución. La explicación multicausal facilita la comprensión y la necesaria actitud responsable con vistas a su conservación. Y si bien es necesario destacar los resultados positivos en ciertos ámbitos del progreso, la civilización, la técnica y la cultura, deben también cuestionarse éticamente las consecuencias del desarrollo tecnológico y la globalización con respecto a la diversidad cultural, la competencia por los recursos, la conflictividad internacional, las migraciones,

la despoblación rural y, en general, la degradación de la vida en la Tierra. Por otro lado, la calidad ambiental de los espacios en los que vivimos, sean entornos naturales, rurales o urbanos, determina, en varios sentidos, el presente y futuro del alumnado, que debe valorar las posibilidades que se le ofrecen para su desarrollo personal, pero también las limitaciones a implementar para asegurar el mantenimiento y cuidado de dichos espacios, atendiendo a problemas como la contaminación de las grandes urbes y la despoblación del medio rural. Esta competencia implica también la toma de conciencia acerca de la gravedad de las consecuencias de la crisis climática y la exigencia de adoptar conductas respetuosas con la dignidad de todos los seres vivos, tendente a asegurar un desarrollo sostenible. Debe además promover posturas activas y de participación con respecto a la mejora, en general, del entorno, tanto a escala local como global, y en favor de un reparto justo, equitativo y solidario de los recursos en un sentido global.
Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

La Constitución española recoge los principios y fundamentos que conforman nuestro modelo de convivencia, garantiza el ejercicio de nuestras libertades y derechos, y, a la vez, promueve la responsabilidad civil, la iniciativa ciudadana, la cohesión social y el cumplimiento efectivo de los derechos y libertades en el ámbito internacional. La Constitución es producto no solo de un determinado momento del pasado próximo –la Transición a la democracia, sino el resultado de una trayectoria más dilatada en el tiempo que integra los movimientos, acciones y acontecimientos que, desde distintas culturas políticas, han contribuido al afianzamiento de las ideas y valores que han ayudado a conformar el sistema democrático actual. Supone, por tanto, el reconocimiento de la memoria democrática y el análisis de los distintos momentos históricos que la conforman, en especial, la pérdida de las libertades y derechos tras el golpe de Estado del 1936, así como la visibilización de la aportación de las mujeres, que han marcado, a través de su compromiso y acción pacífica, gran parte de los avances y logros del estado social y de derecho que hoy disfrutamos. La Constitución española es, en fin, un símbolo activo de nuestra identidad cívica, y debe promover en el alumnado una actitud de vigilancia ante cualquier amenaza o cuestionamiento que no se enmarque en el contexto de los

procedimientos democráticos que ella misma incluye para su reforma, además de instar al ejercicio de la mediación en pos de una gestión pacífica de los conflictos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

La multiculturalidad es fruto de procesos históricos de interrelación entre distintos pueblos y culturas y, más recientemente, del acelerado proceso de globalización. Pero también es el resultado del reconocimiento de la diversidad en el seno de la propia sociedad, algo que resulta sustancial para la formación ciudadana del alumnado, y que supone el desarrollo de una actitud favorable al avance de los derechos sociales. De ahí que resulten necesarios el conocimiento y la valoración de los distintos movimientos que han ido surgiendo para la defensa de los derechos y libertades de colectivos especialmente discriminados y, de manera referencial, del feminismo. Así mismo, es preciso el conocimiento y difusión de otras culturas, particularmente la propia del pueblo gitano, contribuyendo así a la valoración de las diferencias culturales, así como el reconocimiento y la difusión de la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, para promover su conocimiento y reducir estereotipos. En este sentido, es fundamental erradicar comportamientos segregadores, especialmente los relacionados con el género y las diferencias etnoculturales, así como el desarrollo de actitudes y acciones en favor de la igualdad real entre mujeres y hombres, y de la convivencia con personas diferentes. El alumnado debe concebir que la comunidad es la suma de todos y cada uno y que debemos convivir en igualdad de derechos, de oportunidades y de responsabilidades, teniendo en cuenta que el bienestar colectivo depende también de nuestras aportaciones individuales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para

favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La identidad constituye uno de los temas más complejos y problemáticos de la sociedad contemporánea y de la España de hoy, cobrando una especial relevancia en la formación del alumnado. Se debe atender a los procesos de identificación colectiva, comprendiendo los distintos elementos que han contribuido a su construcción y evolución, tales como el territorio, la historia, el arte, la lengua y la cultura. Por otro lado, resulta necesario entender los mecanismos sociales y emocionales que llevan a generar diferentes sentimientos de pertenencia a lo largo de la historia, respetarlos en sus manifestaciones y reconocer la importancia que tienen sus múltiples expresiones culturales y artísticas, como parte que son del rico acervo común. Reconocer el significado histórico y simbólico del patrimonio material e inmaterial, así como promover acciones tendentes a su conservación, promoción y puesta en valor como recurso colectivo para el desarrollo de los pueblos, resultan procesos fundamentales para que se tome conciencia de su importancia. Los sentimientos de identidad deben valorarse desde sus diferentes escalas y en relación a sus consecuencias, tomando conciencia de los conflictos que en algunos casos han contribuido a ocasionar y la necesidad de reconocer el sufrimiento de las víctimas de la violencia y del terrorismo. De especial relevancia resulta el integrar principios de cohesión y solidaridad territorial, así como concebir nuestra presencia en el mundo desde un compromiso fraternal y universal que trascienda las fronteras, asumiendo los valores del europeísmo y los principios que emanan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

El desarrollo personal es determinante en la formación integral del alumnado. De ahí la necesidad de identificar los diversos componentes que constituyen la personalidad (cognitivo, moral, emocional, etc.) y su devenir histórico. Resulta de especial relevancia tomar conciencia del transcurso del ciclo vital, de sus principales estadios, y del papel social que ha correspondido a cada uno de ellos, así como las diferencias existentes al respecto en las distintas culturas, su evolución en la historia y, de manera más cercana,

los cambios que se producen en torno a las generaciones más próximas y las relaciones entre ellas. Implica el análisis y conocimiento de las razones por las que se produce la división del trabajo como paso previo para abordar la corresponsabilidad en el ámbito familiar y analizar críticamente los roles del género y edad, además de adoptar un compromiso, en este sentido, con el entorno social próximo. La esperanza y la calidad de vida están relacionadas también con los estilos de vida y hábitos que se adquieren individual y colectivamente en el entorno cultural y familiar. Por otro lado, el trabajo y las obligaciones laborales han sido la base de la supervivencia humana a lo largo de la historia, y disponer de una adecuada orientación profesional y valorar los cambios del mercado laboral son imprescindibles para trazar la trayectoria académica del alumnado, asumir sus responsabilidades y diseñar sus horizontes de futuro. Finalmente, la educación para el ocio y el uso del tiempo libre es hoy en día una necesidad. Orientar el esparcimiento hacia actividades enriquecedoras, contribuyendo a un uso adecuado y ético de la tecnología, así como promover el compromiso activo y el voluntariado constituyen tareas imprescindibles.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

La seguridad integral, garantizada por instituciones y entidades, constituye la base de la convivencia en nuestra sociedad y del ejercicio de la ciudadanía. En el mundo global de hoy la seguridad debe concebirse de un modo general, así como también en el contexto de las relaciones e interacciones con otros pueblos. Para entender la evolución histórica de un país es necesario situarlo en el escenario de los grandes flujos de difusión cultural y técnica y del comercio internacional, así como en el contexto de las relaciones políticas y diplomáticas, sin eludir el análisis crítico de los conflictos y del recurso a la fuerza. Valorar el papel que han representado los distintos territorios y sociedades en esas redes de intercambio, marcadas por la desigualdad y las percepciones etnocéntricas, resulta conveniente para evitar lecturas mitificadoras de unos y reduccionistas de otros. De ahí que toda aportación a la civilización europea y mundial de nuestro país deba considerarse y valorarse con perspectiva y desde la consideración de valores universales relacionados con la paz, la cultura, la justicia y la solidaridad. Por otro

lado, la formación de alianzas internacionales constituye un elemento imprescindible para afrontar los grandes retos a los que se enfrenta la humanidad. Esto supone asumir el compromiso colectivo de formar parte de programas y misiones que contribuyan a la seguridad, a la paz mundial, y a la cooperación con otros países en situación de emergencia o pobreza, con la garantía de organismos y entidades estatales e internacionales que aseguren el logro de los grandes compromisos contenidos en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, lo que supone promover el interés del alumnado por la realidad internacional y los problemas existentes en el mundo en el que vivimos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del reconocimiento de las lenguas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de sus lenguas y las características de las principales variedades dialectales del español, para favorecer la reflexión interlingüística, para combatir los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.

La diversidad lingüística constituye una característica fundamental de España, donde se hablan varias lenguas y dialectos. Además, en nuestras aulas conviven personas que utilizan lenguas o variedades dialectales diferentes de la lengua o lenguas de aprendizaje, incluidas las lenguas signadas. Las clases de lenguas han de acoger esta diversidad lingüística del alumnado en aras no solamente de evitar los prejuicios lingüísticos y abrazar los significados culturales que conlleva tal riqueza de códigos verbales, sino de profundizar también en el conocimiento del funcionamiento de las lenguas y sus variedades. De lo que se trata, por tanto, es de favorecer el conocimiento del origen y el desarrollo histórico y sociolingüístico de las lenguas de España y acercar al alumnado a algunas nociones básicas de las mismas y de otras lenguas presentes en el entorno, así como familiarizarlo con la existencia de las lenguas de signos.

El español o castellano es una lengua universal y policéntrica, con una enorme diversidad dialectal. Ninguna de sus variedades geográficas ha de ser considerada más correcta que otra, ya que cada una de ellas tiene su norma culta. Es preciso, por tanto, que el alumnado utilice con propiedad su variedad dialectal, distinguiendo entre las características que obedecen a la diversidad geográfica de las lenguas, de aquellas otras relacionadas con el sociolecto o con los diversos registros con los que un hablante se adecua a distintas situaciones comunicativas. Todo ello con la finalidad última de

promover el ejercicio de una ciudadanía sensibilizada, informada y comprometida con los derechos lingüísticos individuales y colectivos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3.

2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.

Desarrollar las estrategias de comprensión oral implica entender que la comunicación no es sino un constante proceso de interpretación de intenciones en el que entran en juego el conocimiento compartido entre emisor y receptor y todos aquellos elementos contextuales y cotextuales que permiten ir más allá del significado del texto e interpretar su sentido. Si hasta hace relativamente poco la comunicación oral era siempre de carácter síncrono, las tecnologías de la información y la comunicación han ensanchado las posibilidades de la comunicación asíncrona y han abierto el acceso desde la escuela a entornos comunicativos de carácter público. La escuela puede y debe incorporar un sinfín de prácticas discursivas propias de diferentes ámbitos que sean significativas para el alumnado y que aborden temas de relevancia social.

La comprensión e interpretación de mensajes orales requiere destrezas específicas que han de ser también objeto de enseñanza y aprendizaje: desde las más básicas anticipar el contenido, retener información relevante en función del propio objetivo, distinguir entre hechos y opiniones o captar el sentido global y la relación entre las partes del discurso– a las más avanzadas identificar la intención del emisor, analizar procedimientos retóricos, detectar falacias argumentativas o valorar la fiabilidad, la forma y el contenido del texto. En el ámbito social, el desarrollo escolar de las habilidades de interpretación de mensajes orales debe tener en cuenta la profusión de textos de carácter multimodal que reclaman una específica alfabetización audiovisual y mediática para hacer frente a los riesgos de manipulación y desinformación.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3.

3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para

construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.

El desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado pasa necesariamente por la atención a los usos orales, que deben ser tanto vehículo de aprendizaje como objeto de conocimiento. Las clases de lengua y literatura han de ofrecer contextos diversificados y significativos donde el alumnado pueda tomar la palabra y conversar en diálogos pedagógicamente orientados, y estimular la construcción de conocimientos que hagan posible la reflexión sobre los usos tanto formales como informales, tanto espontáneos como planificados.

La interacción oral requiere conocer las estrategias para tomar y ceder la palabra, desplegar actitudes de escucha activa, expresarse con fluidez, claridad y en el tono y registro adecuados, así como poner en juego las estrategias de cortesía lingüística y de cooperación conversacional. La producción oral de carácter formal, monologada o dialogada, ofrece margen para la planificación y comparte, por tanto, estrategias con el proceso de escritura. Atendiendo a la situación comunicativa, con su mayor o menor grado de formalidad, la relación entre los interlocutores, el propósito comunicativo y el canal, los géneros discursivos moldes en que han cristalizado las prácticas comunicativas propias de los diferentes ámbitos ofrecen pautas para estructurar el discurso y para adecuar el registro y el comportamiento no verbal. Las tecnologías de la información y la comunicación facilitan nuevos formatos para la comunicación oral multimodal, tanto síncrona como asíncrona, y favorecen también el registro de las aportaciones orales del alumnado para su difusión en contextos reales y su posterior análisis, revisión y evaluación (autoevaluación y coevaluación).

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1.

4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.

Desarrollar la competencia lectora implica incidir en la motivación, el compromiso, las prácticas de lectura y el conocimiento y uso de las estrategias que deben desplegarse antes, durante y después del acto lector, a fin de que alumnos y alumnas devengan lectores competentes, autónomos y críticos ante todo tipo de textos, sepan evaluar su

calidad y fiabilidad y encuentren en ellos la respuesta a diferentes propósitos de lectura en todos los ámbitos de su vida.

Comprender un texto implica captar su sentido global y la información más relevante en función del propósito de lectura, integrar la información explícita y realizar las inferencias necesarias que permitan reconstruir la relación entre sus partes, formular hipótesis acerca de la intención comunicativa que subyace a dichos textos, y reflexionar sobre su forma y contenido. Para ello, conviene acompañar los procesos lectores de los estudiantes de manera detenida en el aula, teniendo en cuenta además que la alfabetización del siglo XXI pasa necesariamente por la enseñanza de la lectura de los hipertextos de internet. Las clases de lenguas han de diversificar los ámbitos a los que pertenecen los textos escritos y crear contextos significativos para el trabajo con ellos, buscando la gradación y complementariedad en la complejidad de los textos (extensión, estructura, lenguaje, tema, etc.) y las tareas propuestas. Se hace aquí imprescindible el trabajo coordinado con otras materias del currículo, dada la especificidad de los géneros discursivos asociados a cada área de conocimiento, así como con las otras lenguas curriculares.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3.

5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.

Saber escribir significa hoy saber hacerlo en diferentes soportes y formatos, muchos de ellos de carácter hipertextual y multimodal, y requiere el conocimiento y apropiación de los moldes en que han cristalizado las prácticas comunicativas escritas propias de los diferentes ámbitos de uso: los géneros discursivos. De ahí que la enseñanza-aprendizaje de la escritura reclame una cuidadosa y sostenida intervención en el aula. La elaboración de un texto escrito es fruto, incluso en sus formas más espontáneas, de un proceso que tiene al menos cuatro momentos: la planificación determinación del propósito comunicativo y el destinatario y análisis de la situación comunicativa, además de la lectura y análisis de modelos, la textualización, la revisión que puede ser autónoma pero también compartida con otros estudiantes o guiada por el profesorado– y la edición del texto final.

En el ámbito educativo, se pondrá el énfasis en los usos de la escritura para la toma de apuntes, esquemas, mapas conceptuales o resúmenes, y en la elaboración de

textos de carácter académico. La composición del texto escrito ha de atender tanto a la selección y organización de la información (coherencia), a la relación entre sus partes y sus marcas lingüísticas (cohesión) y a la elección del registro (adecuación), como a la corrección gramatical y ortográfica y la propiedad léxica. Requiere también adoptar decisiones sobre el tono del escrito, la inscripción de las personas (emisor y destinatarios) en el discurso y sobre el lenguaje y el estilo, por lo que la vinculación entre la reflexión explícita sobre el funcionamiento de la lengua y su proyección en los usos es inseparable.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2.

6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

El acceso a la información no garantiza por sí mismo el conocimiento, entendido como principio estructurador de la sociedad moderna y herramienta esencial para hacer frente a los retos del siglo XXI. Por ello es imprescindible que el alumnado adquiera habilidades y destrezas para transformar la información en conocimiento, reconociendo cuándo se necesita, dónde buscarla, cómo gestionarla, evaluarla y comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal, y evidenciando una actitud ética y responsable tanto con la propiedad intelectual como con la identidad digital.

Se debe procurar que el alumnado, individualmente o de forma colectiva, consulte fuentes de información variadas, fiables y seguras en contextos sociales o académicos para la realización de trabajos o proyectos de investigación, ya sea sobre temas del currículo o en torno a aspectos importantes de la actualidad social, científica o cultural. Estos procesos de investigación deben tender al abordaje progresivamente autónomo de su planificación y del respeto a las convenciones establecidas en la presentación de las producciones propias con las que se divulga el conocimiento adquirido: organización en epígrafes; procedimientos de cita, notas, bibliografía y webgrafía; combinación ajustada de diferentes códigos comunicativos en los mensajes multimodales, etc. Es imprescindible también el desarrollo de la creatividad y la adecuación al contexto en la difusión del nuevo aprendizaje. La biblioteca escolar, entendida como un espacio creativo de aprendizaje y como centro neurálgico de recursos, formación y coordinación, será el entorno ideal para la adquisición de esta competencia.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3.

7. Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura.

Desarrollar esta competencia implica recorrer un camino de progreso planificado que pasa por la dedicación de un tiempo periódico y constante de lectura individual, acompañado de estrategias y andamiajes adecuados para configurar la autonomía y la identidad lectora, que se desarrollará a lo largo de toda la vida.

Es esencial la configuración de un corpus de textos adecuado, formado por obras de calidad que posibiliten tanto la lectura autónoma como el enriquecimiento de la experiencia personal de lectura y que incluya el contacto con formas literarias actuales impresas y digitales, así como con prácticas culturales emergentes. Junto a ello, es recomendable trabajar para configurar una comunidad de lectores con referentes compartidos; establecer estrategias que ayuden a cada lector a seleccionar los textos de su interés, apropiarse de ellos y compartir su experiencia personal de lectura, y establecer contextos en los que aparezcan motivos para leer que partan de retos de indagación sobre las obras y que propongan maneras de vincular afectivamente a los lectores con los textos. A medida que la competencia se vaya afianzando, será posible reducir progresivamente el acompañamiento docente y establecer relaciones entre lecturas más o menos complejas, así como entre formas de lectura propias de la modalidad autónoma y de la modalidad guiada.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.

8. Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.

Esta competencia ha de facilitar el tránsito desde un lectura identificativa o argumental de las obras a otra que propicie una fruición más consciente y elaborada y que abra las puertas a textos inicialmente alejados de la experiencia inmediata del

alumnado. Para ello es necesario desarrollar habilidades de interpretación que favorezcan el acceso a obras cada vez más complejas, la verbalización de juicios de valor cada vez más argumentados y la construcción de un mapa cultural que conjugue los horizontes nacionales con los europeos y universales y las obras literarias con otras manifestaciones artísticas. Constatar la pervivencia de universales temáticos y formales que atraviesan épocas y contextos culturales implica privilegiar un enfoque intertextual. Propiciar la creación de textos de intención literaria favorece la apropiación de las convenciones formales de los diversos géneros.

Dos son los ejes propuestos para el desarrollo de esta competencia. En primer lugar, la lectura guiada y compartida en el aula de obras que presenten una cierta resistencia para el alumnado, pero que permitan, con la mediación docente, no solo su disfrute sino también la apropiación de sus elementos relevantes. En segundo lugar, la inscripción de dichas obras en itinerarios temáticos o de género integrados por textos literarios y no literarios de diferentes épocas y contextos, cuya lectura comparada atienda a la evolución de los temas, tópicos y formas estéticas y ayude a establecer vínculos entre el horizonte de producción y el horizonte actual de recepción. El diseño de itinerarios en los que debe haber representación de autoras y autores reclama una planificación consensuada a lo largo de la etapa para asegurar la progresión y la complementariedad necesarias que permitan la adquisición gradual de las competencias interpretativas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.

9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.

El estudio sistemático de la lengua, para que sea útil, debe promover, por un lado, la competencia metalingüística del alumnado, es decir, su capacidad de razonamiento, argumentación, observación y análisis y, por otro, debe estar vinculado a los usos reales propios de los hablantes, mediante textos orales, escritos y multimodales contextualizados. La reflexión metalingüística debe partir del conocimiento intuitivo del alumnado como usuario de la lengua y establecer puentes con el conocimiento sistemático desde edades tempranas, primero con un lenguaje común, más cercano a la realidad del escolar, para después ir introduciendo de manera progresiva la terminología

específica. Debe, además, integrar los niveles fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático en el estudio de las formas lingüísticas.

Se trata, por tanto, de abordar el aprendizaje de la gramática como un proceso sostenido a lo largo de la etapa, en el que lo relevante no es tanto el aprendizaje de taxonomías, cuanto la reflexión en torno al sistema lingüístico y la formulación inductiva y, por tanto, provisional– de conclusiones acerca del mismo. Para ello hay que partir de la observación del significado y la función que las formas lingüísticas adquieren en el discurso, para llegar a la generalización y a la sistematización a partir de la observación de enunciados, el contraste entre oraciones, la formulación de hipótesis y de reglas, el uso de contraejemplos o la conexión con otros fenómenos lingüísticos. En definitiva, se pretende estimular la reflexión metalingüística e interlingüística para que el alumnado pueda pensar y hablar sobre la lengua de manera que ese conocimiento revierta en una mejora de las producciones propias y en una mejor comprensión e interpretación crítica de las producciones ajenas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5.

10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.

Adquirir esta competencia implica no solo que los estudiantes sean eficaces a la hora de comunicarse, sino que pongan las palabras al servicio de unos objetivos que no se desentiendan de la insoslayable dimensión ética de la comunicación.

En el ámbito de la comunicación personal, la educación lingüística debe ayudar a forjar relaciones interpersonales basadas en la empatía y el respeto, brindando herramientas para la escucha activa, la comunicación asertiva, la deliberación argumentada y la resolución dialogada de los conflictos. Erradicar los usos discriminatorios y manipuladores del lenguaje, así como los abusos de poder a través de la palabra, es un imperativo ético. En los ámbitos educativo, social y profesional, la educación lingüística debe capacitar para tomar la palabra en el ejercicio de una ciudadanía activa y comprometida en la construcción de sociedades más equitativas, más democráticas y más responsables en relación a los grandes desafíos que como humanidad tenemos planteados: la sostenibilidad del planeta y la erradicación de las infinitas violencias y de las crecientes desigualdades.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.

Conenidos	Competencias específicas	Descriptores operativos	Criterios de evaluación
CIENCIAS SOCIALES **A. Retos del mundo actual.** − Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. − Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. − Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. − Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial. − Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.	1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.
			1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.
			1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.
	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.
			2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.
	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas	STEM3, STEM4, STEM5,	3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y

incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. − Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. − Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. − Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. **B. Sociedades y territorios.** − Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. − Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. − Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. − Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. − La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los	sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.
			3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.
			3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.
			3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.
	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.
			4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.
	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios	CCL5, CC1, CC2, CCEC1.	5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la

sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. − Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. − Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. − La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. − Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. − Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. − La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. − Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.	constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.		conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. 5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.
	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. 6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.
	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.	7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política,

− El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. **C. Compromiso cívico local y global.** − Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. − Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. − Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática. − Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. − Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. − Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales. − Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. − La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. − Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.	favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.	8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.
			8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.
	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.
			9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

LENGUA Y COMUNICACIÓN Y LITERATURA **A. Las lenguas y sus hablantes**. − Análisis de la biografía lingüística propia y de la diversidad lingüística del centro y de la localidad. − Desarrollo sociohistórico de las lenguas de España. − Comparación de rasgos de las principales variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio. − Desarrollo de la reflexión interlingüística. − Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros. − Indagación en torno a los derechos lingüísticos y su expresión en leyes y declaraciones institucionales. **C.1. Educación Literaria. Lectura autónoma** -Participación activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector. −Toma de conciencia y verbalización de los propios gustos e identidad lectora. −Expresión de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje específico. Apropiación de los textos leídos a través de distintas formas de recreación. −Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales. −Estrategias para la recomendación de las lecturas en soportes variados o bien oralmente	1.Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del reconocimiento de las lenguas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de sus lenguas y las características de las principales variedades dialectales del español, para favorecer la reflexión interlingüística, para combatir los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3	1.1Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a la del propio territorio, a partir de la explicación de su origen y su desarrollo histórico y sociolingüístico, contrastando aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español,diferenciándolos de los rasgos sociolectales y de registro, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.
			1.2Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir del análisis de la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.
	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3	2.1Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.
			2.2Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.
	3.Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de	CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1.	3.1Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro

entre iguales, enmarcando de manera básica las obras en los géneros y subgéneros literarios. B. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos. 2. Los géneros discursivos. − Secuencias textuales básicas: la narración. 3. Procesos. − Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. − Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. − Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. − Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Valoración de la forma y el contenido del texto. − Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. 4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. − Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.	los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.		adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales. 3.2Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.
	4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3	4.1Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias. 4.2Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a	CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2	5.1Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado. 5.2Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.

− Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. − Procedimientos de adquisición y formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos en función del contexto y el propósito comunicativo. − Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica. **C.2. Educación Literaria. Lectura guiada** −Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras a través de conversaciones literarias, con la incorporación progresiva de metalenguaje específico. −Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción. −Estrategias de utilización de información sociohistórica, cultural y artística básica para construir la interpretación de las obras literarias. −Relación y comparación de los textos leídos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura. −Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integración de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, éticos y estéticos presentes en los textos. Lectura con perspectiva de género.	demandas comunicativas concretas.		
	6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3	6.1Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.
			6.2Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.
			6.3Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.
	7. Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura	CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3	7.1Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural explicando los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y la experiencia de lectura.
			7.2Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica, lectora y cultural.
	8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un	CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2,	8.1Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a

−Procesos de indagación en torno a las obras leídas que promuevan el interés por construir la interpretación de las obras y establecer conexiones entre textos. −Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados. −Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados (imitación, transformación, continuación, etc.).	metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	CCEC3, CCEC4	la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.
			8.2Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.
			8.3Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.
	9.Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5	9.1Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.
			9.2Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.
			9.3Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.
	10.Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la	CCL1, CCL5, CP3, CD3,	10.1Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis

	resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	CPSAA3, CC1, CC2, CC3	de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación. 10.2Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.

5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO

GEOGRAFÍA E HISTORIA

Competencia específica 1

1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1)

1.1.1 Elabora contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida.

1.1.2 Representa datos más complejos, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.

1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3)

1.2.1 Establece conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.

1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

1.3.1 Transfiere adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.

Competencia específica 2

2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. (CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

2.1.1 Genera productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.

2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

2.2.1 Produce juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

2.2.2 Expresa juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

Competencia específica 3

3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. (CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

3.1.1 Conoce los Objetivos de Desarrollo Sostenible,

3.1.2 Realiza propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.

3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia. (CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

3.2.1 Entiende desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.

3.2.2 Afronta desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.

3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía. (CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

3.3.1 Utiliza secuencias cronológicas complejas en las que identificar.

3.3.2 Compara hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.

3.3.3 Relaciona hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.

3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

3.4.1 Analiza procesos de cambio histórico.

3.4.2 Compara casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.

Competencia específica 4

4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que 4.2 contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

4.1.1 Identifica los elementos del entorno.

4.1.2 Comprende su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas.

4.1.3 Valora el grado de conservación y de equilibrio dinámico.

4.1.4 Idea y adopta cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.

Competencia específica 5

5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

5.1.1 Conoce, valora y ejercita responsabilidades, derechos y deberes.

5.1.2 Actúa en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.

5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

5.2.1 Reconoce movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

Competencia específica 6

6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del

conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

6.1.1 Rechaza actitudes discriminatorias.

6.1.2 Reconoce reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.

6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad. CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3)

6.2.1 Contribuye al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.

Competencia específica 7

7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

7.1.1 Reconoce los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.

7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los

valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

7.2.1 Conoce y contribuye a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia.

7.2.2 Adopta compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Competencia específica 8

8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre. (CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

8.1.1 Adopta un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo.

8.1.2 Adopta hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.

8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

8.2.1 Reconoce las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales.

8.2.2 Adopta actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.

Competencia específica 9

9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia,

así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. (CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3)

9.1.1 Interpreta y explica de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea.

9.1.2 Valora lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.

9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3)

9.2.1 Contribuye a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Competencia específica 1

1.1 Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a la del propio territorio, a partir de la explicación de su origen y su desarrollo histórico y sociolingüístico, contrastando aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, diferenciándolos de los rasgos sociolectales y de registro, en manifestaciones orales, escritas y multimodales. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

1.1.1 Reconoce y valora las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a la del propio territorio, a partir de la explicación de su origen y su desarrollo histórico y sociolingüístic.

1.1.2 Contrasta aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español.

1.1.3 Diferencia los rasgos sociolectales y de registro, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.

1.2 Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir del análisis de la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.

1.2.1 Identifica y cuestiona prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal.

1.2.2 Analiza la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.

Competencia específica 2

2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos. (CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

2.1.1 Comprende el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos.

2.1.2 Analiza la interacción entre los diferentes códigos.

2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

2.2.1 Valora la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad.

2.2.2 Evalúa su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.

Competencia específica 3

3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando

de manera eficaz recursos verbales y no verbales. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

3.1.1 Realiza exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional.

3.1.2 Se ajusta a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.

3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.

Competencia específica 4

4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

4.1.1 Comprende e interpreta el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias

4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.

4.2.1 Valora críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad.

4.2.1 Valora la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.

Competencia específica 5

5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

Competencia específica 6

6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

6.1.1 Localiza, selecciona y calibra de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes.

6.1.2 Adopta un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.

6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.

6.2.1 Elabora trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.

6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

6.3.1 Adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.

Competencia específica 7

7.1 Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural explicando los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y la experiencia de lectura.

7.1.1 Lee de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades.

7.1.2 Deja constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural explicando los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y la experiencia de lectura.

7.2 Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica, lectora y cultural. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

7.2.1 Comparte la experiencia de lectura en soportes diversos.

7.2.2 Relaciona el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica, lectora y cultural.

Competencia específica 8

8.1 Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.

8.1.1 Explica y argumenta la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico.

8.1.2 Atiende a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.

8.2 Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.

8.2.1 Establece de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos.

8.2.2 Muestra la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.

8.3 Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.

8.3.1 Crea textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.

Competencia específica 9

9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico. (STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1)

9.1.1 Revisa textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.

9.1.2 Hace propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.

9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

9.2.1 Explica y argumenta la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor.

9.2.2 Utiliza el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.

9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.

9.3.1 Formula generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados.

9.3.2 Formula hipótesis.

9.3.3 Busca contraejemplos.

9.3.4 Utiliza el metalenguaje específico.

9.3.5 Consulta de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.

Competencia específica 10

10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1)

10.1.1 Identifica y destierra los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión.

10.1.2 Analiza los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como los elementos no verbales de la comunicación.

10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.

10.2.1 Utiliza estrategias para la resolución dialogada de los conflictos.

10.2.2 Busca consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.

6.- CONTENIDOS TRASVERSALES

A lo largo de las nueve unidades del libro de texto del Ámbito Lingüístico y Social encontramos una serie de textos y actividades que versan acerca de los elementos transversales reseñados en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.

A partir de estos textos y actividades se trabajarán en el aula los siguientes elementos transversales:

- El desarrollo de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.
- El aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombre y mujeres por igual, a las personas con discapacidad y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.
- La prevención de la violencia de género, de la violencia contra las personas con discapacidad, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia.

- Se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.
- El desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes.
- El desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, a la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial.
- Medidas para que el alumnado participe en actividades que le permita afianzar el espíritu emprendedor y la iniciativa empresarial a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.
- Medidas de fomento para que la actividad física y la dieta equilibrada formen parte del comportamiento juvenil.
- Promoción de la práctica diaria de deporte y ejercicio físico por parte de los alumnos y alumnas durante la jornada escolar, en los términos y condiciones que, siguiendo las recomendaciones de los organismos competentes, garanticen un desarrollo adecuado para favorecer una vida activa, saludable y autónoma.
- Mejora de la convivencia y la prevención de los accidentes de tráfico, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas o vehículos a motor, respete las normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol, el diálogo y la empatía con actuaciones adecuadas tendentes a evitar los accidentes de tráfico y sus secuelas.

7.- METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

El carácter integrador del Programa de Diversificación implica un proceso en el que las materias de Lengua castellana y Literatura y Geografía e Historia deben participar y contribuir a la adquisición de las competencias, fomentando un aprendizaje activo, funcional y cooperativo. Los contenidos se han secuenciado de la siguiente manera: los que son propios de Lengua y Literatura se imparten de forma graduada a lo largo del curso distribuidos en los cuatro bloques con que la materia cuenta en ESO: La comunicación oral: escuchar y hablar; La comunicación escrita: leer y escribir;

Conocimiento de la lengua y Educación Literaria. Por su parte, los contenidos de Geografía e Historia son similares a los impartidos en la materia en los grupos ordinarios: Historia medieval y moderna y Geografía física y humana. En ambos casos se trata de facilitar la adaptación de los alumnos que pudieran integrarse en el siguiente curso. Es por eso que, más que los contenidos, la metodología orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante el diseño de situaciones de aprendizaje, proyectos o centros de interés que contribuyan a contextualizar el aprendizaje y a facilitar la implicación de los alumnos, para lograr un aprendizaje significativo. Conociendo los condicionamientos socioculturales, la edad y la evolución psicopedagógica de los alumnos, todo bloque de contenidos debe conectarse con sus intereses y ampliarlos, abriéndoles a posibilidades nuevas, ensanchando su imaginación intelectual, relacionando los contenidos con su presente y con su realidad. La clase debe ser objetiva y crítica. Los alumnos deben adquirir recursos para saber dar explicaciones ordenadas y metódicas, enseñándoles a razonar, a estructurar su pensamiento desde nociones como causa-consecuencia, niveles de la historia. Para conseguirlo, hay que plantear preguntas y problemas que inviten a dar juicios sobre los hechos, unas veces interpelándoles para dar su opinión o para expresar su gusto; otras, para responder objetivamente con breves explicaciones, exentas de afectividad. La clase debe ser espacio para reflexionar y relacionar. Para ello hay que poner el conocimiento de los hechos y la memoria comprensiva al servicio del pensamiento, invitarles a imaginar, a comprender y establecer relaciones, para dar profundidad al estudio y posibilitar una asimilación inteligente.

Los recursos didácticos que se elaboren deben adaptarse a los distintos ritmos de aprendizaje y facilitar sistemáticamente la lectura comprensiva y la adquisición de técnicas de trabajo intelectual: aprender a subrayar y a estructurar un texto, elaborar guiones y esquemas, resumir, etc. Los contenidos destinados a mejorar los hábitos de estudio y el uso correcto del idioma para interactuar con los demás, aseguran la autonomía y el desarrollo personal, participando así en el proceso de formación de ciudadanos socialmente competentes, capaces de expresarse y desarrollar un pensamiento crítico, con capacidad para tener iniciativa propia y tomar decisiones. La selección de materiales debe incluir diversas fuentes de información y recursos virtuales que integren en el aula las nuevas tecnologías y la diversidad de inteligencias: verbal, visual, auditiva, espacial, etc., motivando al alumno y desarrollando en él habilidades útiles para la comprensión y adquisición de conocimiento. Todo bloque de contenidos debe incluir tareas o actividades bien mediante el trabajo individual o bien mediante dinámicas de trabajo cooperativo, proponiendo estrategias y tareas indagativas, que

permitan el intercambio de información, la planificación grupal, el ejercicio de la expresión oral y la adquisición de habilidades sociales. El uso del portfolio u otro sistema de registro del trabajo y de las conclusiones del grupo permiten la autoevaluación y van dotando al alumno de mayor autonomía funcional e intelectual.

Por las características sociales, culturales y familiares de los alumnos, es fundamental potenciar la autoestima, la autonomía y la interacción social, con el fin de incorporarse con plenas capacidades al siguiente curso. Es necesario que el alumno aprenda a ser y a convivir con los demás para que esto le permita aprender a conocer y aprender a hacer. Es deseable que el alumno desarrolle actitudes de respeto y valoración propia y ajena para aprender a valorar las manifestaciones artísticas y la diversidad cultural. En definitiva, los contenidos de Lengua, Literatura y Geografía e Historia ayudarán al alumnado a desarrollar las competencias lingüísticas, artísticas y sociales para que, al acabar el programa, sean capaces de lograr una comunicación eficaz, de adquirir nuevos conocimientos que les ayuden a relacionarse con los demás y ser autónomos, competencias muy valoradas en la sociedad actual.

La propia estructura del ámbito sociolingüístico hace necesario el diseño de actividades que se dirijan al logro de los objetivos comunes al ámbito, tratando conjuntamente los contenidos de las dos áreas curriculares que lo forman:

1.- Detectar la situación de partida: ideas previas, estilo de aprendizaje, actitud, etc. Se llevará a cabo mediante test de nivel inicial, tormenta de ideas o comentario de películas de vídeo.

2.- Cambio conceptual, que se conseguirá con actividades de descubrimiento dirigido. Estas serán variadas con el fin de contribuir a que los alumnos desarrollen diferentes estrategias y habilidades de aprendizaje, así como unos adecuados hábitos de estudio:

- Esquemas o resúmenes de temas o partes de temas.
- Ejercicios realizados en clase o encargados para casa, que les obliguen a construir sus propios significados.
- Actividades de búsqueda de información bibliográfica.
- Comunicación de resultados, preparando informes, resúmenes, contestando a preguntas teóricas de forma oral, o exponiendo los trabajos realizados en grupo o de forma individual.

- Al término de las unidades didácticas, cuando se estime oportuno, un grupo de alumnos, diferente para cada tema, realizará y expondrá un resumen de la materia correspondiente a dicha unidad, resaltando las ideas fundamentales.
- Trabajos en equipo, con el fin de evitar la motivación basada en la excesiva competitividad y para potenciar el desarrollo de una actitud cooperativa. Se intentará que la composición de los grupos sea variada y cambiante para distintas actividades.
- Explicaciones teóricas que destaquen ideas fundamentales y las relacionen con lo que los alumnos ya saben, especialmente con los conocimientos de la vida cotidiana. Todo se apoyará con recursos audiovisuales o digitales.

3.- Realización de exámenes conceptuales básicos, analizando los resultados obtenidos.

4.- Actividades y ejercicios de recuperación para los alumnos que no superen las unidades didácticas. También podrá realizarse una prueba escrita relativa a dichas actividades.

5.- Potenciar la lectura

El **agrupamiento del alumnado** se convierte en un recurso didáctico más al servicio de los principios metodológicos. Para ello debemos asumir un punto de vista realista, teniendo en cuenta nuestros recursos humanos y materiales, y adoptando planteamientos de flexibilidad en la toma de decisiones. La utilización de diferentes modelos de agrupamiento permite adaptarse a la diversidad y necesidades del alumnado y a la diversidad de actividades didácticas dependiendo de la naturaleza disciplinar de las materias. El uso de un solo modelo de agrupamiento limitaría nuestra intervención. Se alternarán los diferentes tipos de agrupamientos siempre teniendo en cuenta la situación sanitaria vigente y el tipo de actividad a realizar.

En el trabajo en equipo se vela porque el alumnado con menos capacidades realice las tareas menos complejas, compensando sus aprendizajes mediante información privilegiada, se aclaran dudas, orienta y favorece la cooperación en el interior de los equipos así como un liderazgo cooperativo del alumnado más capacitado. Desde la óptica del Constructivismo, todos los nuevos aprendizajes se van integrando en los anteriores, de forma lógica y coherente. El tratamiento sistemático del error adoptado fomenta la competencia del alumnado para aprender de los propios errores, mediante su registro, una reflexión, estableciendo medidas correctoras y evaluando adquisiciones, bajo supervisión del profesorado.

8.- CONCRECIÓN DE LOS PROYECTOS SIGNIFICATIVOS

Se promoverá el uso de proyectos significativos y relevantes, la resolución colaborativa de problemas, que refuercen la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado. Se plantearán diferentes proyectos trimestrales atendiendo a los distintos contenidos y objetivos-

Además, se pueden desarrollar otros o modificar estos para llevarlos a cabo de forma interdisciplinar:

- Proyecto de literatura.
- Proyecto de ortografía.
- Proyecto “Las lenguas de España”
- Proyecto “Un viaje de fin de curso”
- Proyecto “Y tú, ¿qué haces para frenar el calentamiento global”

9.- MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

En el Programa de Diversificación los alumnos trabajarán con un volumen de la editorial Editex, que engloba los contenidos de Lengua y Literatura, Geografía y Economía.

Se utilizarán otros libros de consulta pertenecientes a la biblioteca del aula y a la del centro (diccionarios, enciclopedias, manuales de literatura, diferentes libros de texto, periódicos y revistas) para habituar a los alumnos en la tarea de búsqueda de información, ampliación de apuntes, etc. Internet…

Para realizar las diferentes tareas los alumnos dispondrán del siguiente material:

1. Cuaderno de clase para las tareas de clase y de casa que se marcan diariamente.
2. Fotocopias entregadas por el profesor
3. Recursos online tanto para sistematización como de corte más lúdico.

10.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Relación de actividades a realizar, supeditado a las circunstancias sanitarias del momento de acuerdo con la legislación autonómica:

− Asistencia a jornadas, conferencias, etc., interesantes desde el punto de vista del ámbito comunicación y sociedad.

- Participación en talleres organizados por el Ayuntamiento u otros organismos, relacionados con aspectos literarios y culturales.

- Visita a bibliotecas, medios de comunicación, empresas, institutos de investigación y centros oficiales en los que se desarrollen labores relacionadas con los contenidos.

- Visita a exposiciones temporales relacionadas con los temas estudiados.

Asimismo, a las anteriores actividades se sumarán todas aquellas que pudieran interesar al alumnado y que sean planteadas por el equipo docente con posterioridad a la realización de este documento.

11.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

La evaluación del alumnado de este programa de tendrá como referente fundamental los objetivos, competencias y descriptores operativos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como los criterios de evaluación y los indicadores de logro del curso correspondiente.

Sin embargo, no es únicamente lo que los alumnos saben o saben hacer lo que debe ser evaluado. Es importante también conocer cuáles han sido los progresos en su aprendizaje, así como el esfuerzo dedicado a él.

La evaluación se ha convertido en un valioso instrumento de seguimiento y de valoración de los resultados obtenidos y de mejora de los procesos que permiten obtenerlos. Es un proceso que recorre toda la actividad educativa. Por ello la evaluación de las materias ha de ser una evaluación *formativa* que permita tomar las decisiones oportunas y necesarias para readaptar los componentes del proceso educativo a los objetivos previamente planteados, al servicio de la consecución de las competencias básicas. No ha de referirse únicamente al resultado de los aprendizajes, sino a todos los componentes que intervienen en el proceso: objetivos, competencias, contenidos, actividades, recursos, metodología, proyectos curriculares, funcionamiento de la interacción educativa, etc.

Nuestra evaluación es *continua, sumativa* y *formativa*. Además, mostros pensamos que debe ser también para los alumnos un valor motivador dentro del proceso educativo, de modo que el alumno mismo sea capaz de controlar su propio ritmo de aprendizaje y pueda comprobar sus avances en el proceso y en el grado de adquisición de las competencias básicas.

Al ser la evaluación continua la realizaremos en tres niveles:

1) *Evaluación inicial:* al comienzo del proceso para obtener información sobre la situación de los alumnos, y detectar las deficiencias que puedan dificultar los aprendizajes.
2) *Evaluación formativa:* a lo largo del proceso educativo. Proporciona una información constante del progreso de los alumnos y permite corregir y mejorar los recursos metodológicos empleados. Si se detectan dificultades en el proceso, habrá que analizar sus causas y, en consecuencia, adaptar las actividades de enseñanza-aprendizaje.
3) *Evaluación sumativa:* para valorar los resultados finales de aprendizaje y comprobar si los alumnos han adquirido las competencias básicas previstas.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

Todas las unidades didácticas tienen una primera fase de diagnóstico para ver los conocimientos del alumno sobre cuestiones fundamentales para empezar la unidad.

Para evaluar los diferentes criterios de evaluación se tienen en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación:

- **OBSERVACIÓN DIRECTA DE LOS ALUMNOS** mientras trabajan en grupo o participan en discusiones de clase para obtener información sobre su iniciativa e interés por el trabajo, participación, capacidad de trabajo en equipo, hábitos de trabajo, comunicación con los compañeros.

- Traer cotidianamente a clase el libro de texto y un cuaderno del alumno/a, así como los útiles de escritorio necesarios para realizar las actividades planteadas en el aula.
- Responsabilidad, constancia en el estudio. Hábitos de trabajo en el aula y en casa.
- Iniciativa e interés por el trabajo e interés en clase.
- Participación y interés hacia la materia (formulación de preguntas al profesor, comentarios sobre distintos modos de resolver un problema, dudas o preguntas planteadas,…), comunicación con los compañeros.
- Comportamiento adecuado en el aula (respeto a las normas, a los compañeros, a las opiniones,...)
- Realización de trabajos propuestos**.**

- **REVISIÓN DE CUADERNOS** es un instrumento para comprobar el grado de realización diaria de las actividades propuestas y la concreción de los conceptos nuevos. Se tendrá en cuenta los siguientes indicadores:

a) Caligrafía y ortografía: deberá escribirse siempre con buena letra y cuidando al máximo la ortografía. La caligrafía ininteligible o la abundancia de faltas de ortografía y acentuación serán evaluadas negativamente.

b) Orden y limpieza: el cuaderno debe estar siempre ordenado y limpio, sin hojas sueltas, dobladas, rotas, sucias o con tachaduras. Para favorecer el orden, todos los elementos que aparezcan en él deberán ir siempre precedidos de un título; en las actividades se distinguirán claramente los enunciados (si los copias) de las respuestas.

c) Realización de las tareas y posterior corrección de los errores y rectificación posterior. Se puntuará positivamente la presencia de notas aclaratorias personales.

d) Archivará todo el material (apuntes, tareas, fotocopias, etc…)

- **PRUEBAS ESCRITAS** con actividades similares a las propuestas a lo largo del desarrollo de cada tema y acorde con sus criterios de evaluación. Se realizarán al finalizar cada unidad didáctica.

Copiar en un examen utilizando cualquier medio supondrá la retirada inmediata del examen y su calificación con un cero.

- En cada una de las pruebas escritas cada ejercicio irá acompañado de su puntuación siendo la nota final la suma de todas ellas.
- Se considera que una prueba escrita se ha superado positivamente, si se alcanza como mínimo una nota de cinco puntos.
- Todas las pruebas escritas una vez corregidas y calificadas serán mostradas a los alumnos con indicaciones para que comprueben sus aciertos y puedan ver los errores cometidos.
- Se realizarán al finalizar cada unidad didáctica.

Y los **criterios de corrección serán:**

- Se valorará positivamente la presentación y limpieza de las pruebas escritas, el orden y claridad en la exposición y se penalizarán las faltas de ortografía.
- Será motivo para anular una pregunta, si está respondida de modo que no esté claro o sea incomprensible su desarrollo, tenga excesivos tachones, haya mucho desorden o la letra sea prácticamente ilegible.
- Será motivo de anulación de una pregunta si está contestada con lápiz.

- **PRUEBAS ORALES**

- Debates
- Exposición oral de los nuevos conceptos de cada unidad o parte de ella, en grupo o individualmente. Exposición oral de los diferentes capítulos del libro de lectura.
- Se tendrá en cuenta la claridad expositiva, tono de voz y que el alumno no solo se limite a hacer una simple lectura de su exposición

- **RÚBRICAS**

Las rúbricas de valoración son una poderosa herramienta para el profesorado para evaluar y especialmente en el trabajo por competencias clave, y constan de:

4. Columnas verticales que indican los componentes que van a ser valorados.
5. Filas horizontales con los grados o niveles de dominio esperados.
6. Las celdas horizontales con los criterios que van a permitir la evaluación.

Las rúbricas de valoración:

- Promueven expectativas en los aprendizajes, pues clarifican cuáles son los referentes del profesor y de qué manera pueden alcanzarlos los estudiantes.
- Enfocan al profesor para que determine de manera específica los criterios de evaluación que va a medir y documenta en el progreso del estudiante.
- Permiten al profesor describir cualitativamente los distintos niveles esperados y objetos de evaluación.
- Permiten que los estudiantes conozcan los criterios de calificación y proporcionan a los estudiantes retroalimentación sobre sus fortalezas y debilidades.
- Ayudan a mantener el o los logros del objetivo de aprendizaje o los criterios de evaluación establecidos en el trabajo del estudiante.
- Proporcionan criterios específicos para medir y documentar el progreso del estudiante.
- Son fáciles de utilizar y aplicar y reducen la subjetividad de la evaluación.
- Permiten que el estudiante se autoevalúe y haga una revisión final de sus tareas.
- Proveen al profesor información de retorno sobre la efectividad de la enseñanza que está utilizando.

Ejemplo de plantilla de rúbrica:

Calificación	Descripción
5	Demuestra total comprensión del problema. Todos los requerimientos de la tarea están incluidos en la respuesta.
4	Demuestra considerable comprensión del problema. Los requerimientos de la tarea están incluidos en la respuesta.
3	Demuestra comprensión parcial del problema. La mayor parte de los requerimientos de la tarea están comprendidos en la respuesta.
2	Demuestra poca comprensión del problema. Muchos de los requerimientos de la tarea faltan en la respuesta.
1	No comprende el problema.
0	No responde. No intentó hacer la tarea.

Rúbrica de valoración de un trabajo escrito:

Categoría	Bueno	Regular	Pobre
Ideas y contenido	El escrito es claro, enfocado e interesante. Mantiene la atención del lector. La historia se enriquece con anécdotas y detalles relevantes.	El escrito es claro y enfocado, pero el resultado puede no captar la atención. Hay un intento por sustentarlo, pero es limitado, muy general o fuera del alcance.	El escrito carece de pulso o de propósito central. El lector se ve forzado a hacer inferencias basándose en detalles muy incompletos.
Organización	La organización resalta la idea central. El orden, la estructura o la presentación comprometen al lector a lo largo del texto.	El lector puede inferir lo que va a suceder en la historia, pero en general, la organización puede ser ineficaz o muy obvia.	La organización está desarticulada. La escritura carece de ideas o detalles. Las ideas se encadenan unas con otras atropelladamente.
Voz	El escritor habla al lector en forma directa, expresiva y lo compromete con el relato. El escritor se involucra abiertamente con el texto y lo escribe para ser leído.	El escritor parece sincero, pero no está completamente involucrado en el tema. El resultado es ameno, aceptable y a veces directo, pero no compromete.	El escritor parece completamente indiferente o no involucrado. Como resultado, la escritura es plana, sin vida, rígida y mecánica. Y el tema resulta abiertamente técnicamente incoherente.
Elección de palabras	Las palabras transmiten el mensaje propuesto en forma interesante, natural y precisa. La escritura es completa, rica y concisa.	El lenguaje es corriente, pero transmite el mensaje. Es funcional, aunque carece de efectividad. El escritor decide por facilidad de manejo, producir una especie de «documento genérico», colmado de frases y palabras familiares.	El escritor utiliza un vocabulario que busca a ciegas las palabras que transmiten significado. El lenguaje es tan vacío, abstracto o tan reducido que es carente de detalles, además el mensaje, amplio y general, llega a muy poca audiencia.
Fluidez en las oraciones	La escritura fluye fácilmente y tiene buen ritmo cuando se lee en voz alta. Las oraciones están bien construidas, son coherentes y la estructura es variada y hace que al leerlas sean expresivas.	Las oraciones son más mecánicas que fluidas. El texto se desliza durante la mayor parte del escrito careciendo de ritmo o gracia. Ocasionalmente las construcciones son inadecuadas y hacen lenta la lectura.	El escrito es difícil de entender o leer en voz alta. Las oraciones tienden a ser cortadas, incompletas, inconexas, irregulares y toscas.

Convenciones	El escritor demuestra una buena comprensión de los estándares y convenciones de la escritura (utilización de mayúsculas, puntuación, ortografía o construcción de párrafos). Los errores son muy pocos y de menor importancia, al punto que el lector fácilmente puede pasarlos por alto, a menos que los busque específicamente.	Hay errores en las convenciones para escribir que, si bien no son demasiados, perjudican la facilidad de lectura. Aun cuando los errores no bloquean el significado, tienden a distraer.	Hay numerosos y repetidos errores en la utilización adecuada del lenguaje, en la estructura de las oraciones, en la ortografía o en la puntuación, que distraen al lector y hacen que el texto sea difícil de leer. La gravedad y frecuencia de los errores tiende a ser tan notoria que el lector encuentra mucha dificultad para concentrarse en el mensaje y debe releerlo para poderlo entender.

Valoración de una exposición oral:

Categoría	Excelente	Cumplió bien	Cumplió
Preparación	Buen proceso de preparación, muestra profundidad en el desarrollo del tema.	Cumplido en la presentación de los resúmenes, aprovecha el tiempo para aclaraciones.	Presenta el resumen y la actividad planeada sucintamente.
Sustentación teórica	Domina el tema propuesto, logra conectarlo y explicarlo en sus diferentes aspectos. La evaluación logra analizar el tema.	Logra explicar el tema relacionando los diferentes aspectos de este. La evaluación tiene en cuenta los diversos aspectos presentados.	Conoce el tema superficialmente, logra explicar los puntos planteados. La actividad de evaluación es poco adecuada.
Manejo de la discusión	Bien liderada, suscita controversia y participación.	Es organizada, puede contestar los diferentes interrogantes.	La dirige, no resalta los puntos más importantes, no llega a conclusiones.
Participación	Pertinente y es fundamental para el buen desarrollo de cada uno de los temas.	Oportuna, aporta buenos elementos, presta atención a las distintas participaciones.	Está presente. Presta poca atención a las distintas participaciones.

Valoración de una presentación de un trabajo de búsqueda o de investigación:

Categoría	Excelente	Bueno	Regular	Pobre
Propósitos	En la presentación se explican los objetivos principales del trabajo y se llama la atención sobre objetivos secundarios.	En la presentación se explican todos los objetivos principales.	En la presentación se explican algunos objetivos importantes, pero se olvidan otros objetivos clave.	En la presentación no se mencionan los objetivos.

Características	En la presentación se detallan tanto las características clave del trabajo como las que no lo son tan obvias y se explica cómo estas características atienden diferentes propósitos.	En la presentación se detallan las características claves del trabajo y se explican los propósitos que con ellas se atienden.	En la presentación faltan algunas características del trabajo o de los propósitos que atienden.	En la presentación no se detallan las características del trabajo o de los propósitos que atienden.
Juicio crítico	En el trabajo o la presentación se reflejan contenidos bien desarrollados. Se observa un sentido crítico ante la materia desarrollada.	En el trabajo o la presentación se reflejan contenidos bien desarrollados; pero no se observa un sentido crítico.	En el trabajo o la presentación se reflejan solo algunos contenidos bien desarrollados. No hay ninguna crítica asociada.	En el trabajo o la presentación no se reflejan contenidos bien desarrollados. No hay ninguna crítica asociada.
Conexiones	En la presentación se establecen conexiones apropiadas entre los propósitos y las características del trabajo.	En la presentación se establecen algunas conexiones apropiadas entre los propósitos y las características del trabajo.	En la presentación se establecen conexiones un poco confusas entre los propósitos y las características del trabajo.	En la presentación no se establecen conexiones entre los propósitos y las características del trabajo.

Valoración del cuaderno del alumno:

Categoría	Alto	Medio	Bajo
Organización y presentación de los contenidos	1. Los temas están separados y la estructura de los mismos es clara. 2. Los ejercicios están numerados y referenciados. 3. La letra es clara y comprensible. 4. Aplica correctamente las reglas de ortografía y puntuación. 5. Las hojas están numeradas. 6. Las hojas están ordenadas. 7. En el cuaderno no hay borrones, está limpio y utiliza distintos colores para destacar.	Al menos tres de los ítems anteriores no se cumplen.	Al menos cinco de los ítems anteriores no se cumplen.
Contenidos del cuaderno	1. Contiene todos los ejercicios, resúmenes, esquemas, dibujos y explicaciones del profesor. 2. Contiene trabajos opcionales.	1. Le faltan algunos ejercicios, resúmenes, esquemas, dibujos y explicaciones del profesor.	1. Le faltan la mayoría de los ejercicios, resúmenes, esquemas, dibujos y explicaciones del profesor.

Claridad y veracidad de las explicaciones del profesor	1. Recoge las explicaciones del profesor con fidelidad y están expresadas con claridad. 2. Realiza bastantes anotaciones propias que le ayudan a estudiar.	1. Recoge las explicaciones del profesor con algunos errores y no están expresadas con claridad. 2. Realiza algunas anotaciones propias que le ayudarán a estudiar.	1. Recoge las explicaciones del profesor con errores excesivos y graves. 2. No realiza anotaciones propias.
Existencia de señales de autocorrección de los contenidos del cuaderno	Todos los ejercicios y problemas del cuaderno muestran señales visibles de haber sido corregidos por medio de diferentes colores, marcas de supervisión, etc.	Algunos ejercicios y problemas del cuaderno no muestran señales visibles de haber sido corregidos por medio de diferentes colores, marcas de supervisión, etc.	La mayoría de los ejercicios y problemas del cuaderno no muestran señales visibles de haber sido corregidos por medio de diferentes colores, marcas de supervisión, etc.
Existencia de señales de revisión y búsqueda de errores de los contenidos del cuaderno	En todos los ejercicios y problemas realizados incorrectamente, el alumno localiza el error cometido.	En algunos de los ejercicios y problemas realizados incorrectamente, el alumno no localiza el error cometido.	En la mayoría de los ejercicios y problemas realizados incorrectamente, el alumno no localiza el error cometido.

Valoración de la actitud del alumno:

Categoría	Alta	Media	Baja
Interés	1. El alumno no tiene nunca retrasos ni faltas injustificadas. 2. Presenta una buena predisposición hacia la materia.	1. El alumno tiene algunos retrasos o algunas faltas injustificadas. 2. Presenta predisposición normal hacia la materia.	1. El alumno tiene muchos retrasos o muchas faltas injustificadas. 2. Presenta una mala predisposición hacia la materia.
Participación	El alumno sale voluntario con asiduidad a la pizarra, pregunta dudas, responde a las preguntas formuladas por el profesor y participa en debates suscitados en el aula.	El alumno sale algunas veces voluntario a la pizarra, pregunta dudas, responde a las preguntas formuladas por el profesor y participa en debates suscitados en el aula.	El alumno no sale normalmente voluntario a la pizarra, no pregunta dudas, no responde a las preguntas formuladas por el profesor y no participa en debates suscitados en el aula.
Comportamiento en el aula	El alumno nunca se distrae, atiende al profesor y a sus compañeros, no molesta, ni interrumpe innecesariamente el desarrollo de las clases.	El alumno se distrae algunas veces, a veces no atiende al profesor ni a sus compañeros y molesta a veces el desarrollo de las clases.	El alumno normalmente se distrae, no atiende al profesor ni a sus compañeros e interrumpe innecesariamente el desarrollo de las clases.
Trae el material	El alumno trae siempre el material que el profesor le ha indicado que va a necesitar: libro, cuaderno, calculadora, útiles de dibujo…	El alumno no trae algunas veces el material que el profesor le ha indicado que necesita: libro, cuaderno, calculadora, útiles de dibujo…	El alumno no trae normalmente el material que el profesor le ha indicado que va a necesitar: libro, cuaderno, calculadora, útiles de dibujo…
Tareas diarias	El alumno siempre trae las tareas encomendadas por el profesor.	El alumno no trae algunas veces las tareas encomendadas.	El alumno no trae normalmente las tareas encomendadas.

12.- ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO

Para atender a la diversidad del alumnado hay diferentes formas de trabajo:

- El Programa de Diversificación es una medida extraordinaria del sistema educativo para atender a la diversidad y favorecer la igualdad de oportunidades en la educación. Una educación obligatoria debe ofertar salidas realistas y viables, evitando el abandono del sistema educativo de los alumnos con mayores dificultades.
- Por este programa entendemos el conjunto de actividades educativas de adaptación de la acción educativa que incluye procesos de enseñanza que no son los habituales en el aula ordinaria. No ha de consistir en más de lo mismo sino en adecuar la enseñanza a sus necesidades educativas.
- En base al principio constructivista del aprendizaje, los programas de mejora de aprendizaje y rendimiento deberán crear las condiciones necesarias para que el alumno adquiera progresivamente mayor autonomía en los procesos de aprendizaje.
- Debido a que el nivel de aprendizaje de los alumnos del programa es bastante bajo, se deberán considerar prioritariamente los conocimientos previos de los alumnos, así como las expectativas con las que parten.
- Resultará fundamental combinar el trabajo individual con el cooperativo.
- Se potenciará al máximo la relación profesor-alumno.
- La programación de contenidos buscará el equilibrio entre las capacidades básicas del currículo de la etapa y los diferentes tipos de contenidos, aunque se incida más en los actitudinales y procedimentales.
- Se informará claramente a las familias y a los alumnos sobre todo el proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre los criterios de calificación y evaluación.

Se profundizará en las competencias básicas desarrolladas por el alumno y en su madurez personal.

13.- SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Para cumplir con el currículo establecido para la Comunidad de Castilla y León, se establece un curso escolar distribuido en las siguientes nueve unidades didácticas: Distribución de las nueve unidades didácticas en las 33 semanas del curso escolar:

El ámbito lingüístico y social posee una carga lectiva semanal de **7 horas**. De estas 7 horas semanales se diferenciarán **4 sesiones de lengua y 3 sesiones de**

sociales. Teniendo en cuenta esta división de horas, cada evaluación constará de cuatro unidades de lengua y dos unidades de geografía.

	Unidades didácticas	Sesiones
Primer trimestre		
	Unidad 1: El visitante.	25
	Unidad 2: Son tus huellas el camino…	24
	Unidad 3: Un solo anhelo.	25
Segundo trimestre		
	Unidad 4: Pensando en ti.	24
	Unidad 5: Los abrazos son vientos.	24
	Unidad 6: Tu risa me hace libre.	26
Tercer trimestre		3
	Unidad 7: Verde que te quiero verde.	25
	Unidad 8: El corazón de la tierra.	25
	Unidad 9: Se quedarán los pájaros cantando.	24

El ámbito lingüístico-social permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos: La aportación de la materia al logro de los objetivos, que se persiguen al finalizar la Educación Básica, es amplia, promoviendo, especialmente, el fomento de la disciplina y el hábito de trabajo individual y en equipo, valorando y respetando la diferencia entre sexos, así como la igualdad de oportunidades entre ellos.

De igual modo, promueve el desarrollo en el alumnado de la capacidad de discriminar información con sentido crítico y el fomento de un sentido ético del uso del conocimiento en el desarrollo. Contribuye, asimismo, a la adquisición de métodos científicos y experimentales y con ello, a la propia confianza, así como a la toma de decisiones, fomentando, de esta manera, el emprendimiento y el espíritu crítico del alumnado.

La interdisciplinariedad de la materia permite abordar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Unidad didáctica 1. EL VISITANTE			
Contenidos	**Competencias específicas** **Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos de evaluación**
Lengua y Comunicación Epígrafes desarrollados: 1. Leo, comprendo y hablo. 2. Las palabras de nuestra lengua: Palabras patrimoniales, cultismos y dobletes. Préstamos. 3. El texto narrativo. 4. Las lenguas de España. Las variedades del español. Saberes básicos desarrollados: - Desarrollo sociohistórico de las lenguas de España. - Comparación de rasgos de las principales variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio. - Desarrollo de la reflexión interlingüística. - Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros. - Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos. Los fenómenos del contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias. Diglosia lingüística y diglosia dialectal. - Indagación en torno a los derechos lingüísticos y su expresión en leyes y declaraciones institucionales. - Secuencias textuales básicas: la narración. - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. Valoración de la forma y el contenido del texto. - Producción escrita: planificación, textualización y revisión. **Literatura** Epígrafes desarrollados: Comienzo (presentación del tema, sobre la Edad Media y su relación con la Antigüedad, ¿cómo se	1.Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del reconocimiento de las lenguas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de sus lenguas y las características de las principales variedades dialectales del español, para favorecer la reflexión interlingüística, para combatir los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural. **CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3**	1.1 Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a la del propio territorio, a partir de la explicación de su origen y su desarrollo histórico y sociolingüístico, contrastando aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, diferenciándolos de los rasgos sociolectales y de registro, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	Actividades 3, 4, 7, 8, 9, 10 y 11 de la unidad
	4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento. **CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3**	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias. 4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Actividades 1 a 10 del apartado Leo, comprendo y hablo y actividades 1 a 6 de Evalúo mis competencias
		4.2. Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Actividades Actividad 12 de Leo, hablo y comprendo
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada,	5.1Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	Actividades de creación literaria, donde los estudiantes aplican los conocimientos aprendidos en la unidad (9, 10, 11, 1 f) de refuerzo y ampliación) Tarea ¿Te atreves a escribir una historia de misterio?

transmitía la literatura entre quienes no sabían leer en la Edad Media?). 1. Historias de caballeros y batallas: *Cantar de Mio Cid,* Romance «Abenámar» 2. Historias de amor: *Libro de buen amor* <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Toma de conciencia y verbalización de los propios gustos e identidad lectora. − Expresión de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje específico. Apropiación de los textos leídos a través de distintas formas de recreación. − Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales. − Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras a través de conversaciones literarias, con la incorporación progresiva de metalenguaje específico. − Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción. − Estrategias de utilización de información sociohistórica, cultural y artística básica para construir la interpretación de las obras literarias − Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados. − Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados (imitación, transformación, continuación, etc.).	eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. **CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2**	5.2Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica corrección ortográfica y gramatical.	Todas las actividades y contenidos planteados. Puesto que todas las actividades se orientan a analizar la especificidad de los textos literarios presentados, todas contribuyen a este criterio de evaluación (1-11, Refuerzo 1, y 2) Tarea ¿Te atreves a escribir una historia de misterio?
	8. Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria. **CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	8.1Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	Actividades de trabajo individual o grupal en las que se trabaja con los textos presentados en cada epígrafe o en la propia sección de practico (2, 3, 5, 6, 7, 8. Actividades de refuerzo y ampliación (1, 2)
		8.2Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Actividades de relación de contenidos y de relación de estos con otras artes (1, 3, 4, 6, 8, actividades de refuerzo y ampliación 1 b) y 2)
		8.3Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Actividades de creación literaria, donde los estudiantes aplican los conocimientos aprendidos en la unidad (9, 10, 11, 1 f) de refuerzo y ampliación)
Ciencias Sociales <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. La Tierra y su representación. 2. Localización, escala y proximidad espacial. 3. La organización territorial de España. 4. Los paisajes humanizados en España. 5. Los paisajes rurales y urbanos.	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la	2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	Proyecto del primer trimestre: trabajo de elaboración de una presentación con la situación lingüística de las regiones españolas. Taller geográfico: elaboración personal de un mapa de las

6. La huella humana en el territorio natural. Saberes básicos desarrollados: - Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: interpretación y elaboración de mapas. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial. - La transformación humana del territorio. - Interpretación del territorio y del paisaje. - Ordenación del territorio y transformación del espacio. - La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. - Ordenamiento normativo autonómico.	propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3**		Comunidades Autónomas que pueden incluir en la presentación.
		2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Actividades de grupo en las que se parte de los cocimientos teóricos, se busca información y se desarrollan debates y argumentaciones (17, 20, 22 b, 27 f…)
	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1**	4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Actividades de trabajo individual o grupal en las que se trabaja con mapas o imágenes o textos y se desarrollan habilidades como la observación, la identificación o el análisis (1, 3, 4, 10, 15, 21…)
		4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	Actividades individuales o grupales para fomentar la reflexión de los estudiantes sobre medioambiente y sobre desigualdad social (7, 17, 20, 22, 27 e…)

Unidad didáctica 2. Son tus huellas el camino…			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos de evaluación**
Lengua y comunicación Epígrafes desarrollados: 1. Leo, comprendo y hablo: Momo 2. Escribo: Mayúsculas y minúsculas, Tildes, La coma, Adecuación textual. 3. Tipos de texto: El texto dialogado en la narración. 4. Reflexiono sobre la lengua: Los sustantivos y el grupo nominal. Saberes básicos desarrollados: − Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos: − Secuencias textuales básicas: el diálogo. − Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. − Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Valoración de la forma y el contenido del texto. − Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. − Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación. − Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. − Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio. **CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3**	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Proyecto
		2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Proyecto
	3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. **CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1**	3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	¿Qué sabemos de…? Actividad 3 Leo, comprendo y hablo. Actividad 8
		3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	¿Qué sabemos de…? Actividad 3 Leo, comprendo y hablo. Actividad 8 Aplico, actividad de ampliación 10, pág. 79
	4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.	Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 8Tipos de texto. Actividades 13 a 17 Evalúo mis competencias. Actividades 1 a 6Aplico, actividad de ampliación 10, pág. 79
		4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 8 Tipos de texto. Actividades 13 a 17. Evalúo mis competencias. Actividades 1 a 6

− Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados). − Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple) y consolidación de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. − Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica. **Literatura** Epígrafes desarrollados: 1. Historias de héroes y antihéroes: *Amadís de Gaula, Lazarillo* 2. Historias de amores pastoriles: *La Diana* Saberes básicos desarrollados: − Criterios y estrategias para la seleccio□n de obras variadas, a partir de la utilización auto□noma de la biblioteca escolar y pu□blica disponible. − Expresio□n de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje especi□fico. − Apropiacio□n de los textos lei□dos a trave□s de distintas formas de recreacio□n. − Relacio□n entre los elementos constitutivos del ge□nero literario y la construccio□n del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepcio□n. − Relacio□n y comparacio□n de los textos lei□dos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones arti□sticas y culturales y con las nuevas formas de ficcio□n en funcio□n de temas, to□picos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.	**CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3**		
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. **CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2**	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	Escribo. Actividades 9 a 12 Evalúo mis competencias. Actividad 12
		5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Escribo. Actividades 9 a 12 Evalúo mis competencias. Actividad 12
	6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. **CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3**	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	Proyecto Aplico, actividad 1, pág. 73 Aplico, actividad de ampliación 10, pág. 79
		6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	Proyecto
		6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	Proyecto
	8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	8.1Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	Aplico, actividades 4 (pág. 75) y 6 (pág. 77)
		8.2Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas,	Aplico, actividades 1 (pág. 73), 4 (pág. 75) y 7 (pág. 78) Aplico, actividad de ampliación 10, pág. 79

− Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integracio□n de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, e□ticos y este□ticos presentes en los textos. Lectura con perspectiva de ge□nero. − Procesos de indagacio□n en torno a las obras lei□das que promuevan el intere□s por construir la interpretacio□n de las obras y establecer conexiones entre textos.	**CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	
	9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica. **CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5**	9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.	Escribo. Actividades 9 a 12 Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 12
		9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	Escribo. Actividades 9 a 12 Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 12
		9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Escribo. Actividades 9 a 12 Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 12
Ciencias Sociales Epígrafes desarrollados: 1. El proceso de construcción europea. 2. Las instituciones europeas. 3. Integración económica, monetaria y ciudadana. 4. El futuro de Europa. 5. Europa y su compromiso ecosocial. Saberes básicos desarrollados: − Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: interpretación, elaboración y análisis de distintos tipos de mapas. − El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. − Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1**	1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Actividades de grupo de la Unidad didáctica de busca selectiva de información para debates o exposiciones (14 b, 19 b, ...) Taller geográfico: elaboración y comentario de mapas geográficos (en este caso centrados en la Unión Europea) Actividad 1 c, de elaboración de mapas
		1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Actividades de la Unidad didáctica en las que los alumnos desarrollan propuestas y opiniones después de trabajar sobre un tema (12, 15, 19 a...).
		1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios − audiovisuales y otros productos.	Actividades de la Unidad didáctica en las que se elabora un trabajo que se enseña o expone al resto del grupo (8, 11, 17 b...)

− Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. − Estructuras económicas y geopolíticas derivadas del estudio de la Unión Europea. − Diversidad social, etnocultural, migraciones, multiculturalidad y mestizaje en la sociedad europea. − Defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1**	7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	Prueba objetiva sobre los epígrafes 3 (políticas de integración europea) y 4 (contraste de las posiciones europeístas y antieuropeístas) la prueba se completa con una reflexión sobre el significado de la Unión Europea para España y para nosotros
		7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	Valoración de las opiniones sobre la sección observo del epígrafe 3 (monedas de euro de algunos países). Actividades de la Unidad didáctica: (13 a) información cultural de los temas de las monedas de euro de cada país. (14) Rasgos culturales de la sociedad europea

Unidad didáctica 3. Un solo anhelo			
Contenidos	**Competencias específicas** **Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos de evaluación**
Lengua y comunicación <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1.Leo, comprendo y hablo: La Vecina Rubia, la joven «sin rostro y sin nombre» que arrasa en las redes sociales 2.Escribo: El uso especializado de las palabras. 3.Tipos de texto: El texto descriptivo. 4.Reflexiono sobre la lengua: Los adjetivos. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Secuencias textuales básicas: la descripción. − Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística.	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio. **CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3**	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Proyecto
		2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Proyecto
	3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los	3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez,	Proyecto ¿Qué sabemos de…? Actividad 1 y 3

Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. − Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Valoración de la forma y el contenido del texto. − Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. − Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación. − Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. − Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. − Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados). − Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple) y consolidación de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. − Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica. **Literatura** <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1.Historias tradicionales: *La vida del buscón llamado don Pablos* 2.La novela moderna:	diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. **CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1**	coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Leo, comprendo y hablo. Actividad 12 Aplico, actividad de ampliación, 18, pág. 117
		3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Proyecto ¿Qué sabemos de…? Actividad 1 y 3 Leo, comprendo y hablo. Actividad 12
	4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento. **CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3**	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 8. Evalúo mis competencias. Actividades 4 y 5. Aplico, actividad 3, pág. 111
		4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 8. Evalúo mis competencias. Actividades 4 y 5
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. **CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2**	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	Proyecto Tarea: Escribe un texto descriptivo subjetivo Evalúo mis competencias. Actividad 9 Aplico, actividad 12, pág. 116
		5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Proyecto Tarea: Escribe un texto descriptivo subjetivo Evalúo mis competencias. Actividad 9
	6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	Proyecto Evalúo mis competencias. Actividad 9 Aplico, actividad de ampliación 18, pág. 117

3.Historias para enseñar: «El cuervo y el zorro» Saberes básicos desarrollados: − Expresio□n de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje especi□fico. Apropiacio□n de los textos lei□dos a trave□s de distintas formas de recreacio□n. − Movilizacio□n de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vi□nculos de manera argumentada entre la obra lei□da y aspectos de la actualidad, asi□ como con otros textos y manifestaciones arti□sticas y culturales. − Estrategias para la recomendacio□n de las lecturas en soportes variados o bien oralmente entre iguales, enmarcando de manera ba□sica las obras en los ge□neros y subge□neros literarios. − Estrategias de construccio□n compartida de la interpretacio□n de las obras a trave□s de conversaciones literarias, con la incorporacio□n progresiva de metalenguaje especi□fico. − Relacio□n entre los elementos constitutivos del ge□nero literario y la construccio□n del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepcio□n. − Estrategias de utilizacio□n de informacio□n sociohisto□rica, cultural y arti□stica ba□sica para construir la interpretacio□n de las obras literarias. − Relacio□n y comparacio□n de los textos lei□dos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones arti□sticas y culturales y con las nuevas formas de ficcio□n en funcio□n de temas, to□picos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura. − Procesos de indagacio□n en torno a las obras lei□das que promuevan el intere□s por construir la interpretacio□n de las obras y establecer conexiones entre textos.	manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. **CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3**	6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	Proyecto Evalúo mis competencias. Actividad 9 Aplico, actividad de ampliación 18, pág. 117
		6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	Proyecto Evalúo mis competencias. Actividad 9
	8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria. **CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	8.1Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	Aplico, actividad 1, pág. 109 Aplico, actividades 3-4 (pág. 111) y 12 (116)
		8.2Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Aplico, actividad 1, pág. 109 Aplico, actividades 3-4 (pág. 111) y 12 (116)
		8.3Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Aplico, actividad 1, pág. 109 Aplico, actividades 3-4 (pág. 111) y 12 (116)
	9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica. **CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5**	9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.	Proyecto Tarea: Escribe un texto descriptivo subjetivo. Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 11
		9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	Proyecto Tarea: Escribe un texto descriptivo subjetivo Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 11
		9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y	Proyecto Tarea: Escribe un texto descriptivo subjetivo Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 11

− Lectura expresiva, dramatizacio□n y recitacio□n de los textos atendiendo a los procesos de comprensio□n, apropiacio□n y oralizacio□n implicados. − Creacio□n de textos a partir de la apropiacio□n de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados (imitacio□n, transformacio□n, continuacio□n, etc.).		consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	
Ciencias Sociales: <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. Bases para el estudio de la población. 2. Evolución de los ciclos demográficos. 3. Estructura de la población por edad y sexo. 4. Estructura de la población por actividad laboral. 5. ¿Cómo se distribuye la población en España? 6. La España vaciada. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. − España ante la modernidad. Estrategias para la transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. − Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: representación de gráficos (*pirámides*) e interpretación de imágenes a través de medios digitales. − Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural.	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3**	8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	Taller geográfico: elaboración y comentario de una pirámide de población Actividades de la Unidad didáctica que reflejen los contrastes en la población y en la realidad económica (4, 5, 9, 13) que incidan en la vida saludable (7, 10)
		8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el − ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	Presentación del proyecto del primer trimestre: con la situación lingüística de las regiones españolas. Actividades de la Unidad didáctica que reflejan el maltrato infantil (14, 15)
	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1**	4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Actividades de la Unidad didáctica que incidan en la búsqueda de causas ante un problema o fenómeno en el entorno o en la búsqueda de soluciones ante estos problemas (18, 19, 22, 23, 24)
		4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	Actividades que reflejen las diferencias de densidad de población en España y la influencia del éxodo rural (18, 20, 21)

− Conceptos y fuentes demográficas. Problemas y soluciones ante la España vaciada.			

Unidad didáctica 4. Pensando en ti			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos de evaluación**
Lengua y Comunicación Epígrafes desarrollados: 1. Leo, comprendo y hablo: El camino. 2. El significado de las palabras. 3. Uso de b y v. 4. Reglas generales de acentuación. 5. El uso del punto. 6. Palabras precisas. 7. Sintetizar 8. Reflexiono sobre la lengua: Los determinantes. Saberes básicos desarrollados: − Secuencias textuales básicas: la descripción. − Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. − Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Valoración de la forma y el contenido del texto. − Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. − Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio. **CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3**	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Proyecto
		2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Proyecto
	3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. **CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1**	3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Proyecto ¿Qué sabemos de…? Actividad 1 y 3 Leo, comprendo y hablo. Actividad 10
		3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Proyecto ¿Qué sabemos de…? Actividad 1 y 3 Leo, comprendo y hablo. Actividad 10

− Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. − Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. − Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados). − Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple) y consolidación de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. − Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica. **Literatura** <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. Poemas de autor: *Coplas a la muerte de su padre* 2. Poemas tradicionales: «Romance del prisionero», cántiga de amigo <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Toma de conciencia y verbalizacio□n de los propios gustos e identidad lectora. − Expresio□n de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje especi□fico. Apropiacio□n de los textos lei□dos a trave□s de distintas formas de recreacio□n. − Movilizacio□n de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vi□nculos de manera argumentada entre la obra lei□da y aspectos de la actualidad, asi□ como con otros textos y manifestaciones arti□sticas y culturales. − Estrategias de construccio□n compartida de la interpretacio□n de las obras a trave□s de conversaciones literarias, con la incorporacio□n progresiva de metalenguaje especi□fico.	4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento. **CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3**	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 8 Más competentes. Aplico. Actividad 15 Evalúo mis competencias. Actividades 1 a 8
		4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 8 Más competentes. Aplico. Actividad 15 Evalúo mis competencias. Actividades 1 a 8
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. **CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2**	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	Proyecto Evalúo mis competencias. Actividad 13 Aplico, actividad 15, pág. 157
		5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Proyecto Evalúo mis competencias. Actividad 13
	6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. **CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3**	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	Proyecto
		6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	Proyecto
		6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	Proyecto

− Relacio□n entre los elementos constitutivos del ge□nero literario y la construccio□n del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepcio□n. − Estrategias de utilizacio□n de informacio□n sociohisto□rica, cultural y arti□stica ba□sica para construir la interpretacio□n de las obras literarias. − Relacio□n y comparacio□n de los textos lei□dos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones arti□sticas y culturales y con las nuevas formas de ficcio□n en funcio□n de temas, to□picos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura. − Procesos de indagacio□n en torno a las obras lei□das que promuevan el interes por construir la interpretacio□n de las obras y establecer conexiones entre textos. − Creacio□n de textos a partir de la apropiacio□n de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados (imitacio□n, transformacio□n, continuacio□n, etc.).	8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria. **CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	8.1Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	Aplico, actividad 3, pág. 153 Aplico, actividad 6, pág. 155 Aplico, actividad 10, pág. 156 Aplico, actividad 4, pág. 153 Aplico, actividad 7, pág. 155 Aplico, actividad 15, pág. 157
		8.2Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	
		8.3Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	
	9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica. **CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5**	9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 10 Más competentes. Actividades 11 a 14 Evalúo mis competencias. Actividades 9 a 12
		9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 10 Más competentes. Actividades 11 a 14 Evalúo mis competencias. Actividades 9 a 12
		9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 10

		y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Más competentes. Actividades 11 a 14 Evalúo mis competencias. Actividades 9 a 12
	10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje. **CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3**	10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	Proyecto
		10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Proyecto
Ciencias Sociales <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1.¿Por qué migran las personas? 2.Las migraciones en la actualidad. 3.Los desplazados forzosos. 4.Estructura urbana y contrastes en las ciudades. 5.El crecimiento de las ciudades. 6.La ciudad sostenible: problemas urbanos. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> −Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. − Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. (…) conciencia ecosocial. −Interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. −Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1**	3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	Tareas de la videoguía de www.editex.es para la película*: Un Franco, 14 Pesetas* Actividades de la Unidad didáctica (17, 19, 20)
		3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Proyecto del segundo trimestre (Paso 1, actividades 2, 3, 4, 5 y 6 del proyecto elaborando pirámides de población y gráficos lineales) Actividades de la Unidad didáctica (13, 14)
		3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	Proyecto del segundo trimestre (Paso 2 y Paso 6) Actividades de la Unidad didáctica (15)

evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales. −Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. − Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. −(…) Del éxodo rural a la concentración urbana. (…). La ciudad como espacio de convivencia. −Movimientos migratorios actuales y desplazados forzosos. −Estructura urbana. Conurbaciones, áreas metropolitanas y megalópolis. −Sostenibilidad urbana. ODS 11.	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de unmundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3**	9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Proyecto del segundo trimestre (Paso 3). Actividades de la Unidad didáctica (2, 4, 7, 8, 9)

Unidad didáctica 5. Los abrazos son vientos			
Contenidos	**Competencias específicas** **Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos de evaluación**
Lengua y Comunicación: <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1.Trucos para vencer la ansiedad em los exámenes 2.Uso de *y* y *ll* 3.Acentuación de partículas interrogativas y exclamativas 4.El uso de los dos puntos 5.Concordancia entre sujeto y verbo 6.¿Cómo das instrucciones? 7.Para qué usamos los pronombres <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Secuencias textuales básicas: el texto instructivo. − Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa,	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio. **CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3**	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Proyecto
		2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Proyecto
	3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y	3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes	Proyecto ¿Qué sabemos de…? Actividad 1 y 3. Leo, comprendo y hablo. Actividad 6

asertividad y resolución dialogada de los conflictos. − Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Valoración de la forma y el contenido del texto. − Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. − Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación. − Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. − Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. − Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados). − Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple) y consolidación de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. − Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica. **Literatura** <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1.Composiciones al amor idealizado: sonetos 2.Alabanza a la naturaleza: «A la vida retirada»	participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. **CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1**	soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	
		3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Proyecto ¿Qué sabemos de…? Actividad 1 y 3. Leo, comprendo y hablo. Actividad 6
	4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento. **CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3**	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 5 Más competentes. Aplico. Actividad 7 a 10 Evalúo mis competencias. Actividades 1 a 4
		4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 5 Más competentes. Aplico. Actividad 7 a 10 Evalúo mis competencias. Actividades 1 a 4
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. **CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2**	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	Proyecto Más competentes. Tarea: transforma un texto instructivo. Reflexiono sobre la lengua. Actividad 1 Evalúo mis competencias. Actividades 6 y 11
		5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Proyecto Más competentes. Tarea: transforma un texto instructivo Reflexiono sobre la lengua. Actividad 1 Evalúo mis competencias. Actividades 6 y 11
	6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de	Proyecto

3.La unión del alma con la divinidad: «Noche oscura» Saberes básicos desarrollados: − Toma de conciencia y verbalizacio□n de los propios gustos e identidad lectora. − Expresio□n de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje especi□fico. Apropiacio□n de los textos lei□dos a trave□s de distintas formas de recreacio□n. − Movilizacio□n de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vi□nculos de manera argumentada entre la obra lei□da y aspectos de la actualidad, asi□ como con otros textos y manifestaciones arti□sticas y culturales. − Relacio□n entre los elementos constitutivos del ge□nero literario y la construccio□n del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepcio□n. − Estrategias de utilizacio□n de informacio□n sociohisto□rica, cultural y arti□stica ba□sica para construir la interpretacio□n de las obras literarias. − Relacio□n y comparacio□n de los textos lei□dos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones arti□sticas y culturales y con las nuevas formas de ficcio□n en funcio□n de temas, to□picos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura. − Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integracio□n de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, e□ticos y este□ticos presentes en los textos. Lectura con perspectiva de ge□nero. − Procesos de indagacio□n en torno a las obras lei□das que promuevan el intere□s por construir la interpretacio□n de las obras y establecer conexiones entre textos.	en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. **CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3**	manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	
		6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	Proyecto
		6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	Proyecto
	8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria. **CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	8.1Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	Aplico, actividades, 2, 3, 4 y 5. pág. 189 Aplico, actividades 10, 11, 12, 13, 14 y 15, pág. 193
		8.2Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Aplico, actividad 5, pág. 189
		8.3Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Aplico, actividad de ampliación 16, pág. 193
	9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica. **CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5**	9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 4 Más competentes. Actividades 7 a 10 Evalúo mis competencias. Actividad 9
		9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 4 Más competentes. Actividades 7 a 10 Evalúo mis competencias. Actividad 9

− Creacio□n de textos a partir de la apropiacio□n de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados (imitacio□n, transformacio□n, continuacio□n, etc.).		9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 4 Más competentes. Actividades 7 a 10 Evalúo mis competencias. Actividad 9
	10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje. **CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3**	10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	Proyecto
		10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Proyecto
Ciencias Sociales: <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. ¿Qué es la actividad económica? 2. ¿Cuáles son los agentes económicos? 3. Los recursos naturales y las materias primas. 4. ¿Qué sistemas económicos hay? 5. La distribución mundial del desarrollo. 6. ¿Qué es el estado del bienestar? <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3**	2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	Taller geográfico: elaboración personal de gráficos lineales, de sectores o de columnas que pueden utilizar para sucesivas presentaciones. Actividades donde desarrollen creatividad y originalidad personal (4, 5, 7, 24, 28, 33)
		2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Actividades de grupo de la Unidad didáctica en las que se parte de los cocimientos teóricos, se busca información y se desarrollan debates y argumentaciones (3, 17, 23)

incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. − Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. − Geopolítica. − Relaciones multicausales en la construcción de la democracia. − La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. − Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. **CCL5, CC1, CC2, CCEC1**	5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	Actividades que susciten la responsabilidad y el espíritu crítico ante la injusticia (10, 20, 26, 30, 31, 34, 35)

Unidad didáctica 6. Tu risa me hace libre			
Contenidos	**Competencias específicas** **Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos de evaluación**
Lengua y Comunicación <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. Violencia de género entre adolescentes. 2. La forma de las palabras. 3. Uso de la h. 4. La tilde diacrítica. 5. El uso del punto y coma. 6. Escribir bien los determinantes. 7. Los verbos. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Secuencias textuales básicas: el texto instructivo. − Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio. **CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3**	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Proyecto
		2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Proyecto
	3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los	3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los	Proyecto ¿Qué sabemos de...? Actividad 1 y 3.

− Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Valoración de la forma y el contenido del texto. − Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. − Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación. − Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. − Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. − Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados). − Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple) y consolidación de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. − Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica. **Literatura** <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. Sonetos para todos los temas: «Amor constante más allá de la muerte», «A Luis de Góngora» 2. Vuelta a la lírica tradicional, pero de autor: «Poderoso caballero es don Dinero», romance amoroso 3. Vuelta a los clásicos: «Epístola a Hortelio» <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Toma de conciencia y verbalizacio□n de los propios gustos e identidad lectora. − Expresio□n de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje	diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. **CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1**	diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Leo, comprendo y hablo. Actividad 7
		3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Proyecto ¿Qué sabemos de…? Actividad 1 y 3. Leo, comprendo y hablo. Actividad 7
	4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento. **CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3**	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 6 Evalúo mis competencias. Actividades1 a 6
		4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 6 Evalúo mis competencias. Actividades1 a 6
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. **CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2**	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 3 y 8 Evalúo mis competencias. Actividad 11
		5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 3 y 8 Evalúo mis competencias. Actividad 11
	6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera	Proyecto Aplico, actividad 14, pág. 232 Aplico, actividad 19, pág. 233

especi□fico. Apropiacio□n de los textos lei□dos a trave□s de distintas formas de recreacio□n. − Movilizacio□n de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vi□nculos de manera argumentada entre la obra lei□da y aspectos de la actualidad, asi□ como con otros textos y manifestaciones arti□sticas y culturales. − Estrategias para la recomendacio□n de las lecturas en soportes variados o bien oralmente entre iguales, enmarcando de manera ba□sica las obras en los ge□neros y subge□neros literarios. −−− Estrategias de construccio□n compartida de la interpretacio□n de las obras a trave□s de conversaciones literarias, con la incorporacio□n progresiva de metalenguaje especi□fico. − Relacio□n entre los elementos constitutivos del ge□nero literario y la construccio□n del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepcio□n. − Estrategias de utilizacio□n de informacio□n sociohisto□rica, cultural y arti□stica ba□sica para construir la interpretacio□n de las obras literarias. − Relacio□n y comparacio□n de los textos lei□dos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones arti□sticas y culturales y con las nuevas formas de ficcio□n en funcio□n de temas, to□picos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura. − Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integracio□n de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, e□ticos y este□ticos presentes en los textos. Lectura con perspectiva de ge□nero. − Procesos de indagacio□n en torno a las obras lei□das que promuevan el intere□s por construir la interpretacio□n de las obras y establecer conexiones entre textos.	y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. **CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3**	creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	
		6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	Proyecto Aplico, actividad 14, pág. 232 Aplico, actividad 19, pág. 233
		6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	Proyecto Aplico, actividad 14, pág. 232 Aplico, actividad 19, pág. 233
	8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria. **CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	8.1Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	Aplico, actividades 2, 3 y 4, pág. 227 Aplico, actividades 15, 16, 17 y 18, pág. 233 Aplico, actividad 7, pág. 229
		8.2Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Aplico, actividad 1, pág. 225 Aplico, actividad 7, pág. 229
	9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica. **CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5**	9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 8 Más competentes. Actividades 8 a 17 Evalúo mis competencias. Actividad 6
		9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 8 Más competentes. Actividades 8 a 17 Evalúo mis competencias. Actividad 6

		9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 8 Más competentes. Actividades 8 a 17 Evalúo mis competencias. Actividad 6
	10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje. **CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3**	10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	Proyecto
		10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Proyecto
Ciencias Sociales: <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. El sector primario: los paisajes agrarios. 2. El sector primario: la agricultura y la ganadería. 3. El sector primario: la pesca y los bosques. 4. El sector secundario: las fuentes de energía y la minería. 5. El sector secundario: la industria. 6. El sector terciario: los servicios. 7. La terciarización y las telecomunicaciones. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial. - Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1**	4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Taller de geografía: "Comentamos un paisaje geográfico"; realización de la actividad final, donde se comenta la imagen geográfica y se identifican los elementos naturales y humanos del paisaje
		4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	Actividades que fomenten la reflexión en torno a la sostenibilidad económica (6, 9, 19, 33) Reflexión de la sección observo del epígrafe 1
	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo,	8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables,	Actividades de la Unidad didáctica que reflejen o busquen soluciones ante problemas de sostenibilidad en el entorno natural, rural o urbano (7, 14, 15, 16, 32)

− Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. − La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos (...). − Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: (...) interpretación de imágenes a través de medios digitales.	analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3**	sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	

Unidad didáctica 7. Verde que te quiero verde			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos de evaluación**
Lengua y Comunicación <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. La historia de las cosas. 2. Formación de palabras. 3. Los textos expositivos. 4. Los complementos de los verbos. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Secuencias textuales básicas: el texto instructivo. − Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. − Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Valoración de la forma y el contenido del texto. − Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. − Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio. **CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3**	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Proyecto
		2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Proyecto
	3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. **CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1**	3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Proyecto ¿Qué sabemos de...? Actividad 1 y 3 Leo, comprendo y hablo. Actividades 7 y 8 Aplico, actividad 13, pág. 271
		3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Proyecto ¿Qué sabemos de...? Actividad 1 y 3 Leo, comprendo y hablo. Actividades 7 y 8 Aplico, actividad 2, pág. 269

− Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. − Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. − Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados). − Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple) y consolidación de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. − Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica. **Literatura** <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. Enseñanzas representadas en el teatro y en la calle: *Auto de los Reyes Magos, Danza de la Muerte* <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Toma de conciencia y verbalizacio□n de los propios gustos e identidad lectora.	4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento. **CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3**	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 6 Evalúo mis competencias. Actividades 1 y 2
		4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 6 Evalúo mis competencias. Actividades 1 y 2
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. **CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2**	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	Proyecto Más competentes. Actividades 9 a 14 Tarea: escribe un texto expositivo Reflexiono sobre la lengua. Actividades1 a 8 Evalúo mis competencias. Actividad 7 Aplico, actividad 7, pág. 270
		5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Proyecto Más competentes. Actividades 9 a 14. Tarea: escribe un texto expositivo Reflexiono sobre la lengua. Actividades1 a 8 Evalúo mis competencias. Actividad 7
	6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	Proyecto
		6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	Proyecto

− Expresio□n de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje especi□fico. Apropiacio□n de los textos lei□dos a trave□s de distintas formas de recreacio□n. − Movilizacio□n de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vi□nculos de manera argumentada entre la obra lei□da y aspectos de la actualidad, asi□ como con otros textos y manifestaciones arti□sticas y culturales. − Estrategias de construccio□n compartida de la interpretacio□n de las obras a trave□s de conversaciones literarias, con la incorporacio□n progresiva de metalenguaje especi□fico. − Relacio□n entre los elementos constitutivos del ge□nero literario y la construccio□n del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepcio□n. − Estrategias de utilizacio□n de informacio□n sociohisto□rica, cultural y arti□stica ba□sica para construir la interpretacio□n de las obras literarias. − Relacio□n y comparacio□n de los textos lei□dos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones arti□sticas y culturales y con las nuevas formas de ficcio□n en funcio□n de temas, to□picos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura. − Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integracio□n de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, e□ticos y	conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. **CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3**	6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	Proyecto
	8. Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria. **CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	8.1 Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	Aplico, actividades 8 a 12, pág. 271
		8.2 Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Aplico, actividades 8 a 12, pág. 271
		8.3 Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Aplico, actividades 4 y 5, página 269 Aplico, actividad 13, página 271
	9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica. **CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5**	9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 8 Más competentes. Tarea: escribe un texto expositivo Evalúo mis competencias. Actividades3 a 6
		9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 8 Más competentes. Tarea: escribe un texto expositivo Evalúo mis competencias. Actividades3 a 6
		9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Proyecto Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 8 Más competentes. Tarea: escribe un texto expositivo

este□ticos presentes en los textos. Lectura con perspectiva de ge□nero. − Procesos de indagacio□n en torno a las obras lei□das que promuevan el intere□s por construir la interpretacio□n de las obras y establecer conexiones entre textos. − Lectura expresiva, dramatizacio□n y recitacio□n de los textos atendiendo a los procesos de comprensio□n, apropiacio□n y oralizacio□n implicados. − Creacio□n de textos a partir de la apropiacio□n de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados (imitacio□n, transformacio□n, continuacio□n, etc.).			Evalúo mis competencias. Actividades3 a 6
	10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje. **CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3**	10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	Proyecto
		10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Proyecto
Ciencias Sociales: <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1.¿Qué son los ODS? Una iniciativa de la ONU. 2.Emergencia climática y sostenibilidad. 3.El problema del agua. 4.Producción y consumo responsables. 5.Los ecosistemas marinos y terrestres. 6.Tecnología y conciencia ecosocial. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. − La huella humana y la protección del medio natural. − Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1**	3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	Actividades relacionadas con la difusión y la concienciación a favor de cada uno de los ODS, que en este tema están centrados en los ODS a favor del medioambiente (1, 2, 4, 6, 7, 8, 11,12, 13, 15)
		3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	Actividades que fomentan el enfoque ecosocial en nuestras acciones (5, 10, 14, 16, 20, 22, 24)
	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	Proyecto del tercer trimestre: *Y tú, ¿qué haces para frenar el calentamiento global?* (tareas 1, 2, 3 y 6)
		8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	Taller geográfico: *Aprendemos a reducir, reutilizar y reciclar*

- Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo.	**STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3**		(actividades de aplicación sugeridas en el taller)

Unidad didáctica 8. El corazón de la Tierra			
Contenidos	**Competencias específicas Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos de evaluación**
Lengua y Comunicación <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. Ropa eco-ética. 2. Relaciones de significado entre las palabras. 3. El uso de g y j. 4. Acentuación de palabras compuestas y derivadas. 5. Los signos de interrogación y exclamación. 6. Establecer la correlación temporal. 7. Preposiciones y adverbios. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> - Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Valoración de la forma y el contenido del texto. - Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes.	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio. **CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3**	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Proyecto
		2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Proyecto
	3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. **CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1**	3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Proyecto ¿Qué sabemos de...? Actividad 1 y 3 Leo, comprendo y hablo. Actividades 9 y 10
		3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y	Proyecto ¿Qué sabemos de...? Actividad 1 y 3

4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. − Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación. − Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. − Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. − Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados). − Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple) y consolidación de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. − Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica. **Literatura** <u>Epígrafes desarrollados:</u> *1*. Los antecedentes del microteatro: *Las aceitunas* *2*. Lo trágico y lo cómico mezclado: *La Celestina* *3*. Los pastores a escena: *Égloga de Fileno, Zambardo y Cardonio* <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Toma de conciencia y verbalizacio□n de los propios gustos e identidad lectora. − Expresio□n de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje especi□fico. Apropiacio□n de los textos lei□dos a trave□s de distintas formas de recreacio□n. − Movilizacio□n de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vi□nculos de manera argumentada entre la obra lei□da y		estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Leo, comprendo y hablo. Actividades 9 y 10
	4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento. **CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3**	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 8 Evalúo mis competencias. Actividades1 a 3
		4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 8 Evalúo mis competencias. Actividades1 a 3
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. **CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2**	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividad 10 Más competentes. Actividades 11 a 21 Reflexiono sobre la lengua. Actividades1 a 5 Evalúo mis competencias. Actividades 4 a 10
		5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividad 10 Más competentes. Actividades 11 a 21 Reflexiono sobre la lengua. Actividades1 a 5 Evalúo mis competencias. Actividades 4 a 10
	6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	Proyecto
		6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico,	Proyecto

aspectos de la actualidad, asi□ como con otros textos y manifestaciones arti□sticas y culturales. − Estrategias de construccio□n compartida de la interpretacio□n de las obras a trave□s de conversaciones literarias, con la incorporacio□n progresiva de metalenguaje especi□fico. − Relacio□n entre los elementos constitutivos del ge□nero literario y la construccio□n del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepcio□n. − Estrategias de utilizacio□n de informacio□n sociohisto□rica, cultural y arti□stica ba□sica para construir la interpretacio□n de las obras literarias. − Relacio□n y comparacio□n de los textos lei□dos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones arti□sticas y culturales y con las nuevas formas de ficcio□n en funcio□n de temas, to□picos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura. − Procesos de indagacio□n en torno a las obras lei□das que promuevan el intere□s por construir la interpretacio□n de las obras y establecer conexiones entre textos.	**CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3**	personal o social a partir de la información seleccionada.	
		6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	Proyecto
	8. Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria. **CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	8.1 Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	Aplico, actividades 11-15, pág. 307
		8.2 Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Aplico, actividad 1, pág. 301 Aplico, actividad 5, pág. 303 Aplico, actividad 8, pág. 305
	9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica. **CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5**	9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividad 9 Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 8 Evalúo mis competencias. Actividad 2
		9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividad 9 Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 8 Evalúo mis competencias. Actividad 2
		9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividad 9 Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 8 Evalúo mis competencias. Actividad 2

	10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje. **CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3**	10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	Proyecto
		10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Proyecto
Ciencias Sociales <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. ¿Cuál es el eje de los ODS? Las personas. 2. Desigual distribución de los recursos. 3. Solidaridad y cohesión social. 4. Igualdad de género y diversidad. 5. Paz, compromiso cívico y participación ciudadana. 6. ¿Es posible la integración? <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. − Geopolítica y principales conflictos en el presente. (…) mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. − Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. − Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. − Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas (…). Nuevas formas de identificación cultural. − La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. − La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1**	3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	Taller geográfico: *Comentario de un texto geográfico* (sobre la combinación de energía eólica e hidroeléctrica) Actividades para conocer los ODS que utilizan mapas, gráficos, etc. (1, 3, 5)
	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. **CCL5, CC1, CC2, CCEC1**	5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	Actividades que trabajan en torno a las desigualdades de género que puedan persistir en la actualidad (11, 12 y 13) Ejercicio de reflexión sobre la sección observo del epígrafe 4
	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1**	6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	Actividades de concienciación y aceptación de la diversidad multicultural y en favor de las minorías; promoviendo la tolerancia, la inclusión y el respeto de cualquier colectivo discriminado (7, 9, 18)

− Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. − Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. − Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. − La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género.	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1**	9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Actividades que trabajen sobre voluntariado, cohesión social, solidaridad y acción por la paz (4, 6, 8, 14, 15, 17) Ejercicio de reflexión sobre la sección observo del epígrafe 5

Unidad didáctica 9. Se quedarán los pájaros cantando			
Contenidos	**Competencias específicas** **Descriptores operativos**	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos de evaluación**
Lengua y Comunicación <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. Adictos a los videojuegos. 2. El uso de s y x. 3. Acentuación de verbos con pronombres. 4. Las comillas. 5. Uso de conectores textuales. 6. Tipos de texto: El texto argumentativo. 7. La oración. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> − Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. − Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Valoración de la forma y el contenido del texto.	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio. **CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3**	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Proyecto
		2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Proyecto
	3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. **CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1**	3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Proyecto ¿Qué sabemos de…? Actividad 1 y 3 Leo, comprendo y hablo. Actividad 10
		3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Proyecto ¿Qué sabemos de…? Actividad 1 y 3

− Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. − Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación. − Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. − Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. − Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados). − Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple) y consolidación de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. − Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica. **Literatura** <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. Representaciones breves y cómicas: *El retablo de las maravillas* 2. Lo trágico y lo cómico aún más mezclado: *La vida es sueño* 3. Representaciones satíricas: *El sí de las niñas*			Leo, comprendo y hablo. Actividad 10
	4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento. **CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3**	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 9 Evalúo mis competencias. Actividades 1 a 4
		4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividades 1 a 9 Evalúo mis competencias. Actividades1 a 4
	5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. **CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2**	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	Proyecto Más competentes. Actividades 11 a 14 Tarea: Escribe un texto argumentativo Reflexiono sobre la lengua. Actividades1 a 6 Evalúo mis competencias. Actividad 11
		5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Proyecto Más competentes. Actividades 11 a 14 Tarea: Escribe un texto argumentativo Reflexiono sobre la lengua. Actividades1 a 6 Evalúo mis competencias. Actividad 11
	6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	Proyecto
		6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes	Proyecto

Saberes básicos desarrollados: − Expresio□n de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje especi□fico. − Apropiacio□n de los textos lei□dos a trave□s de distintas formas de recreacio□n. − Movilizacio□n de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vi□nculos de manera argumentada entre la obra lei□da y aspectos de la actulidad, así como con otros textos y manifestaciones arti□sticas y culturales. − Relacio□n entre los elementos constitutivos del ge□nero literario y la construccio□n del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepcio□n. − Estrategias de utilizacio□n de informacio□n sociohisto□rica, cultural y arti□stica ba□sica para construir la interpretacio□n de las obras literarias. − Relacio□n y comparacio□n de los textos lei□dos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones arti□sticas y culturales y con las nuevas formas de ficcio□n en funcio□n de temas, to□picos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura. − Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integracio□n de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, e□ticos y este□ticos presentes en los textos. Lectura con perspectiva de ge□nero. − Procesos de indagacio□n en torno a las obras lei□das que promuevan el intere□s por construir la	**CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3**	sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	
		6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	Proyecto
	8. Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria. **CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	8.1 Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	Aplico, actividad 6, pág. 339 Aplico, actividad 16, pág. 343 Aplico, actividad 11, pág. 342 Aplico, actividades 8 y 9, pág. 341, y actividades 12 y 13, pág. 343
		8.2 Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Aplico, actividad 5, pág. 339 Aplico, actividad 11, pág. 342
		8.3 Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Aplico, actividad 3, pág. 339 Aplico, actividad 2, pág. 339 Aplico, actividad 7, pág. 341
	9. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. **CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3**	9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividad 9 Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 6 Evalúo mis competencias. Actividades 7 a 11
		9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividad 9 Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 6 Evalúo mis competencias. Actividades 7 a 11
		9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y	Proyecto Leo, comprendo y hablo. Actividad 9

interpretacio□n de las obras y establecer conexiones entre textos. − Lectura expresiva, dramatizacio□n y recitacio□n de los textos atendiendo a los procesos de comprensio□n, apropiacio□n y oralizacio□n implicados. − Creacio□n de textos a partir de la apropiacio□n de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados (imitacio□n, transformacio□n, continuacio□n, etc.).		la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Reflexiono sobre la lengua. Actividades 1 a 6 Evalúo mis competencias. Actividades 7 a 11
	10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje. **CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3**	10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	Proyecto
		10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Proyecto
Ciencias Sociales <u>Epígrafes desarrollados:</u> 1. La globalización. 2. Crisis económicas en el mundo globalizado. 3. La sociedad de la información. 4. Las redes sociales. 5. La inteligencia artificial. 6. Conciencia ecosocial. <u>Saberes básicos desarrollados:</u> −Objetivos de Desarrollo Sostenible. (…). Globalización, (…). Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. −Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. −Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. **CCL5, CC1, CC2, CCEC1**	5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	Actividades donde se trabaje en equipo y se hagan debates para evidenciar problemas actuales, desigualdades e injusticias, y la falta de cohesión social para afrontarlas (5, 10, 15)
	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1**	6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	Reflexión de la sección observo de los epígrafes 1 y 2 Actividades donde se identifique la globalización de nuestro mundo (1, 2)
		6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	Actividades relacionadas con iniciativas y compromisos solidarios (7, 21)
	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad	8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la	Reflexión de la sección observo de los epígrafes 4 y 5 Actividades de reflexión ética ante el uso de la tecnología (4, 12, 13, 14, 18 y 19)

-Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. -Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. -Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.	humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3**	reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	
		8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales	Reflexión de la sección observo del epígrafe 6 Actividades que reflejen un compromiso con la comunidad (22)
	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1**	9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Reflexión de la sección observo del epígrafe 6 Actividades que reflejen un compromiso para conseguir un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible (23)

14.- PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. A medida que el curso vaya avanzando se irá comprobando el grado de consecución de los objetivos propuestos y la adecuación de la programación didáctica. A tal efecto se llevarán a cabo de forma mensual reuniones de departamento donde se evaluará el progreso de cada una de las materias así como las dificultades o problemas que puedan ir surgiendo con la intención de poder solventarlos de inmediato, o bien, tomar nota para realizar modificaciones en la programación de cara a cursos sucesivos.

Para realizar esta evaluación se utilizará la plantilla que a continuación se adjunta.

Rúbrica para autoevaluación del profesorado:

Autoevaluación del profesorado					
Indicadores	**Valoración**				**Propuestas de mejora**
	1	**2**	**3**	**4**	
Planifico los contenidos según los estándares de aprendizaje.					
Planifico los contenidos teniendo en cuenta el tiempo para su desarrollo.					
Secuencio los contenidos de manera eficaz para su enseñanza.					
Planifico las clases conforme a los tiempos y contenidos.					
Establezco los criterios, procedimientos y los instrumentos de evaluación y autoevaluación.					
Planifico actividades y recursos según las necesidades del alumnado.					
Organizo las actividades al comienzo de cada unidad.					
Planteo actividades que introduzcan los nuevos contenidos de la unidad.					
Relaciono los nuevos conceptos con otros ya conocidos.					
Desarrollo los contenidos y actividades de forma ordenada y comprensible al alumnado.					
Relaciono los contenidos y actividades con el interés del alumnado.					
Relaciono el aprendizaje con su uso cotidiano o funcional					
Contesto preguntas, aclaro dudas, ofrezco tutorías a los alumnos					
Resumo las ideas fundamentales al final de la unidad.					
Promuevo activamente la participación del alumnado.					
Estimulo que se reflexione sobre los contenidos tratados en la unidad.					

Facilito el trabajo grupal o cooperativo.					
Informo al alumnado sobre los progresos y dificultades.					
Mantengo una comunicación constante con los estudiantes.					
Utilizo las TIC y promuevo su uso en el alumnado.					

PROGRAMA DE EDUCACIÓN COMPENSATORIA

JULIA Mª PAZ BARRÓN

INDICE

1. INTRODUCCIÓN Y MARCO LEGAL.
2. ALUMNADO CON NECESIDAD DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA.
3. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN COMPENSATORIA.
    a. Objetivos generales
    b. Objetivos de aula.
    c. Objetivos para el alumnado.
4. CONTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA DE EDUACIÓN COMPENSATORIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.
5. CONTENIDOS QUE SE IMPARTEN EN EL AULA.
6. METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL AULA.
    a. Estrategias metodológicas.
    b. Medidas de atención al alumno de educación compensatoria.
7. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL ALUMANDO QUE SE ATIENDE.
8. ACTUACIONES QUE SE VAN A REALIZAR.
9. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.
10. FUNCIONES DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN COMPENSATORIA.
11. CONCRECIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES.
12. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PLAN DE ACTUACIÓN.

1. INTRODUCCIÓN Y MARCO LEGAL

La Ley *Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, que modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y el DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León establecen lo siguiente*

1. Será de aplicación lo indicado en el capítulo I del título II de la Ley 2/2006, de 3 de mayo, con las modificaciones introducidas por la nueva ley orgánica, en los artículos 71 a 79 bis, al alumnado que requiera una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por retraso madurativo, por trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación, por trastornos de atención o de aprendizaje, por desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje, por encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar, puedan alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado.

Para que el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo al que se refiere el artículo 71 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, pueda alcanzar el máximo desarrollo de sus capacidades personales y los objetivos y competencias de cada etapa, se establecerán las medidas curriculares y organizativas oportunas que aseguren su adecuado progreso.

2. Las Administraciones educativas fomentarán la calidad, equidad e inclusión educativa de las personas con discapacidad, la igualdad de oportunidades y no discriminación por razón de discapacidad, medidas de flexibilización y alternativas metodológicas, adaptaciones curriculares, accesibilidad universal, diseño universal, atención a la diversidad y todas aquellas medidas que sean necesarias para conseguir que el alumnado con discapacidad pueda acceder a una educación **de calidad en igualdad de** oportunidades.

3. Corresponde a las Administraciones educativas adoptar las medidas necesarias para identificar al alumnado con dificultades específicas de aprendizaje y valorar de forma temprana sus necesidades.

La escolarización del alumnado que presenta dificultades específicas de aprendizaje se regirá por los principios de normalización e inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y permanencia en el sistema educativo.

La identificación, valoración e intervención de las necesidades educativas de este alumnado se realizará de la forma más temprana posible, en los términos que determinen las Administraciones educativas.

4. Las Administraciones educativas establecerán las condiciones de accesibilidad y diseño universal y los recursos de apoyo humanos y materiales que favorezcan el acceso al

currículo del alumnado con necesidades educativas especiales y adaptarán los instrumentos, y en su caso, los tiempos y apoyos que aseguren una correcta evaluación de este alumnado.

Las Administraciones educativas, con el fin de facilitar la accesibilidad al currículo, establecerán los procedimientos oportunos cuando sea necesario realizar adaptaciones significativas de los elementos del currículo, a fin de atender al alumnado con necesidades educativas especiales que las precise. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias; la evaluación continua y la promoción tomarán como referente los elementos fijados en dichas adaptaciones. En cualquier caso los alumnos con adaptaciones curriculares significativas deberán superar la evaluación final para poder obtener el título correspondiente.

5. Corresponde a las Administraciones educativas adoptar las medidas necesarias para identificar al alumnado con altas capacidades intelectuales y valorar de forma temprana sus necesidades.

Asimismo, les corresponde adoptar planes de actuación, así como programas de enriquecimiento curricular adecuados a dichas necesidades, que permitan al alumnado desarrollar al máximo sus capacidades.

La escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales, identificado como tal según el procedimiento y en los términos que determinen las Administraciones educativas, se podrá flexibilizar en los términos que determine la normativa vigente; dicha flexibilización podrá incluir tanto la impartición de contenidos y adquisición de competencias propios de cursos superiores como la ampliación de contenidos y competencias del curso corriente, así como otras medidas.

Se tendrá en consideración el ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado que presenta altas capacidades intelectuales y del alumnado especialmente motivado por el aprendizaje.

El capítulo II artículos 80 y81 se establece lo siguiente:

«CAPÍTULO II

Equidad y compensación de las desigualdades en educación

Artículo 80. *Principios.*

1. Con el fin de hacer efectivo el principio de equidad en el ejercicio del derecho a la educación, las Administraciones públicas desarrollarán acciones dirigidas hacia las personas, grupos, entornos sociales y ámbitos territoriales que se encuentren en situación de vulnerabilidad socioeducativa y cultural con el objetivo de eliminar las barreras que limitan su acceso, presencia, participación o aprendizaje, asegurando con ello los ajustes razonables en función de sus necesidades individuales y prestando el apoyo necesario para fomentar su máximo desarrollo educativo y social, de manera que puedan acceder a una educación inclusiva, en igualdad de condiciones con los demás.

2. Las políticas de compensación reforzarán la acción del sistema educativo de forma que se eviten desigualdades derivadas de factores sociales, económicos, culturales, geográficos, étnicos o de otra índole.

3. Corresponde al Estado y a las Comunidades Autónomas en sus respectivos ámbitos de competencia fijar sus objetivos prioritarios a fin de lograr una educación de mayor equidad.»

«Artículo 81. *Escolarización.*

1. Corresponde a las Administraciones educativas asegurar una actuación preventiva y compensatoria garantizando las condiciones más favorables para la escolarización de todos los niños cuyas condiciones personales o sociales supongan una desigualdad inicial para acceder a las distintas etapas de la educación. La escolarización del alumnado en situación de vulnerabilidad socioeducativa se regirá por los principios de participación e inclusión y asegurará su no discriminación ni segregación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo. Con este fin, las Administraciones educativas adoptarán las medidas necesarias para actuar de forma preventiva con el alumnado en situación de vulnerabilidad socioeducativa con objeto de favorecer su éxito escolar.

2. En aquellos centros escolares, zonas geográficas o entornos sociales en los cuales exista concentración de alumnado en situación de vulnerabilidad socioeducativa, las Administraciones educativas desarrollarán iniciativas para compensar esta situación. A este fin se podrán establecer actuaciones socioeducativas conjuntas a nivel territorial **con** las Administraciones locales y entidades sociales, incluyendo una especial atención a la oferta educativa extraescolar y de ocio educativo, así como acciones de acompañamiento y tutorización con el alumnado que se encuentre en esta situación y con sus familias.

Dichas iniciativas y actuaciones se realizarán de manera que se evite la segregación de este alumnado dentro de los centros educativos.

3. Las Administraciones educativas adoptarán las medidas necesarias para desarrollar acciones de acompañamiento y tutorización con el alumnado que se encuentre en esta situación y con sus familias.

4. Sin perjuicio de lo dispuesto en el capítulo I de este mismo título, las Administraciones educativas dotarán a los centros públicos y privados concertados de los recursos humanos y materiales necesarios para compensar la situación de los alumnos que tengan especiales dificultades para alcanzar los objetivos educativos, debido a sus condiciones sociales.»

ORDEN EDU/362/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

El capítulo III, «Alumnado, orientación y atención a la diversidad», se estructura en cinco secciones. Las tres primeras se destinan a ordenar la «Tutoría y acción tutorial», la «Orientación educativa y profesional» y la «Atención a la diversidad», recogiéndose y clasificándose en esta última el conjunto de las diferentes medidas contempladas en esta etapa; en la cuarta, «Refuerzo educativo», se concretan en particular los aspectos relacionados con las materias de refuerzo; y, la sección quinta, «Plan de acogida y otras medidas», recoge como estructural dicho plan y regula los aspectos generales relativos a

la integración de materias en ámbitos en primer curso y a los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento.

1.2. Normativa establecida en Castilla y León

Acuerdo de 18 de diciembre de 2003, de la Junta de Castilla y León, por el que se aprueba el Plan Marco de Atención a la Diversidad para Castilla y León.

Resolución de 10 de febrero de 2005, de la Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa, por la que se acuerda la publicación del Plan de Atención al Alumnado Extranjero y de Minorías (BOCyL, 11 de marzo).

Instrucción 17/2005 de la Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa por la que se desarrolla el Programa de adaptación Lingüística y Social.

Resolución de 17 de mayo de 2010, de la Dirección General de Planificación, Ordenación e Inspección Educativa, por la que se organiza la atención educativa al alumnado con incorporación tardía en el sistema educativo y al alumnado en situación de desventaja socioeducativa, escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (BOCyL, 27 de mayo).

ORDEN EDU/1152/2010, de 3 de agosto, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Enseñanzas de Educación Especial, en los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León (BOCyL, 13 de agosto de 2010)

-La INSTRUCCIÓN de 9 de julio de 2015 de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, por la que se establece el procedimiento de recogida y tratamiento de los datos relativos al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en centros docentes de Castilla y León.

-ACUERDO 29/2017, de 15 de junio, de la Junta de Castilla y León, por el que se aprueba el II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022.

-La instrucción de 24 de agosto de 2017 de la Dirección de Innovación y Equidad Educativa por la que se modifica la instrucción de 9 de julio de 2015, por la que se establece el procedimiento de recogida y tratamiento de los datos relativos al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en centros docentes de Castilla y León, la cual actualiza la clasificación de las necesidades específicas de apoyo educativo, así, el alumnado que requiere durante un periodo de su escolarización, o a lo largo de toda ella, determinados apoyos y/o actuaciones educativas específicas, y que está valorado así en el correspondiente informe de evaluación psicopedagógica o de compensación educativa, queda establecida en cinco grupos:

1. ACNEE: Alumnado con necesidades educativas especiales.
2. ANCE: Alumnado con necesidad de compensatoria educativa.
3. Alumnado con altas capacidades intelectuales.

4. Alumnado con dificultades de aprendizaje y/o bajo rendimiento académico.
5. TDAH: Trastorno por déficit de atención e hiperactividad.

2. ALUMNADO CON NECESIDAD DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA

Entendemos por alumnado que presenta necesidades de compensación educativa, aquel que requiera, por un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, determinados apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de una situación de desventaja.

Requiere Informe de compensación educativa elaborado por el tutor, así como otras informaciones emitidas por el ámbito social competente que complemente a la ofrecida por el tutor.

En la clasificación operativa del Grupo ANCE en la ATDI estaría subdividida en las siguientes tipologías:

TIPOLOGÍA	CATEGORIA
Incorporación tardía al sistema educativo español	- Inmigrantes con desconocimiento del idioma. - Inmigrantes con desfase curricular. - Españoles con desconocimiento del idioma. - Españoles con desfase curricular.
Especiales condiciones geográficas, sociales y culturales	- Minorías. - Ambiente desfavorecido. - Exclusión social. - Temporeros/Feriantes. - Aislamiento geográfico.
Especiales condiciones personales	- Convalecencia prolongada. - Hospitalización. - Situación jurídica especial. - Alto rendimiento artístico. - Alto rendimiento deportivo.

Incorporación tardía

Alumnado que se incorpore de forma tardía al sistema educativo español y presente un desconocimiento de la Lengua Castellana y/o un desfase curricular de dos o más cursos respecto al curso en el que está escolarizado, al menos en las áreas instrumentales.

Categorías:

- Inmigrantes con desconocimiento del castellano: alumnado inmigrante que se escolariza tardíamente en la educación obligatoria y desconoce el castellano.
- Inmigrantes con desfase curricular: alumnado inmigrante que se escolariza tardíamente en la educación obligatoria y presenta desfase curricular.
- Españoles con desconocimiento del castellano: alumnado español que se escolariza tardíamente en la educación obligatoria y desconoce el castellano (por ejemplo niños adoptados de otros países).
- Españoles con desfase curricular: alumnado español que se escolariza tardíamente en la educación obligatoria y presenta desfase curricular (por ejemplo niños adoptados de otros países).

Especiales condiciones geográficas, sociales y culturales

Alumnado que, debido a circunstancias particulares de carácter geográfico, social o cultural, presenten un desfase curricular de dos o más cursos respecto al curso en el que está escolarizado, al menos en las áreas instrumentales.

Categorías:

- Minorías: Alumnado con desfase curricular que pertenezca a alguna minoría étnica.
- Ambiente desfavorecido: Alumnado con desfase curricular que se encuentre integrado en un ambiente desfavorecido.
- Exclusión social: Alumnado con desfase curricular que se encuentre en riesgo social de ser excluido.
- Temporeros/Feriantes: Alumnado con desfase curricular que debido a motivos laborales de la familia se deban desplazar periodos largos de su escolarización a otras zonas geográficas.
- Aislamiento geográfico: Alumnado con desfase curricular que se encuentre en una zona rural aislada geográficamente de manera temporal o permanente.

Especiales condiciones personales

Alumnado que debido a circunstancias especiales de carácter personal requieran diferentes acciones que les permitan compensar su situación educativa.

Categorías:

• Convalecencia prolongada: Alumnado que por motivos de salud debe de estar como mínimo un mes convaleciente en su hogar. Requiere informe de facultativo aportado por el ámbito sanitario.

• Hospitalización: Alumnado que por motivos de salud deba de ser hospitalizado un periodo de su escolarización. Requiere informe de facultativo aportado por el ámbito sanitario.

• Situación Jurídica Especial: Alumnado con una situación jurídica especial que requiera acciones de compensatoria (Tutelados, Violencia de Género, Víctimas del Terrorismo, etc.). Requiere informe Jurídico que acredite su situación.

• Alto rendimiento artístico: Alumnado que acredite la condición de alto rendimiento artístico, musical … y que debido a sus desplazamientos para la participación en actividades requiera de acciones de compensación educativas.

•Alto rendimiento deportivo: Alumnado que acredite la condición de deportista de alto nivel o deportista de alto rendimiento por el Consejo Superior de Deportes según establece el Real Decreto 971/2007, de 13 de julio, sobre deportistas de alto nivel y alto rendimiento y que debido a sus desplazamientos para la participación en actividades requiera de acciones de compensación educativas.

3. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN COMPENSATORIA.

OBJETIVOS GENERALES

1.- Garantizar la escolarización en condiciones de igualdad de oportunidades del alumnado con necesidades de compensación educativa en particular y de todo el alumnado en general.

2.- Favorecer la acogida y la inserción socio-educativa del alumnado de compensación educativa, ofreciéndoles los medios y la atención adecuada para que tengan la oportunidad de conseguir la titulación básica de Educación Secundaria. Ofrecer una respuesta rápida y eficaz a las necesidades lingüísticas y sociales del alumnado que se incorpore al centro con desconocimiento de la lengua vehicular.

3.- Impulsar, compartir, dinamizar y coordinar la responsabilidad de las acciones de compensación educativa entre los diferentes profesionales implicados en la atención de estos alumnos y entre los diferentes departamentos, orientando y colaborando tanto con los profesores de área como con los tutores.

4.- Favorecer el acercamiento y la implicación de las familias en el proceso educativo de sus hijos y en la dinámica del centro, y el acercamiento del centro a las familias, manteniendo un contacto periódico con ellos.

5.-Reducir el absentismo y fomentar la asistencia continuada a clase.

6.-Incidir en la dimensión práctica de los aprendizajes.

7.-Desarrollar hábitos de comportamiento, respeto, trabajo, esfuerzo, así como habilidades sociales.

8.- Fomentar las relaciones afectivas, de confianza, respeto y aceptación entre todos los alumnos del centro, entre éstos y el profesorado y entre todos los sectores de la comunidad educativa.

A- OBJETIVOS DE AULA:

1. Garantizar la escolarización de dichos alumnos realizando un seguimiento de su asistencia a clase y facilitar por medio de las Adaptaciones curriculares pertinentes, teniendo en cuenta su situación inicial de desventaja social, el desarrollo efectivo en condiciones de igualdad de oportunidades.

2. Favorecer el desarrollo de actividades lo más autónomamente posible, valorando el esfuerzo y la superación de las dificultades.

3. Favorecer la acogida y la inserción socioeducativa de dicho alumnado mediante la total integración en el aula en aquellas materias en las cuales su desfase curricular no sea un hándicap para el desarrollo de sus capacidades (E. Plástica, E. Física, Música, Tecnología, materias optativas de iniciación profesional, religión o alternativa a la misma, tutoría,…), así como desarrollar actividades de tutoría y complementarias con temas transversales a la educación que busquen el desarrollo en todos nuestros alumnos de la tolerancia, la solidaridad, el respeto a otras culturas, la búsqueda de igualdad de oportunidades, etc.

4. Incidir en el fomento de las relaciones con otras personas y en la participación en actividades de grupo superando inhibiciones y prejuicios, reconociendo y valorando las diferencias y rechazando cualquier discriminación basada en diferencias de sexo, clase social, creencias y otras características individuales y sociales.

5. Desarrollar e implementar una organización de centro adecuada para que estos alumnos reciban la respuesta educativa más acorde con sus necesidades educativas mediante la realización de adaptaciones curriculares que busquen la consecu**ción de** los objetivos educativos.

6. Comprender y producir mensajes orales y escritos correctamente en castellano y, a ser posible, en la lengua extranjera que curse, siendo capaces de extraer las ideas principales y diferenciarlas de las secundarias o detalles, utilizándolos para comunicarse y para organizar los propios pensamientos.

7. Respetar y valorar el uso adecuado del lenguaje y de las reglas gramaticales que lo sustentan.

8. Resolver problemas de tipo práctico, habituales en la vida cotidiana, mediante procedimientos intuitivos y de razonamiento lógico, contrastándolos con la realidad y verbalizando el proceso seguido para su resolución.

9. Respetar y valorar el uso adecuado de las operaciones matemáticas, así como de los algoritmos y reglas aritméticas que los sustentan.

10. Fomentar la participación e implicación de los diferentes sectores de la comunidad educativa (padres, alumnos y profesores) en las acciones de compensación educativa, favoreciendo la igualdad de oportunidades para todos. Para ello debemos integrar a estos alumnos en actividades de diferente índole y no sólo en las estrictamente académicas.

11. Establecer reuniones periódicas por parte del Departamento de Orientación y los respectivos tutores con los padres de estos alumnos para posibilitar la información y participación de estas familias en el proceso educativo de sus hijos.

12. Realizar coordinaciones periódicas del centro a través del Departamento de Orientación con instituciones públicas y entidades privadas sin ánimo de lucro como las CEAS, aulas de apoyo de la Diputación provincial, Ayuntamientos, ONGS, etc, para la promoción e inserción del alumnado perteneciente a sectores sociales desfavorecidos por diversas causas.

B- OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA EL ALUMNADO.

a) Establecer medidas de carácter compensador que posibiliten el progreso del alumnado, asegurando la igualdad de oportunidades en el acceso, permanencia y promoción en el sistema educativo.

b) Promover la educación intercultural de la población escolar, favoreciendo el respeto y la comunicación y comprensión mutua entre todos los alumnos, independientemente de su origen cultural, lingüístico, étnico o religioso.

c) Garantizar la continuidad en el proceso educativo del alumnado y asegurar el mantenimiento de la respuesta educativa en función de sus necesidades educativas.

d) Optimizar la respuesta educativa a este alumnado en función de las características físicas y demográficas de nuestra Comunidad Autónoma y de los movimientos migratorios que se producen en la misma.

e) Favorecer la coordinación en la atención educativa de este alumnado, la colaboración e implicación de sus familias o tutores legales, el trabajo en equipo del profesorado del

centro, la coordinación entre las distintas instancias administrativas públicas y entre éstas y las diferentes Asociaciones o Instituciones de carácter privado que colaboren con la Consejería de Educación en el desarrollo de actuaciones de carácter compensador.

4. CONTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA DE EDUACIÓN COMPENSATORIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

La educación compensatoria contribuye a la adquisición de las competencias necesarias por parte de los alumnos para alcanzar un pleno desarrollo personal y la integración activa en la sociedad. Además, sirve de herramienta para el dominio de las demás materias.

Competencia en comunicación lingüística. La educación compensatoria amplía las posibilidades de comunicación ya que su lenguaje se caracteriza por su rigor y su precisión.

A lo largo del desarrollo de las diferentes unidades los alumnos se enfrentarán a la búsqueda, interpretación, organización y selección de información, contribuyendo así a la adquisición de la competencia en comunicación lingüística. La información se presenta de diferentes formas y requiere distintos procedimientos para su comprensión. Por otra parte, el alumno desarrollará la capacidad de transmitir la información, datos e ideas sobre el mundo en el que vive y elaborar el discurso en base a los conocimientos que vaya adquiriendo.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología:

Esta competencia desarrolla y aplica el razonamiento lógico-matemático con el fin de resolver eficazmente problemas en situaciones cotidianas; en concreto, engloba los siguientes aspectos y facetas: pensar, modelar y razonar de forma científica-matemática, plantear y resolver problemas, representar entidades científico-matemáticas, utilizar los símbolos científicos y utilizar ayudas y herramientas tecnológicas.

Se busca en el alumno que tenga una disposición favorable y de progresiva seguridad, confianza y familiaridad hacia los elementos matemáticos con el fin de utilizar espontáneamente todos los medios que el ámbito les ofrece.

Competencia digital:

El proceso inicial de aprendizaje se ha enriquecido y diversificado por el universo audiovisual que Internet y los dispositivos móviles ponen al alcance de toda la Comunidad Educativa, permitiendo que las fronteras del conocimiento se abran más allá de la escuela. Se busca que los alumnos tengan una actitud más participativa, más visible, activa y comprometida con el uso de estas tecnologías.

La competencia digital facilita las destrezas relacionadas con la búsqueda, selección, recogida y procesamiento de la información procedente de diferentes soportes, el razonamiento y la evaluación y selección de nuevas fuentes de información, que debe ser tratada de forma adecuada y, en su caso, servir de apoyo a la resolución del problema y a la comprobación de la solución.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

En educación compensatoria es muy importante la elaboración de estrategias personales para enfrentarse tanto a los problemas que se plantean en el aula, como a los que surjan a lo largo de la vida o como a los que, por iniciativa propia, se planteen los alumnos y decidan resolver. Estos procesos implican el aprendizaje autónomo.

Competencia emprendedora:

El trabajo desarrollado contribuirá a la adquisición de esta competencia en aquellas situaciones en las que sea necesario tomar decisiones y tener iniciativa propia desde un pensamiento y espíritu crítico.

De esta forma, desarrollarán capacidades, destrezas y habilidades, tales como la creatividad y la imaginación, para elegir, organizar y gestionar sus conocimientos en la consecución de un objetivo como la elaboración de un proyecto de investigación, el diseño de una actividad experimental o un trabajo en grupo.

Competencia ciudadana.

Como docentes, estamos preparando a nuestros alumnos para desarrollar la competencia ciudadana al favorecer la interacción e integración con otras personas dentro de un grupo, conforme a normas basadas en el respeto mutuo, en la cooperación, la equidad, la asunción de responsabilidades, el seguimiento de normas e instrucciones en la realización de danzas o piezas teatrales, el desarrollo del sentido de la responsabilidad, los valores y prácticas democráticas y ejerciendo la ciudadanía.

Competencia en conciencia y expresión culturales.

Contribuye, especialmente, a la adquisición de la competencia en conciencia y expresiones culturales, al desarrollar en el alumnado una sensibilidad y un sentido estético que permiten la apreciación y disfrute de las obras artísticas, así como la valoración y el respeto del patrimonio cultural y artístico propio.

5. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

Los contenidos se han organizado teniendo en cuenta un enfoque interdisciplinar que permita la interrelación. Se pretende así fomentar en el alumno- alumna el hábito de relacionar conocimientos y de interpretar la realidad desde diferentes puntos de vista. Para cumplir con el currículo establecido se seguirá la secuenciación de contenidos establecida en la programación de cada una de las áreas instrumentales que se refuerza, es decir, Lengua Castellana y Matemáticas, realizada en los departamentos correspondientes con los cuales existe coordinación directa.

6. METODOLOGÍA QUE SE VA A UTILIZAR

En la elaboración de la presente programación se han tenido en cuenta los siguientes principios metodológicos:

1.- Partir de su nivel de competencia curricular.

2.- Metodología participativa y lúdica (sobre todo teniendo en cuenta que muchos son alumnos con riesgo de abandono escolar).

3.- Dar al proceso un enfoque funcional.

4.- Los aprendizajes se construirán en interacción con los demás.

5.- Aprender español como instrumento de comunicación y de interacción social:

- Aspectos lingüísticos contextualizados en situaciones comunicativas.
- Actividades orales y escritas, predominando las primeras.
- Enfoque temático situacional: desde situaciones concretas a las generales, desde lo personal al grupo.

Nuestra metodología tendrá también en cuenta aspectos tales como:

- El desarrollo de la autoestima en el alumnado.
- Aspectos motivacionales (individuales y de grupo).
- La inclusión de todos los alumnos en el aula.
- Adquisición y desarrollo de habilidades sociales y de autocontrol.
- La participación democrática en el aula.
- Responsabilidad y autonomía a la hora de tomar decisiones.

6.1. - ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Planificar y organizar cuidadosamente el contenido, actividades y tutorías con los alumnos.

Motivar al estudiante a través de la puesta en práctica de diferentes actividades de refuerzo, contenidos atractivos, multimedia…

Explicar los objetivos que se pretenden alcanzar a lo largo de los diferentes temas, fases y proyecto en general, para que el estudiante sepa qué se espera que aprenda.

Presentar contenidos significativos y funcionales, que sirvan al estudiante para resolver problemas de la vida diaria.

Solicitar la participación de los estudiantes, a través de actividades de distintos tipos y formatos.

Fomentar aprendizaje activo e interactivo y la transferencia de contenidos. Es fundamental el rol activo del estudiante para que sea partícipe en la construcción de su propio conocimiento. La utilización de las nuevas tecnologías y las actividades, recursos y estrategias ligadas a ellas para motivar el trabajo creativo, cooperativo y las experiencias de éxito así como la elaboración de materiales propios

Potenciar el trabajo colaborativo en grupos de aprendizaje y comunidades educativas.

Evaluar formativamente el progreso, para que el estudiante tenga siempre información de qué está haciendo bien y qué debe corregir.

6.2.- MEDIDAS DE ATENCIÓN AL ALUMNO DE EDUCACIÓN COMPENSATORIA.

El apoyo educativo de los alumnos de Compensación Educativa se realizará adaptándonos al nivel de competencia curricular individual de cada uno, para ello tendremos en cuenta el apoyo educativo (dentro/fuera) del aula y los diferentes tipos de agrupamientos flexibles.

Nivel de competencia curricular del alumno: según su nivel y si hay déficit intelectual o solo déficit socio-cultural, grado de absentismo escolar, expectativas académicas y profesionales del alumno y su familia, se incluirán en diferentes programas:

1. Alumnos con déficit socio cultural y competencia curricular de E. Primaria se incluirán en el Programa de Compensación Educativa, dándosele el apoyo en las materias instrumentales fuera del aula por parte del profesor de compensación educativa; en el resto de las materias estarán integrados en su grupo de referencia.
2. Alumnos con déficit intelectual y un desfase curricular de más de un ciclo educativo se incluirán en el Programa de Integración Educativa, dándosele el apoyo en las materias de Lengua, Matemáticas, Ciencias Sociales Ciencias Naturales e Idioma Extranjero fuera del aula por parte del profesor de apoyo a la Integración; en el resto de las materias estarán integrados en su grupo de referencia.
3. Alumnos con un leve desfase curricular pero con unas competencias curriculares propias de su ciclo se incluirán dentro del Plan de Refuerzo educativo del centro recibiendo dicho apoyo en Lengua y Matemáticas.

7. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL ALUMANDO QUE SE ATIENDE.

La determinación de las necesidades de compensación educativa del alumnado y la inclusión del mismo al programa se realizará de acuerdo con los criterios siguientes:

- En los Institutos de Educación Secundaria el tutor, en colaboración con el Departamento de Orientación, los Departamentos Didácticos y el profesor de Educación Compensatoria, bajo la coordinación de la Jefatura de Estudios, realizará una valoración inicial individualizada de la competencia curricular del alumno en las áreas de Lengua Castellana y de Matemáticas o de la competencia comunicativa en el caso del alumnado inmigrante.

El resultado de la evaluación inicial individualizada se reflejará en un informe en el que se hará constar:

- El nivel de competencia curricular y/o competencia lingüística.
- Datos relativos al proceso de escolarización.
- Datos relativos al contexto socio-familiar.
- Otros aspectos relevantes para la toma de decisiones.

Una vez realizada esta evaluación inicial se determinarán las medidas de refuerzo y adecuación curricular que sean necesarias, conforme a la normativa vigente de carácter general y se establecerán las oportunas medidas de apoyo.

La inclusión de un alumno/a en el programa estará sujeta a la revisión continua a lo largo de cada curso escolar.

La compensación educativa va dirigida a:

- Alumnos pertenecientes a minorías étnicas o culturales en situación de desventaja socioeducativa.
- Alumnos de incorporación tardía y/o irregular al sistema escolar
- Alumnos con una historia marcada por el absentismo escolar.
- Alumnado inmigrante que puede presentar problemas derivados del desconocimiento de la lengua vehicular de enseñanza o un bajo nivel de ella.
- Alumnos pertenecientes a colectivos socialmente desfavorecidos con desfase escolar significativo.

Se realizarán adecuaciones de contenidos, metodología y de evaluación.

Alumnos/as	Nivel	Grupo/ Categoría	Temporalidad	Atención
Un alumno	1ºA ESO	ANCE: Especiales condiciones sociales y culturales	1S.semanales Lengua Castellana.	Atención Individualizada y pequeño grupo.
Un alumno	1ºA ESO	ANCE: Inmigrantes con desconocimiento del idioma.		
Una alumna	1º B ESO	ANCE: Inmigrantes con desconocimiento del idioma	1S.semanales Lengua Castellana	Atención individualizada
Un alumno	1º C ESO	ANCE: Inmigrantes con desconocimiento del idioma	2S.semanales Lengua Castellana	. Atención Individualizada y pequeño grupo.
Una alumna	1º C ESO	ANCE: Especiales condiciones sociales y culturales		

8. ACTUACIONES QUE SE VAN A REALIZAR

En este apartado enumeraremos las actividades planteadas para este curso con dichos alumnos tanto dentro del centro como fuera del mismo.

- <u>Compensación Educativa Interna</u>

1. Adquisición y refuerzo de aprendizajes instrumentales básicos:

A partir del análisis de las competencias curriculares que dichos alumnos tienen adquiridas se realizarán las adecuaciones curriculares pertinentes, para ello tendremos en cuenta si presentan desfases muy acusados (E.Primaria) o sus competencias son las propias de la etapa (E.S.O.)

En caso de presentar un grave desfase y necesitar apoyo específico por parte del profesor de Compensación Educativa en materias instrumentales se realizará la adecuación de los contenidos curriculares y de los recursos más apropiados a sus necesidades.

2. Adquisición de las competencias comunicativas del castellano:

Debemos destacar que algunos de nuestros alumnos presentan un lenguaje pobre tanto en su léxico como en lo semántico, que unido a una inadecuada estructuración del lenguaje dificulta no solo la comunicación sino, también su adecuada adquisición de contenidos escolares.

3. Favorecer la inserción socio-afectiva del alumnado:

Así mismo se integrará a dichos alumnos con su grupo de referencia en aquellas materias que favorecen su integración social (E. Plástica, E. Física, Música, Tecnología, materias optativas de iniciación profesional, Religión o alternativa a la misma, Tutoría…)

4. Otras actividades:

Estos alumnos al igual que sus compañeros de grupo realizarán todas aquellas actividades que el Departamento de Orientación conjuntamente con el Departamento de Actividades extraescolares y Complementarias tienen fijadas con los diferentes cursos de referencia.

- <u>Compensación Educativa Externa:</u>

Actividades relacionadas con la irregularidad en la escolarización

- *Seguimiento y control de absentismo escolar*: Se realizará por parte del tutor de grupo de referencia conjuntamente con el profesor de apoyo a compensación, el cual llevará un registro de faltas de asistencia de estos alumnos, en caso de absentismo continuado Jefatura de Estudios se pondrá inmediatamente en comunicación con las familias de aquellos alumnos que no hayan justificado debidamente sus faltas de asistencia. En el resto de las situaciones se aplicará el sistema de control de faltas establecido en nuestro R.R.I.

En aquellos casos que pudiera existir un abandono escolar, se comunicará dicha situación al Servicio de Inspección Educativa, así como a las CEAS de la zona y al Ayuntamiento de Benavente.

- *Actuaciones con familias*: Durante el curso se mantendrán reuniones, por parte de la Orientadora y el profesor de apoyo, con cada una de las familias y con el alumno/a

en las cuales se incidirá en aspectos de inserción social, pautas de higiene, aprendizajes escolares, etc.

El profesor de Compensación Educativa tendrá dentro de su horario una hora de atención a familias para poder reunirse con las mismas siempre que una de las partes lo considere oportuno

- *Coordinación con otras entidades sociales del entorno*: Se realizarán reuniones periódicas con todos aquellos servicios que trabajen con estas familias, por parte de Jefatura de Estudios y Departamento de Orientación, como son las CEAS, Servicios Sociales etc.

Actividades complementarias y extraescolares:

- *Talleres:* Estos alumnos podrán integrarse en todas aquellas actividades complementarias que el centro organiza en horario extraescolar.
- Actividades de coordinación con el entorno que favorezcan la participación de padres y alumnos.

9. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

- Es importante contar con una buena biblioteca de manuales de texto y cuadernos de trabajo de diversas editoriales y niveles (de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria; de 1º de ESO), libros de lectura, diccionarios, métodos de enseñanza de español, así como una mediateca para poder aprovechar recursos del aula como son los ordenadores, con sus programas informáticos y/o internet.
- Se utilizarán tarjetas visuales para el fortalecimiento del vocabulario, así como juegos para que ese enriquecimiento sea más dinámico en las actividades de inmersión lingüística.
- El material estará adaptado a las necesidades e intereses del alumno.

10. FUNCIONES DEL PROFESOR DE E. COMPENSATORIA.

1. Con carácter general las relacionadas con la docencia y seguimiento de la escolaridad del alumnado.
2. Impulsar y orientar la elaboración, seguimiento y evaluación de las necesidades de compensación educativa.
3. Colaborar en el diseño y ejecución de agrupamientos flexibles adaptados a las necesidades de los alumnos de compensatoria y participar en la planificación de las actuaciones de compensación y en la memoria final.
4. Desarrollar en colaboración con el profesorado del centro las adecuaciones curriculares necesarias.
5. Coordinarse con el resto de profesores de los alumnos para garantizar la eficacia de la intervención docente y reunirse de manera periódica para realizar el seguimiento de las adecuaciones curriculares.

11. CONCRECIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES

Se trabajarán los siguientes contenidos transversales:

La comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento, la educación cívica y constitucional, el desarrollo de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad, la educación y la seguridad vial y la educación para la salud.

a. MEDIDAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Las medidas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente que se realizarán buscarán a través de las actividades diarias conseguir los siguientes objetivos:

- Mejorar la lectura expresiva.
- Desarrollar estrategias que mejoren su fluidez y entonación.
- Ampliar el vocabulario.
- Comprender distintos textos de acuerdo a su edad.
- Ser crítico con las lecturas efectuadas.
- Aumentar la autonomía a la hora de leer.
- Usar las TIC como recurso lector y como medio de comunicación.
- Apreciar el valor de la lectura.
- Saber expresarse en distintos contextos funcionales.

b. MEDIDAS DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD

En este especial momento que estamos viviendo se incidirá en la adopción de hábitos saludables de vida, tanto en lo referente a la alimentación, hábitos de sueño, actividad física.

c. MEDIDAS PARA EL FOMENTO E INTEGRACIÓN DE LAS TICS

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y más concretamente el ordenador, se ha generalizado de tal forma en nuestro entorno que resulta una herramienta imprescindible en la actualidad. En este sentido, la escuela no debe permanecer de espaldas a esta realidad y debe proporcionar a los alumnos los aprendizajes y recursos necesarios para que aprendan a utilizar esta herramienta de la forma más adecuada.

La finalidad principal será convertir los ordenadores/tablets/teléfonos móviles en herramientas eficaces para llevar a cabo los procesos de enseñanza-aprendizaje, aumentando de esta manera la calidad de la educación que ofrecemos a nuestros alumnos. Para ello se buscará potenciar el uso de las TICs como un recurso más dentro del aula y así lograr que los alumnos sean realmente eficientes a lo hora de utilizarlos como medio de aprendizaje.

12. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PLAN DE ACTUACIÓN

12.1 Evaluación en relación a los alumnos:

En este proceso participarán, además de los profesores que imparten docencia en el grupo al que pertenece el alumno, la profesora de compensatoria que atiende al alumno, con la colaboración del Departamento de Orientación.

La evaluación del alumnado con necesidades de compensación educativa será realizada tomando como referencia los objetivos y criterios fijados en las correspondientes adaptaciones curriculares, siempre partiendo de su nivel de competencia curricular.

Al proceder a la evaluación se tendrá en cuenta la actitud que presenta el alumno en el aula, el grado de mejora experimentado en su competencia curricular y las pruebas adaptadas de evaluación que se realicen.

La profesora de compensatoria acudirá a las sesiones de evaluación aportando datos sobre el alumno: estilo de aprendizaje, logros, carencias…

Se establecerán las actuaciones necesarias para informar a los padres de las medidas que se adopten para su atención educativa, así como del resultado y del proceso de evaluación de las mismas.

En E. Secundaria, el resultado de la evaluación inicial individualizada se reflejará en un informe en el que se hará constar: El nivel de competencia curricular y/o competencia lingüística, los datos relativos al proceso de escolarización, los datos relativos al contexto socio-familiar y otros aspectos relevantes para la toma de decisiones.

Una vez realizada esta evaluación inicial se determinarán las medidas de refuerzo y adaptación curricular que sean necesarias.

A lo largo de todo el curso se desarrollará la evaluación continua basada sobre todo en: el grado de consecución de los objetivos propuestos a corto plazo, el análisis diario de las tareas realizadas, la observación y el registro de los trabajos realizados, las actitudes y motivación ante las tareas propuestas, la recogida y comentario de trabajos escritos, la colaboración en trabajos en grupo, la incorporación a tareas colectivas dentro del aula y el nivel de implicación en los trabajos realizados.

Trimestralmente se realizará la sesión de Evaluación correspondiente, comentando el trabajo realizado, objetivos alcanzados, contenidos tratados, dificultades encontradas, materiales usados, organización empleada, propuestas de mejora, etc.., además, habrá una reunión entre el profesorado de estos/as alumnos/as, Jefatura de Estudios y EOEP para analizar el desarrollo del programa. Resulta conveniente la realización de reuniones periódicas con todos los implicados en la actuación de grupos flexibles para coordinar y mejorar las actuaciones.

Con respecto a la evaluación final, deberá realizarse una memoria que se incluirá en la memoria general del centro y que atenderá al menos, a los siguientes indicadores: Evolución de la convivencia y de las relaciones entre iguales, Mejora en los desfases curriculares (cantidad y años de desfase), Alumnado que consigue los objetivos propuestos en su Adaptación de Compensatoria, Datos del absentismo crónico y del puntual e itinerante, Valoración de la integración del alumnado, Alumnado con dominio de la lengua

vehicular y tiempos de consecución del dominio y Grado de satisfacción y ajuste escolar de todo el alumnado.

La permanencia en el Programa se revisa de forma continua a lo largo de cada curso escolar.

12.2- Evaluación del plan de actuación

Planteamiento general

Los criterios de evaluación del Programa de Compensación Educativa parten de los criterios de evaluación propuestos en nuestro Proyecto Curricular de Centro en el cual se incide en los siguientes aspectos:

-Evaluación como proceso (formativa) y no solo como producto (sumativo).

-Evaluación de todos los aspectos que inciden en el proceso no solo de aprendizaje del alumno/a sino, también, de enseñanza de los profesores/as.

Aspectos fundamentales del Proceso de evaluación en el Programa de Compensación Educativa

- ✓ Evaluación criterial, en la cual se parte del grado de adquisición de aprendizajes básicos de cada uno de nuestros alumnos/as sin compararle con el grupo normativo.

- ✓ El fin de la evaluación es el desarrollo máximo de capacidades en cada uno de nuestros alumnos/as, para lo cual hay que tener en cuenta:

  - Las posibilidades personales de cada alumno/a (evaluación psicopedagógica)
  - Su preparación para insertarse en el mundo laboral (aprendizajes lo más funcionales posibles, capacidad de iniciativa y de trabajo en equipo).
  - Partir de los Objetivos Generales de la Educación Obligatoria (Educación Integral, Preparatoria y Terminal)
  - La evaluación debe ser retroalimentada para poder modificar en cada momento aquellos aspectos que se consideren disfuncionales.

Concreción del proceso de evaluación

Partimos de una evaluación Inicial/ Formativa como base para la toma de decisiones del desarrollo del Programa, a través del cual obtendremos información sobre:

-Realidad contextual del alumno.

-Realidad personal del alumno en los aspectos: motriz, equilibrio personal y afectivo, relación interpersonal, actuación e inserción social.

-Estructura cognitiva del alumno: Estilo de aprender, competencia curricular en cada área concreta.

Se tenderá en todo momento a que la evaluación sea formativa y procesual intentando comprender el proceso individual de cada alumno mediante el análisis de:

- Capacidad

- Motivación

- Actitud hacia el aprendizaje

Para ello es necesario:

- Una adecuada recogida de información para poder ajustar en cualquier momento las medidas de adecuación curricular individualizadas.
- Formular contenidos lo más funcionales posibles que estén cercanos a las experiencias vitales de cada alumno/a y que desarrollen todas las capacidades propuestas en los objetivos generales de la educación secundaria obligatoria y de las distintas materias.
- Elaborar criterios de evaluación que partan de los aprendizajes básicos y no de contenidos abstractos. Finalmente se realizará una evaluación sumativa cuyo fin es valorar lo realizado y establecer las posibilidades futuras de cada uno de nuestros alumnos/as. Esta se explicitará en el Informe del alumno/a, incidiendo en los aspectos cualitativos y en el desarrollo de capacidades, intentando clarificar la situación real del alumno/a y a partir del mismo se realizará el consejo orientador pertinente.

Grado de consecución de los objetivos

A partir de las adecuaciones curriculares realizadas, se llevará un registro de los contenidos trabajados, en el cual se señalará si han sido alcanzados o no, esta información será remitida junto con el boletín de notas del alumno, trimestralmente, a la familia. A final de curso quedará registrado en el expediente del alumno un dossier individualizado en el cual queden reflejados todos los objetivos propuestos y el progreso del alumno.

Instrumentos para la evaluación del proceso de aprendizaje:

12.3 EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE ADAPTADO AL PROGRAMA DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA.

Instrumentos Tipos Evaluación	Observación Sistemática	Análisis de las producciones de los alumnos	Intercambios orales con los alumnos	Pruebas específicas
Inicial	Diario de clase. Escala de observación		Diálogo	
Formativa	Escala de observación. Diario de clase. Registro anecdótico	Trabajos, cuaderno de clase.	Diálogo, entrevista, puestas en común	
Sumativa	Diario de clase	Todas las producciones de los alumnos		Contestación a preguntas breves sobre contenidos trabajados

Autoevaluación		Todas las producciones de los alumnos	Entrevista. Diálogo	

AUDICIÓN Y LENGUAJE

SUSANA PASTOR GUITÉRREZ

I N D I C E

1.- OBJETIVOS

1.1.- Objetivos generales del apoyo
1.2.- Objetivos con respecto a los alumnos
- Generales del área de Lengua y Literatura.
- Específicos del ámbito de audición y lenguaje

2.- COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES

3.- ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES EVALUABLES

3.1.- Comunicación oral
3.1.1.- Escuchar atentamente y comprender
3.1.2.- Hablar, expresarse e interpretar

3.2.- Comunicación escrita: leer y escribir
3.2.1.- Comprensión
3.2.2.- Expresión
3.3.- Conocimiento de la Lengua
3.4.- Educación literaria

3.5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

4.- CRITERIOS METODOLÓGICOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS GENERALES

5.- MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS, EL HÁBITO DE LECTURA Y LA CAPACIDAD PARA EXPRESARSE CORRECTAMENTE

6.-MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

7.- EVALUACIÓN

Durante el curso 2023-2024 la intervención directa de la especialista de A.L. en el I.E.S. León Felipe será sobre una alumna de 1º ESO y una alumna de 4º ESO ACNEES- ACNEAE.
La atención será de una sesión semanal de 50 minutos cada una de ellas.

1.- OBJETIVOS:

1.1.- OBJETIVOS GENERALES DEL APOYO:

- **Colaborar** con el Equipo docente en coordinación con el Departamento de Orientación en la definición y desarrollo de **medidas generales** de atención a la diversidad, especialmente en el área de Lenguaje.

- Colaborar con los tutores y departamentos en la detección y valoración de problemas de aprendizaje, así como en la planificación y desarrollo de ACIs.

- Colaborar con el tutor, en coordinación con el Departamento de Orientación, en el **desarrollo de programas de lenguaje oral y lenguaje escrito,** que comportan la aplicación de **métodos**

específicos en el marco de la Programación de Aula, en las áreas de Lengua Castellana, Lenguas extranjeras y la materia “Conocimiento del Lenguaje”.

- Proporcionar al alumno-a unos conocimientos y habilidades básicas a nivel sociocultural, afectivo y comunicativo-lingüístico que le permitan adaptarse al sistema educativo y el desarrollo integral como persona.

1.2.-OBJETIVOS CON RESPECTO A LOS ALUMNOS:

.1.2.1.- <u>ESPECÍFICOS:</u>

- Conocer sus posibilidades y valorarlas para despertar el interés por ampliarlas.
- Elevar su autoestima y recuperar la confianza en sí mismos.
- Desenvolverse progresivamente de manera más autónoma.
- Estimular el desarrollo lingüístico y de la comunicación.
- Modificar las conductas comunicativo-lingüísticas alteradas.
- Desarrollar y utilizar el lenguaje como medio de interacción social.
- Adquirir y utilizar estrategias adecuadas de trabajo intelectual.
- Lograr la autocorrección de sus ejercicios.
- Superar las dificultades de atención-concentración.
- Mantenerse activos y protagonistas ante cualquier situación de aprendizaje.

1.2.- DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE 1º Y 2º DE ESO:

1. Comprender e interpretar el sentido global de los mensajes orales en distintos ámbitos y con diferentes intenciones comunicativas.
2. Retener información relevante y extraer informaciones concretas como secuencias de una tarea sobre un texto oral.
3. Escuchar y comprender el sentido global de informaciones procedentes de la comunicación audiovisual.
4. Conocer y aplicar estrategias de organización de contenido y técnicas diversas que faciliten una expresión oral coherente, cohesionada y de claridad expositiva.
5. Valorar la lectura como fuente de aprendizaje y enriquecimiento personal.
6. Elaborar producciones orales propias con corrección gramatical que expresen mensajes con sentido completo.
7. Leer, comprender e interpretar textos escritos de diferente intención comunicativa utilizando técnicas y estrategias diversas que faciliten dicha comprensión.
8. Elaborar producciones escritas seleccionando las técnicas apropiadas que permitan generar textos adecuados, coherentes y cohesionados.
9. Reconocer y utilizar algunos mecanismos de cohesión de los textos: algunos conectores y expresiones referenciales.
10. Valorar la escritura como medio para mejorar los aprendizajes y como estímulo de desarrollo personal.
11. Conocer y utilizar las categorías gramaticales (sustantivo, adjetivo, determinantes, pronombre, verbo, adverbio, preposición y conjunción) y sus características para mejorar y enriquecer las producciones lingüísticas.

12.Identificar y describir la estructura de las palabras y reconocer sus mecanismos de formación, utilizando estos conocimientos para ampliar el vocabulario y mejorar la comprensión y la creación de textos.

13.Conocer, identificar y utilizar conceptos relacionados con el significado de las palabras: denotación y connotación, sinonimia y antonimia, y tabú y eufemismo.

14.Conocer y aplicar las reglas ortográficas y su valor social en aras de una comunicación eficaz.

15.Manejar el diccionario y otras fuentes impresos y digitales para resolver dudas sobre el lenguaje y enriquecer el vocabulario.

16.Conocer y analizar los elementos constitutivos de una oración simple y utilizarlos en la creación de oraciones nuevas.

17. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos como fuente de placer, enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo y la historia.

1.3.- ESPECÍFICOS DEL ÁMBITO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE:

1º.-**Desarrollar la competencia semántica:**

- Desarrollar la capacidad de generalización de conceptos.
- Mejorar la habilidad de definir.
- Concretar los significados del vocabulario básico.
- Ampliar los significados del vocabulario básico que manejan.

2º.-**Desarrollar la capacidad de acceder al vocabulario interno y exteriorizarlo (ejecución semántica):**

- Favorecer el acceso al vocabulario interno.
- Ampliar los significados del vocabulario básico aumentando el número de palabras.
- Utilizar correctamente las palabras dentro de un contexto.
- Usar las expresiones correctas de las palabras que conoce.

3º.- Rehabilitar la **Disfasia**:

- Estimular la comunicación del alumno.
- Desarrollar la discriminación auditiva, especialmente fonética y fonológica, y la estructuración temporal.
- Controlar la atención y el desarrollo psicomotor, incluyendo el ritmo.
- Desarrollar la memoria inmediata y la secuenciación de acciones encadenadas.
- Reforzar la memoria secuencial.
- Llevar a cabo la programación fonológica: adquirir el sistema fonológico.
- Discriminar sonidos, sobre todo el orden en que han sido emitidos.
- Reforzar la dominancia lateral.
- Reforzar la percepción visoespacial.

4º.- Rehabilitar la **Disartria:**

- Trabajar los procesos motores del habla: respiración, fonación, resonancia, articulación y prosodia.
- Mejorar la postura, el tono y la fuerza muscular.
- Controlar la espiración en la respiración.
- Relajar los músculos supralaríngeos.
- Reducir la hipernasalidad.
- Mejorar la articulación.
- Mejorar los aspectos prosódicos y de paso la inteligibilidad del habla.
- Marcar contrastes de entonación en el habla.

6º.- Reeducar las **Dislalias:**

- Reforzar las habilidades de percepción auditiva**.**
- Mejorar las praxias bucofonatorias.
- Deshabituar actos linguales incorrectos.

7º.-**Desarrollar habilidades metalingüísticas implicadas en la tarea lectoescritora**:

- Conocimiento fonológico.
- Conocimiento de la palabra.
- Conocimiento sintáctico.
- Conocimiento pragmático

8º.- **Reforzar la utilización equilibrada y funcional de la ruta visual y fonológica en la lectura.**

9º.- **Reforzar la exactitud lectora:**

- Lograr una lectura en voz alta sin omisiones, adiciones ni confusiones.
- Alcanzar una lectura sin silabeos ni detenciones y que se corresponda con su nivel escolar.

10º.- **Reforzar ritmo y entonación lectora**.

11º.- **Elevar la velocidad lectora:**

- Favorecer la movilidad ocular.
- Aumentar el campo visual de percepción de textos.
- Adquirir una mayor memoria visual.

12º.- **Llegar a ser un lector activo**.

13º.- **Escribir adecuadamente corrigiendo los errores de ortografía natural.**

14º.- **Construir correctamente las oraciones escritas, logrando la estructuración sintáctica y la concordancia en género y número.**

15º.- **Resumir oralmente y por escrito un texto, diferenciando las ideas principales de las secundarias.**

2. DESCRIPTORES

COMPETENCIAS CLAVE	INDICADORES	DESCRIPTORES
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	Comprensión: oral y escrita	- **Comprender** el sentido de los textos escritos y orales. - Mantener una **actitud favorable hacia la lectura.**
	Expresión: oral y escrita	- **Expresarse oralmente** con corrección, adecuación y coherencia. - **Utilizar el vocabulario adecuado**, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales. - Componer distintos tipos de textos.
	Normas de comunicación	- **Respetar las normas de comunicación** en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor… - Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.
Competencia digital	Tecnologías de la información	
	Comunicación audiovisual	- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas. - Comprender los mensajes que vienen de los medios de comunicación.
	Utilización de herramientas digitales	- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento. - Actualizar el uso de las nuevas tecnologías para mejorar el trabajo y facilitar la vida diaria.

Conciencia y expresiones culturales	Respeto por las manifestaciones culturales propias y ajenas	- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica…), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo. - Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural. - Apreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.
	Expresión cultural y artística	- Expresar sentimientos y emociones mediante códigos artísticos. - Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.
Competencias sociales y cívicas	Educación cívica y constitucional	- Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución. - Aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.
	Relación con los demás	- **Desarrollar capacidad de diálogo con los demás** en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos. - Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos. - Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.

	Compromiso social	- Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores. - Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella. - Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y **respeto a los distintos ritmos y potencialidades.**
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Autonomía personal	- Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias. - **Asumir las responsabilidades** encomendadas y dar cuenta de ellas. - **Ser constante en el trabajo, superando las dificultades**. - Dirimir la necesidad de ayuda en función de la dificultad de la tarea.
	Liderazgo	. - **Contagiar entusiasmo por la tarea y tener confianza en las posibilidades de alcanzar objetivos.** - Priorizar la consecución de objetivos grupales sobre los intereses personales.
	Creatividad	- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos de un tema. - Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa. - Encontrar posibilidades en el entorno que otros no aprecian.
	Emprendimiento	- **Optimizar el uso de recursos materiales y personales** para la consecución de objetivos. - Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas. - Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.

Aprender a aprender	Perfil de aprendiz	- **Identificar potencialidades personales** como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas… - Gestionar los recursos y las motivaciones personales en favor del aprendizaje. - Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.
	Herramientas para estimular el pensamiento	- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente… - **Desarrollar estrategias** que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.
	Planificación y evaluación del aprendizaje	- Planificar los recursos necesarios y los pasos que se han de realizar en el proceso de aprendizaje. - Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios. - Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje. - **Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje**.

3-. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

CONTENIDOS

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar

Escuchar

1.Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: personal, académico/escolar y social.

-Interpretación de manera adecuada de informaciones procedentes de los medios de comunicación audiovisual, especialmente de los programas de carácter informativo.

2.Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, descriptivos, instructivos, dialogados y expositivos.

-Escucha atenta y comprensiva de textos de diversa tipología.

Hablar

1.Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción y evaluación de textos orales.

-Exposición ordenada de las ideas a partir de un guion previamente elaborado.

-Presentación oral de textos de diversa tipología.

-Resumen oral de un texto.

Acomodación del ritmo expositivo al contenido expresado, distribuyendo adecuadamente pausas y silencios.

2.- Conocimiento de la adecuada respiración, fonación, resonancia, articulación y prosodia para conseguir la inteligibilidad del habla.

3-.Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva.

-Realización de un telediario.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir

Leer

1.Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias necesarias para la comprensión de textos escritos.

-Lectura reflexiva de textos de diversa tipología resolviendo con ayuda del diccionario las dudas significativas que pudieran suscitar ciertas palabras.

-Localización en textos escritos de determinada información.

2.Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico/escolar y ámbito social (instrucciones varias, normas sociales, correspondencia comercial, etc.).

-Lectura comprensiva y análisis de contenido y estructural de textos de la vida cotidiana.

3Lectura, comprensión e interpretación de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y dialogados.

-Lectura comprensiva, detección de la estructura, elaboración de resúmenes... de textos de diversa tipología.de los rasgos comunes en los textos de una misma tipología textual.

-Reconocimiento de los rasgos diferenciadores de los textos de diversa tipología textual.

4.Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios, de las bibliotecas y de las TIC como fuente de obtención de información.

-Consultas y búsqueda de información en medios impresos y digitales sobre palabras, textos, autores...

Escribir

1.Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción y revisión del texto. La escritura como proceso.

-Elaboración de textos escritos planificados a partir de modelos dados.

-Búsqueda de información, elaboración de esquemas, realización de resúmenes.

2.Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico/escolar y ámbito social (cartas, correos electrónicos, etc.).

-Creación de textos de la vida diaria a partir de modelos dados.

3.Producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos y dialogados.

-Creación de textos de diversa tipología a partir de la información suministrada por textos de referencia que sirvan de modelo.

-Elección de la estructura textual más idónea —narrativa y/o descriptiva— en razón del contenido que se desee expresar.

Presentación de los trabajos manuscritos cuidando la forma de expresión y observando una esmerada limpieza.

Realización de resúmenes y esquemas de un texto escrito.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua

La palabra

1.Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

-El nombre y el adjetivo. Clasificaciones, género y número. Grados del adjetivo.

-El determinante. Distinción de las formas de los artículos, los demostrativos, los posesivos, los numerales, los indefinidos, los interrogativos y los exclamativos.

-El pronombre. Distinción de las formas de los pronombres personales según la persona gramatical y su carácter tónico o átono, y distinción de las formas de otros pronombres, en especial, los demostrativos y los numerales.

- El verbo. Identificación de las características formales de los verbos. Conjugación de los verbos auxiliares. Identificación por su persona, número, modo, tiempo y voz de cualquier forma verbal, ya sea regular o irregular.

- El adverbio. Características y tipos de adverbios.

- La preposición y la conjunción. Identificación de las preposiciones propias. Identificación de los distintos tipos de conjunciones.

- Identificación y uso de las interjecciones.

2. Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra. Procedimientos para formar palabras.

- Estructura de la palabra: lexema o raíz y morfemas (flexivos o desinencias y derivativos —prefijos y sufijos).

- Las palabras simples y la formación de las palabras por composición o por derivación.

- Recopilación de las principales voces onomatopéyicas formadas para significar el sonido que imitan o recrean.

- Agrupamiento de las palabras por familias léxicas.

3. Comprensión e interpretación de los componentes del significado las palabras: denotación y connotación. Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras.

-La denotación y la connotación

-Diferenciación de las clases de antónimos en función de las distintas relaciones de oposición entre dos palabras.

- Identificación de palabras sinónimas según el contexto.

- Determinación del valor polisémico de palabras de uso en razón del contexto.

- Identificación de palabras homónimas.

- Distinción entre el significado objetivo y subjetivo de las palabras.

4. Observación, reflexión y explicación de los cambios que afectan al significado de las palabras: causas y mecanismos. Metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.

-Identificación de las palabras tabú y los eufemismos.

-Identificación del término real y el imaginario en las metáforas.

5.Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.

-Uso correcto de las letras de acuerdo con las principales reglas ortográficas.

-Colocación correcta del acento gráfico en las palabras que lo requieren.

- Valoración y uso adecuado de los signos de puntuación.

6. Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.

Bloque 4. Educación literaria

Plan lector

1. Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y la autonomía lectora.

Introducción a la literatura a través de los textos

1. Aproximación a los géneros literarios a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos, o de textos completos.

- Conocimiento de los rasgos fundamentales de las obras de los géneros literarios narrativo, lírico y dramático.

- Aproximación a las características de las obras del género narrativo: mito, leyenda, fábula, cuento literario, novela, memorias y diario.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar

- **Escucha atenta y comprensiva** de textos de diversa tipología.

1.1. Comprende el sentido global de textos orales de uso cotidiano: personal-familiar, escolar y social.

1.2. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas. Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas.

1.3. Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.

1.4. Comprende el sentido global de textos orales identificando la información, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.

1.5.- Comprende el vocabulario usual necesario para comunicarse en cualquier situación de vida cotidiana, vida social y cultural.

1.5. Escucha a sus compañeros en sus intervenciones y respeta las normas de intercambio comunicativo.

- Interviene de forma efectiva en **situaciones de comunicación** en el aula.

1.6. Relata sucesos y anécdotas con coherencia.

1. 7. Expone ordenadamente las ideas.

1.8.- Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua.

1.9.- Se expresa habitualmente con fluidez: evita el abuso de monosílabos; no omite elementos necesarios para la comprensión y utiliza oraciones que responden al tipo de mensaje que quiere transmitir.

1.10.- Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.

1.11.- Acomoda el ritmo expositivo al contenido expresado, distribuyendo adecuadamente pausas y silencios.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir

- **Lee procurando no cometer errores en las sílabas,** eliminando progresivamente los titubeos, las detenciones y cambios en las palabras.

2.1 Identifica la correspondencia fonema-grafema.

2.2. Lee expresivamente textos con fluidez, entonación y ritmo.

2.3. Aplica los signos de puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma, signos de interrogación y exclamación, dos puntos…

2.4. Identifica palabras- clave de un texto para facilitar la comprensión.

2.5. Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto.

2.6. Deduce la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellas.

2.7. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos, propios de situaciones cotidianas; así como narrativos, descriptivos, expositivos y dialogados.

- **Escribe las palabras con corrección ortográfica, realizando los rasgos diferenciadores de las grafías semejantes.**

2.8. Toma conciencia de sus errores en la escritura para corregirlos: omisiones, sustituciones, confusiones y traslaciones; así como separaciones indebidas de sílabas en la palabra, y las uniones y separaciones indebidas de palabras en la frase.

2.9 Construye correctamente las oraciones escritas, logrando la estructuración sintáctica y la concordancia en género y número.

2.10. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora, aplicando correctamente los signos de puntuación.

2.11. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.

2. 12. Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propio escrito o el de sus compañeros.

2.13 Elabora resúmenes, globalizando la información y haciendo oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, evitando parafrasear el texto resumido.

2.14 Presenta con claridad los escritos, cuidando la presentación, caligrafía legible, márgenes, organización, distribución forma de expresión y limpieza.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua

3.1. Adquiere nuevo vocabulario a través de la lectura.

3.2. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorarlos.

3.3. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.

3.4. Reconoce los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicándolo a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.

3.5. Reconoce las sílabas en que se divide una palabra.

3.6 Discrimina auditivamente los fonemas de los que se compone una palabra

3.7. Conoce la formación de palabras: compuestas, derivadas, siglas…

3.8. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito.

3.9. Reconoce y usa las clases de palabras: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

3.10 Agrupa palabras por familias léxicas e identifica las que forman parte de un campo semántico.

3.11 Utiliza correctamente la concordancia en género y en número de los determinantes con los nombres a los que acompaña.

3.12 Conoce, usa y valora las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su necesidad para conseguir una comunicación eficaz.

3.13 Coloca correctamente el acento gráfico en las palabras que lo requieren.

3.14 Valora y usa adecuadamente los signos de puntuación.

3.15. Asume la responsabilidad de pensar, elaborar, escribir y leer para corregir los errores.

3.16.- Conoce la diversidad de lenguas españolas y valora la riqueza idiomática de nuestro país.

Bloque 4. Educación literaria

4.1 Lee obras literarias como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento para lograr el desarrollo de la autonomía lectora.

4. 2. Lee con entonación e interpreta refranes.

4.3.- Lee y explica fragmentos significativos de textos.

4.4.- Resalta alguno de los recursos expresivos del texto leído empleados por el autor o autora.

4.5.- Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos.

4.6.- Utiliza la lengua de forma creativa, como instrumento de expresión de su propia visión del mundo.

4-. CRITERIOS METODOLÓGICOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS GENERALES

Trabajar de manera competencial en el aula supone un cambio metodológico importante; el docente pasa a ser un gestor de conocimiento del alumnado y el alumno o alumna adquiere un mayor grado de protagonismo.

El área de Lengua Castellana y Literatura es una materia de las denominadas instrumentales, por lo que en el trabajo de aula el docente maneja dos objetivos fundamentales: la consecución de objetivos curriculares a través de los contenidos de currículo y el desarrollo de habilidades que favorezcan el aprendizaje de los alumnos en otras áreas.

En este proceso es necesario **el entrenamiento individual y el trabajo reflexivo** de procedimientos básicos de la asignatura: la comprensión oral y lectora, la expresión oral y escrita y la argumentación que son, obviamente, extrapolables a otras áreas y contextos de aprendizajes.

En algunos aspectos del área, fundamentalmente en aquellas que persiguen las habilidades de comunicación entre iguales y el desarrollo de la expresión y comprensión oral, el **trabajo en grupo colaborativo** aporta, además del entrenamiento de habilidades sociales básicas y el enriquecimiento personal desde la diversidad, una plataforma inmejorable para entrenar la competencia comunicativa.

Desde el conocimiento de la diversidad del aula y en respuesta a las múltiples inteligencias predominantes en el alumnado, el desarrollo de actividades desde la **teoría de las inteligencias múltiples** facilita que todos los alumnos puedan llegar a comprender los contenidos que pretendemos que se adquieran para el desarrollo de los objetivos de aprendizaje.

En el área de Lengua Castellana y Literatura es indispensable la **vinculación a contextos reales** y la aplicación de los conceptos más abstractos para mejorar el desarrollo lingüístico del alumno. Para ello, las tareas competenciales propuestas facilitarán este aspecto y permitirán la contextualización de aprendizajes en situaciones cotidianas y cercanas a los alumnos.

- **GENERALES:**

Se seguirán los criterios **de flexibilidad y diversidad,** teniendo en cuenta:

- Las bases funcionales del lenguaje: respiración, relajación, discriminación auditiva, praxias bucofaciales, utilización correcta de la voz y el ritmo.
- Las **dimensiones** del lenguaje: forma (fonética, fonología y morfosintaxis),la semántica y la pragmática.
- Los **procesos** del lenguaje: la comprensión y expresión oral, la comprensión y expresión escrita.

Se partirá de experiencias vivenciadas del alumno.

Se utilizarán las técnicas de expresión oral: Diálogo, Descripción, Narración y otras.

- **ESPECÍFICOS:**

MODELO DE INTERVENCIÓN EN LA DISFASIA:

1.- Lograr la empatía.
2.- Adquirir la fluidez verbal adecuada para responder oralmente con corrección.
3.- Utilizar correctamente la voz y el ritmo al expresarse. Dar melodía a la pronunciación.
4.- Reforzar la atención, percepción y memoria inmediata.

- Áreas de trabajo:

- Pragmática del lenguaje: en situaciones sociales, dobles intenciones, sentido del humor, ironía, sarcasmo…
- Habilidades sociales:
  - Interacción con otros compañeros: iniciativa y resolución de conflictos.
- Habilidades de comunicación:
  - Opinión sobre un tema.
  - Exposición oral de forma ordenada y con ritmo de habla adecuado.

- Participación en el aula.
- Trabajo en grupo.

MODELO DE INTERVENCIÓN EN LA DISARTRIA:

- Método tradicional de relajación para mejorar la postura, tono y fuerza muscular.
- La respiración.
- La fonación.
- La resonancia.
- La articulación siguiendo un orden de dificultad creciente, comparando el sonido-modelo con el sonido-error.
- La prosodia.
- Práctica del silabeo y deletreo orales con cada palabra que resultó difícil de pronunciar.

MODELO DE INTERVENCIÓN DE LAS DISLALIAS:

- Descondicionar comportamientos bucofonatorios no útiles.
- "Distraer" la atención.
- Conocimiento de la praxis articulatoria.
- Clasificación de sílabas.
- Distinción acústica de sonidos aislados y distribución en categorías fonológicas (percepción auditiva).
- Praxias bucofonatorias.
- Puntos de articulación
- Juego vocálico.

MODELO DE INTERVENCIÓN EN LA LECTO-ESCRITURA:

Se utilizará el enfoque psicolingüístico; así, se utilizarán los programas para el conocimiento fonológico de **Emilio Sánchez** de la Universidad de Salamanca; es decir, desarrollar adecuadamente la Conciencia Fonológica mediante Programas de Segmentación Lingüística, Entrenamiento y Desarrollo de la Ruta Fonológica.

Se tendrán en cuenta las tareas de comprensión de textos para el conocimiento léxico, que parte del modelo constructivista.

El esquema a seguir para una mejor comprensión lectora será el de **Isabel Solé**: Antes, Durante y Después, incluyendo conocimientos previos, predicciones, objetivos, formulación de preguntas y resúmenes; también se utilizarán las técnicas de **Antonio Vallés Arándiga.**

Se desarrollará un Programa de Entrenamiento de los Procesos Cognitivos de la Escritura que mejore los subprocesos de Planificación, Textualización y Revisión de sus composiciones; además de mejorar la capacidad de Razonamiento y Comprensión Verbal.

Los procedimientos se llevarán a cabo mediante la verbalización de todas las actividades realizadas.

Para aumentar la velocidad lectora se utilizarán instrucciones de varios autores, recogidas por **Antonio Vallés Arándiga**, y las autoinstrucciones.

En general, con todos los casos, **la metodología** se intentará que sea activa, lúdica y participativa, utilizando en la medida de lo posible, material visual y sonoro, favoreciendo no sólo los aspectos cognitivos, sino también los motivacionales.

Se partirá de las experiencias vivenciadas de los alumnos y de sus centros de interés.

Se conocerá, antes de trabajar una palabra-concepto, qué significado le atribuyen los alumnos.

Se fomentará la construcción de conocimientos en vez de la mera transmisión de estos.

Se plantearán siempre dudas a las acciones, intervenciones, o respuestas de los alumnos hasta llevarlos al descubrimiento de lo que se les pide.

Se utilizará un modo de intervención divergente, de forma que facilite al alumno una pluralidad de alternativas en las respuestas.

Se respetarán los errores.

El alumno o alumna estará informado de su problema y conocerá siempre la actividad a realizar. La empatía y el clima cordial con el terapeuta serán importantes. Las tareas estarán graduadas de acuerdo con la línea de partida del alumno. Se evitarán siempre las tareas demasiado difíciles y consecuentemente frustrantes para el alumno.

La selección de métodos o técnicas específicos para el caso se hará siempre atendiendo al diagnóstico y a las prioridades establecidas. La flexibilidad predominará sobre la rigidez.

5.- MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS, EL HÁBITO DE LECTURA Y LA CAPACIDAD PARA EXPRESARSE CORRECTAMENTE:

- Utilizar las noticias y acontecimientos locales para adquirir vocabulario y motivar para la lectura de libros relacionados con dicha temática.
- Utilizar **el juego** como acontecimiento creador.
- Buscar libros que respondan a los **intereses** de los alumnos que tenemos delante. Seleccionar por niveles y dificultades específicas.
- Realizar actividades de **animación a la lectura** con libros seleccionados:
  - Hacer un coloquio habiendo leído previamente el libro del que se trata.
  - Analizar los personajes.

- Detectar frases que se colocan falsamente entre textos reales.
  - Encontrar títulos distintos al que tiene el libro.
  - Formar dos equipos y hacer un combate de preguntas y respuestas sobre lo leído.
  - Hacer debates.
- Leer en el periódico y en revistas. Comentar las noticias. Lectura posterior.
- Proponer: "¿Qué libro recomendarías tú?". Que cada uno exponga por qué.

Los tiempos de apoyo de A.L. serán sesiones semanales de 50 minutos. Durante este curso 2023-24 será de una sola sesión semanal de 50 minutos a cada una de los alumnas.

6.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS:

Los recursos serán: grabaciones, uso del metrónomo, conversaciones, transmisión de mensajes, la información, la narración, descripción, recitación, trabalenguas, la dramatización, lectura en voz alta de textos seleccionados, dictados, música, juegos, gestos, posturas y **la afectividad**. Asimismo, la cultura popular, como el uso de refranes, dichos y canciones populares.

El material estará adaptado a las necesidades e intereses del alumno. Se insiste en el **uso de libros de imágenes y narraciones sencillas, además de los juegos preferidos por el alumno.**

El material impreso utilizado es:

- Método EOS: Refuerzo de la comprensión lectora, Refuerzo del lenguaje oral y Refuerzo de la velocidad lectora.
- Programa de desarrollo del lenguaje "leco". Ed. CEPE
- "Estimulación del lenguaje" de Isabel Domínguez.
- Libros de texto y de lecturas de E. Primaria y de 1º de E.S.O. de varias editoriales.
- Textos escritos de elaboración propia adaptados y seleccionados; asimismo, textos mutilados.
- Cuadernos de refuerzo, Ortografía y "Leer y Escribir" de Almadraba.
- Colección Minikalafate de clásicos en libro y CD de Almadraba.
- Colección Kalafate de Almadraba.
- "Aprendo a redactar" de La Calesa.
- Periódicos y revistas.
- Materiales de reeducación.

7.-EVALUACIÓN:

Será continua, formativa, sumativa y global, distinguiendo tres momentos:

-Evaluación inicial: se efectuará al principio de cualquier secuencia de aprendizaje, en la primera aproximación al alumno.

-Evaluación formativa y sumativa: durante el proceso de enseñanza-aprendizaje con una función reajustadora. La observación sistemática e individualizada, la anotación de datos, la interpretación de los registros, los trabajos de los alumnos, la interevaluación y la autoevaluación nos permitirán conocer cómo asimilan estos alumnos, progresos, dificultades, bloqueos, etc, para adaptar y orientar la actividad escolar.

-Evaluación final: se realizará al término del curso académico. Se explicitará en un informe escrito donde se reflejará la evolución de sus dificultades.

Los criterios de evaluación estarán directamente relacionados con los contenidos de cada programa, serán específicos, en función de las necesidades del alumno y harán referencia a los Prerrequisitos cognitivos, Expresión Oral, Comprensión Oral, Lectura (mecánica y comprensiva), Escritura e Información general.

La evaluación será **cualitativa** del progreso en las dificultades específicas del lenguaje, que quedará reflejada en el Informe de Audición y Lenguaje en el que constará una valoración de los logros y las dificultades que se mantienen, así como unas orientaciones.

Será realizada por la profesora de Audición y Lenguaje de forma coordinada con los profesionales que intervienen.

Las comunicaciones a los padres se realizarán de forma escrita al final de cada trimestre; verbalmente cuando se estime oportuno.

Las evidencias que podemos recoger en el ámbito pueden obtenerse a partir de:

- Mapas mentales o conceptuales elaborados por los alumnos y las alumnas.
- Pruebas escritas que evidencien el trabajo con los estándares de aprendizaje.
- Problemas de aplicación de contenidos en los que es necesario el desarrollo del razonamiento lógico.
- Herramientas de autoevaluación y coevaluación del trabajo en el aula.

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	
Pruebas de evaluación escritas	
Evidencias de los estándares de aprendizaje	

Trimestralmente, las maestras especialistas comunicarán por escrito a las familias los aspectos trabajados con sus hijos y su evolución.

En Benavente, 20 de octubre de 2023

Fdo: Susana Pastor Gutiérrez.
Maestra de Audición y Lenguaje

PROGRAMA DE INTEGRACIÓN

PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

Rosa Barreñada Baños
Mª del Mar Pardo Sáez

El Programa de Integración pretende que los ACNEAEs (**Alumnos Con Necesidad Específica de Apoyo Educativo)** se encuentren totalmente integrados en la comunidad educativa y alcancen los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables programados para ellos en sus **Adaptaciones Curriculares Significativas**, desarrolladas cumplimentando el documento oficial recogido en el BOCYL.

Estas Adaptaciones Curriculares Significativas son elaboradas para cada alumno en el primer trimestre del curso, después de leer su informe individual, haber realizado la evaluación inicial y considerar sus características personales. Además, se consideran otros aspectos de otras materias que no imparte el especialista u otras cuestiones que se pudiesen poner de manifiesto en la evaluación cero. Tras cada evaluación se añaden los resultados de las mismas y se introducen cuantos cambios sean necesarios para ajustar el proceso educativo de cada alumno, haciendo por tanto un seguimiento de la adaptación.

En ellas figura el nivel alcanzado atendiendo a las diferentes competencias básicas y los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje considerando los mínimos del nivel de referencia del alumno, pero basados en las programaciones de los Departamentos de las cuatro asignaturas en las que el PT trabaja de forma directa, es decir, organizando las diferentes horas con las que cuenta el alumno en estas asignaturas, que son las siguientes:

- Lengua Castellana y Literatura (3º y 4º de ESO)
- Matemáticas (3º y 4º de ESO)
- Geografía e Historia (3º y 4º de ESO)
- Física y Química (3º y 4º de ESO)
- Biología (3º y 4º de ESO)

Las asignaturas en horario de apoyo se distribuyen entre las materias de Lengua castellana, Matemáticas, Geografía e Historia, Biología y Física y Química. Con mayor peso en las asignaturas instrumentales.

La confección del **horario del profesor de PT** se realiza adaptándolo a los horarios de los cursos de los alumnos y considera una sesión dedicada a la atención a padres y otra a la reunión con los componentes del Departamento de Orientación del Centro.

En septiembre se comunica el horario de los apoyos y los alumnos que deben acudir al aula de Apoyo, a tenor de su informe psicopedagógico, a todos los profesores implicados y tutores.

La evaluación es un elemento clave, va a ser sumativa y formativa, mediante el trabajo diario de los alumnos, utilizando diversos instrumentos de evaluación (cuaderno-realizaciones del alumno, prueba escrita, prueba oral, guía de observación, proyecto, situaciones de aprendizaje), basándonos en los criterios de evaluación e indicadores de logro. Ello va a servir para evaluar competencias.

Cada trimestre se informa a los padres en hojas de seguimiento de los contenidos alcanzados, no alcanzados y en proceso de adquisición y de la actitud de su hijo (interés, esfuerzo, comportamiento...) y faltas de asistencia y semanalmente siempre que lo deseen en la hora de atención a padres. Los modelos empleados para dar esta información son los siguientes:

I MESTRAL

Curso académico :

T A Y
AUDICIÓN Y LENGUAJE

PEDAGOGÍA

DATOS PERSONALES DEL ALUMNO/A.

Alumno:
Nivel Educativo: **Evaluación**:

DATOS SOBRE EL APOYO QUE RECIBE EL ALUMNO/A.

Tipo de intervención: Adaptación Curricular significativa
Áreas y tiempo de intervención semanal:

CONTENIDOS TRABAJADOS Y PROGRESO.

Área de Lengua:

ÁMBITO DE AUDICION Y LENGUAJE

Área de Matemáticas:

Área de Geografía e Historia:

Área de Biología y Geología:

OBSERVACIONES:

Atención	
Motivación e interés	
Cumplimiento de pautas y normas	
Aceptación de las correcciones	
Actitud hacia nuevos contenidos	
Planificación y organización	
Capacidad de trabajo	
Perseverancia ante las dificultades	
Interacción en el aula	
Interacción social en el centro	
Conducta	

Otras valoraciones:

La metodología empleada persigue en todo momento:

- Que los alumnos adquieran una progresiva autonomía en su proceso de aprendizaje.
- Que los alumnos sean más autónomos al término de cada curso.
- Que sean capaces de generalizar lo aprendido y emplearlo en diferentes situaciones de la vida cotidiana.
- Que se genere en el aula de apoyo un clima de buenas relaciones que permita el aprendizaje colaborativo.
- Que el aprendizaje de las diferentes asignaturas también mejore las habilidades sociales haciendo crecer la confianza en uno mismo.
- Que se adquieran las nociones elementales para el desenvolvimiento autónomo para la vida en sociedad.

Además, se va a desarrollar en el aula de apoyo, conjuntamente con los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo, un programa de refuerzo educativo con alumnos de 1º, 2º de la ESO en las áreas de Lengua castellana y Matemáticas. Ese refuerzo no se centra con exclusividad en estas dos asignaturas ya que atiende también otros factores que pueden ser determinantes en estos alumnos como la organización de las diferentes asignaturas, afianzamiento de contenidos, control de cuadernos y tareas escolares, preparación de exámenes u otros.

En cuanto a los materiales y recursos didácticos los alumnos dispondrán de todos los recursos necesarios para poder satisfacer dichas necesidades. En nuestro caso, serán la orientadora, la profesora de P.T, la profesora de A.L, la fisioterapeuta, los principales recursos personales de los que se dispondrá para la atención directa y continuada de estos alumnos, además del resto de equipo docente común para todos los alumnos del centro

Los alumnos seguirán siempre que puedan las actividades del grupo de referencia si cuentan con el material adaptado. Se dispone de libros de texto, material informático, fichas adaptadas a cada contenido y cada alumno.

Las **actividades complementarias y extraescolares** que se van a realizar durante el curso 2023-2024 serán aquellas que realice su grupo clase, animándoles a que participe en ellas ya que fomenta las relaciones y la inclusión con los demás, conocer el entorno en el que se desenvuelven, aprender técnicas nuevas, etc.

El refuerzo de contenidos y ajustes curriculares se realizan según las necesidades individuales del alumnado que se deriven de los resultados de la evaluación inicial o según su informe psicopedagógico, y cuya duración puede extenderse a lo largo del primer trimestre según las necesidades, dando prioridad a las áreas instrumentales.

La **evaluación de la programación** será continua, a lo largo de todo el curso, haciendo, en cada momento, las medidas que se consideren oportunas. Todos los cambios realizados se introducirán en la memoria final de curso.

Plan de fomento a la lectura, como años anteriores se trabajará en la compresión de textos, de la misma forma se utilizarán diccionarios, enciclopedias, libros especializados e internet para la

realización de trabajos en las diversas materias. A mayores, este año participaremos en el proyecto de Lugares del Libro, dentro del Plan de Lectura de la Consejería de Educación. Igualmente, formaremos parte de la iniciativa llevada a cabo por el centro sobre la formación de un grupo de teatro. Continuamos utilizando la plataforma Fiction Express que fomenta la lectura interactiva creada para mejorar la competencia lectora a través del poder de la participación. En esta plataforma cada ocho semanas inician la publicación de tres libros diferentes, semanalmente y por capítulos. Dejan el argumento íntegramente a decisión de los lectores, quienes, a través de sus votos y del diálogo creativo con el autor en el foro, decidirán cómo sigue.

DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACIÓN CURRICULAR SIGNIFICATIVA

CURSO ACADÉMICO 20__ Año_ **/ 20**_ Año _

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO/A:

Nombre:	**Apellidos:**		
Fecha de nacimiento: Fecha		**Edad:**	**CIE:**
Nº de hermanos: Elija un elemento.	**Lugar que ocupa:** Elija un elemento.		

Padre / tutor legal:
Madre / tutora legal:

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO:

Denominación: Elija un elemento.		**Código del centro:**
Nombre del tutor/a:		
Etapa: Educación Secundaria Obligatoria	**Curso:** Elija un elemento.	**Grupo:** Elija un elemento.

1. MATERIAS OBJETO DE ADAPTACIÓN CURRICULAR SIGNIFICATIVA

Materias

2. FECHA DE ELABORACIÓN Y DURACIÓN PREVISTA

Fecha de elaboración:	Fecha.
Duración prevista:	

3. PROFESIONALES IMPLICADOS EN LA REALIZACIÓN DEL DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACIÓN CURRICULAR SIGNIFICATIVA

Nombre	**Función**

4. SÍNTESIS DE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN EL INFORME PSICOPEDAGÓGICO

Identificación de las necesidades educativas especiales que motivan la realización de la Adaptación Curricular Significativa

5. MEDIDAS DE ACCESO:
(Indicar cuales, en el caso de ser necesarias)

Elija un elemento.

6. CONCRECIÓN DE LAS ADAPTACIONES CURRICULARES SIGNIFICATIVAS PARA LAS DISTINTAS MATERIAS.

Criterios de evaluación y descriptores operativos vinculados[1]	***Curso de ref.***	***Peso CE***	***Contenidos de materia***	***Contenidos transversales***	***Indicadores de logro***	***Peso IL***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***	***SA[2]***
	Elija un elemento.				1.1.1		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
					1.1.2		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
					1.1.3		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
	Elija un elemento.				1.2.1		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
					1.2.2		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
					1.2.3		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
	Elija un elemento.				2.1.1		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
					2.2.2		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
					2.2.3		Elija un elemento.	Elija un elemento.	

(Hacer los apartados 6.1 y 6.2 para cada materia)

MATERIA: _____

6.1. Elementos curriculares vinculados junto con la evaluación del proceso de aprendizaje del alumno.

[1] Se seleccionarán buscando desarrollar el máximo potencial posible del alumnado, así como permitir a todo el alumnado el desarrollo de las competencias previsto en el Perfil de salida y la consecución de los objetivos de la etapa, en cumplimiento con el artículo 27.3 del decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

[2] Con carácter general, serán las situaciones de aprendizaje planificadas para el grupo de referencia del alumno/a en la correspondiente programación didáctica. Motivar la decisión

6.2. Metodología didáctica.

Estrategias y técnicas de enseñanza	***Organización del espacio y el tiempo***
Agrupamientos	***Recursos personales / recursos y materiales de desarrollo curricular***

7. SEGUIMIENTO TRIMESTRAL. (Hacer este apartado para cada materia)

7.1. Valoración de los aprendizajes del alumnado.

PRIMER TRIMESTRE	
Valoración cualitativa:	**Valoración cuantitativa:**
	*
Dificultades detectadas:	**Observaciones:**

SEGUNDO TRIMESTRE	
Valoración cualitativa:	**Valoración cuantitativa:**
	*
Dificultades detectadas:	**Observaciones:**

FINAL DE CURSO	
Valoración cualitativa:	**Valoración cuantitativa:**
	*
Dificultades detectadas:	**Observaciones:**

en caso de separarse de la situación de aprendizaje del grupo de referencia.

7.2. Valoración de la adaptación curricular significativa y su aplicación.

PRIMER TRIMESTRE	
Valoración de la adecuación del nivel curricular programado (criterios de evaluación y contenidos):	
Valoración del proceso de evaluación (instrumentos, momentos y agentes):	**Valoración de la metodología didáctica empleada:**
En su caso, propuestas de modificación de la adaptación para el segundo trimestre:	**Observaciones:**

SEGUNDO TRIMESTRE	
Valoración de la adecuación del nivel curricular programado (criterios de evaluación y contenidos):	
Valoración del proceso de evaluación (instrumentos, momentos y agentes):	**Valoración de la metodología didáctica empleada:**
En su caso, propuestas de modificación de la adaptación para el tercer trimestre:	**Observaciones:**

FINAL DE CURSO	
Valoración de la adecuación del nivel curricular programado (criterios de evaluación y contenidos):	
Valoración del proceso de evaluación (instrumentos, momentos y agentes):	**Valoración de la metodología didáctica empleada:**
Propuestas para el diseño de la adaptación curricular para el próximo curso:	**Observaciones:**

En _____ a _____ de _____ de 20__

Vº Bº: El/la Director/a **El/la Tutor/a**

Fdo.: _____ **Fdo.:**

_____

SELLO DEL CENTRO

ALUMNOS CON REFUERZO EDUCATIVO

PLAN DE REFUERZO EDUCATIVO DEL ÁREA DE …

Bloque de contenido

Contenidos:

Criterios de evaluación:

Estándares de aprendizaje: